

# Artistas

Alexandre Matos  
Andreia Portela  
Antônia Célia  
Carla Senna  
Edina de Azevedo  
Emma Monteiro da Rocha  
Helenita Teixeira  
Joseph Figorelle  
Manuel Juan  
Marlene Blois  
Montezuma Ferreira  
Rodrigo Rocha  
Rosangela Sampaio  
Sheila Reis  
Tainara Caiuá  
Tavinho Paes (IN MEMORIAM)  
Vanessa Koiky

Artista Convidado  
Jürgen Eichler

entrada  
franca

Convidam  
EXPOSIÇÃO

-abertura-  
05.Dez.24  
das 16 às 19h

# RES SONÂNCIAS de Verão

Visitação: de 05 a 19/12/24 e 06 a 16/01/25 | Seg a Sex | 14 às 18h

[www.mbloisgaleriadearte.com.br](http://www.mbloisgaleriadearte.com.br)

Rua: Visconde de Pirajá, 111 - Loja E  
Ipanema / Rio de Janeiro - Brasil

[mbgaleriadearte@gmail.com](mailto:mbgaleriadearte@gmail.com)  
55 21 3439-5009

A MBlois Galeria de Arte, em IPANEMA, Rio, focada na arte moderna e contemporânea, é o espaço onde artistas novos e consagrados tem total liberdade para expor suas criações. Entendendo que a Arte é transformadora, na diversidade de criação sem amarras a estilos e gêneros, ao longo de sua existência, realizou 52 exposições presenciais, individuais e coletivas, e criou a campanha *JuntoscomArte*, em tempos de pandemia, oferecendo 9 mostras virtuais, logo abraçada pelos Artistas cansados da clausura e da invisibilidade. Em 2023 cria a Expomix I, um misto de exposição virtual e catálogos de vendas de obras artísticas.

Desde 2017 e com a coragem de estar na contramão da realidade brasileira e do descaso oficial com a cultura, são quase sete anos de persistência e luta, construindo pontes de muitas amizades, num mundo desigual e sem clareza de como será o futuro das artes plásticas. Na MBlois, sempre os Artistas terão total liberdade nas suas individualidades e singularidades, integrando-se a uma proposta de Arte em sua plenitude libertária.

A Arte une, faz ver o que às vezes está submerso, clareia pensamentos, faz a sensibilidade aflorar, encurta ou anula distâncias, dilui preconceitos, nos torna iguais, nos faz realmente humanos.



# RESSONÂNCIAS DE VERÃO

No Rio e, particularmente em Ipanema, parece que o verão nunca acaba, o mar convida para um mergulho, o sol para olhar o entorno com alegria. Há um mundo de elementos sensoriais, emocionais e culturais associados à estação do ano. Mas há o que ecoa, o que parece reverberar, trazendo à tona, não apenas um período do ano, e sim um tempo carregado de sensações, de memórias e influências que perduram e criam ressonâncias que estão nas obras de Arte criadas.

Com múltiplas camadas de significados, tanto físicas quanto emocionais advindas da estação, é fácil identificar a intensidade luminosa, as cores vibrantes, o movimento e a sensação de liberdade presentes nas criações. As "ressonâncias" podem se referir, também, a memórias e sentimentos que o verão desperta, sejam referentes a momentos alegres, nostálgicos ou efêmeros.

Na natureza, o verão é tempo de exuberância, que se apresenta, na arte, com suas cores e desenhos, expressos orgânica, figurativa, ou até abstratamente, sendo ressonâncias em nossa memória. Os contrastes da estação, com suas tardes muito quentes e noites mais amenas, cria reflexões sobre a realidade e a fantasia romantizada, que cerca a estação, um tempo no calendário apenas ou socialmente com contrastes e contradições?

O tema "Ressonâncias de Verão" traz à exposição uma maneira de refletir sobre a transitoriedade da vida. Como época do ano que se alterna e se repete, o verão carrega ressonâncias— emocionais, sensoriais ou estéticas— que nos acompanham muito além de seu término. Presentes nas obras, por meio de metáforas, simbolismos e poéticas, estão ressonâncias de um verão, ao explorarem o efêmero e o eterno.

O público tem na exposição um espaço tanto de celebração quanto de reflexão, onde é convidado a explorar o verão em sua exuberância, quanto no que representa em níveis mais profundo e simbólico.

***M. Montezi/Curadoria***

MB

# ARTISTAS

ALEXANDRE MATOS

ANDREA PORTELA

ANTÔNIA CÉLIA

CARLA SENNA

EDINA DE AZEVEDO

EMMA MONTEIRO DA ROCHA

HELENITA TEIXEIRA

JOSEPH FIGORELLE

MANUEL JUAN

MARLENE BLOIS

MONTEZUMA FERREIRA

RODRIGO ROCHA

ROSANGELA SAMPAIO

SHEILA REIS

TAINARA CAIUÁ

TAVINHO PAES (IM MEMORIAM)

VANESSA KOIKY

ARTISTA CONVIDADO: JÜRGEN EICHLER

# ALEXANDRE MATOS

**Alexandre Matos** é jornalista, especializado em divulgação científica. Atualmente, faz estudos de artes na Escola de Artes Visuais do Parque Lage, sob orientação do professor Chico Cunha.

Participou de três exposições individuais: A magia do Caminho (2023), Não-Lugar (2022) e Percepções (2019), em celebração aos seu 40 anos de idade. Participou também de uma mostra coletiva: Ponto de partida: um mergulho no processo criativo (2024).



85x65

# ANDREA PORTELA



**Andrea Portela** é uma artista visual mineira, com formação em design, mestrado em Estudos de Cultura Contemporânea e doutorado em Ciências Sociais. Seu trabalho explora o tempo presente e os micro acontecimentos do cotidiano e do imaginário. Inicialmente envolvida em atividades criativas e na carreira acadêmica, ela se dedicou à arte quando a necessidade de criar se tornou urgente. Seu processo artístico é experimental, utilizando técnicas variadas, com uma abordagem de escuta da obra, permitindo que o pensamento se desenvolva de forma fluida e intuitiva.



Todo dia  
Acrílica e encáustica fria sobre tela  
37x56  
R\$1.500,00



S/ Título  
A/T  
50x80  
R\$2.300,00

# ANTÔNIA CÉLIA



# CARLA SENNA

Mineira de Araxá, **Carla Senna** é pintora autodidata. Em Tiradentes-MG teve seu primeiro ateliê de pintura. Sua arte começou a despontar para o mundo, com telas já expostas em diferentes países, entre eles: Japão, França, Portugal, Itália, Finlândia, Estados Unidos e Espanha. Utiliza tinta acrílica e o estilo de suas telas é figurativo.

Sua temática favorita é a força e a leveza feminina, retratada em suas mulheres de cabelos ao vento - o que remete à memória afetiva de uma casa cercada por muitas mulheres. É de forma colorida que ela representa o seu jeito de ver a vida.



Volto ao Jardim  
A/T  
80x120  
R\$

# EDINA DE AZEVEDO



30x40



41x31



30x40

# EMMA MONTEIRO DA ROCHA



Fotógrafa de arte franco-brasileira, seu percurso artístico começou no Rio de Janeiro.

Seu olhar é poético, realça a beleza das paisagem e da cultura do Rio de Janeiro.

Espelho do Arpoador  
Fotografia  
45x80



Braços abertos  
Fotografia  
45x80

# HELENITA TEIXEIRA



**Helenita Teixeira**, é natural de Minas Gerais e reside no Rio de Janeiro. Formada em Economia com especialização em Engenharia Econômica e Administração Industrial, trabalhou na área de informática do BANERJ. Iniciou sua trajetória artística desenhando com COREL DRAW e PHOTOSHOP, e estudou Desenho Artístico e Habilidade Específica na Oficina Daniel Azulay. No OBERG, realizou diversos estudos e exposições. Participou de várias mostras em grandes eventos.



"SAMBURU"  
AST 80 X 50

# JÜRGEN EICHLER



**Eichler** nasceu e vive na Alemanha. Trabalha em Arte, especificamente em holografia e design. Seu estúdio de arte, chamado de Hololab, encontra-se na Universidade em Berlim (BHT-Berlin), onde é professor. Usa a tecnologia de holografia de display e de luz branca (White Light Display Holography). Ao criar suas obras, junta a arte da holografia com a pintura e o design. Os hologramas têm conexões interdisciplinares com as artes gráfica e plástica, a fotografia e o cinema.



# JÜRGEN EICHLER



Lago no Brasil  
Holograma Arte  
21x31 (emoldurado)  
R\$1.900,00

# MANUEL JUAN



Na luta dos dois bois  
O Caprichoso Azul e o Garantido  
Vermelho, ressoa com intensidade  
a alma do Brasil.  
Esta obra Expressionista Abstrata  
reflete com as batucadas de cada  
Boi, esta emoção.



Boi Garantido  
96x66

# MARLENE BLOIS

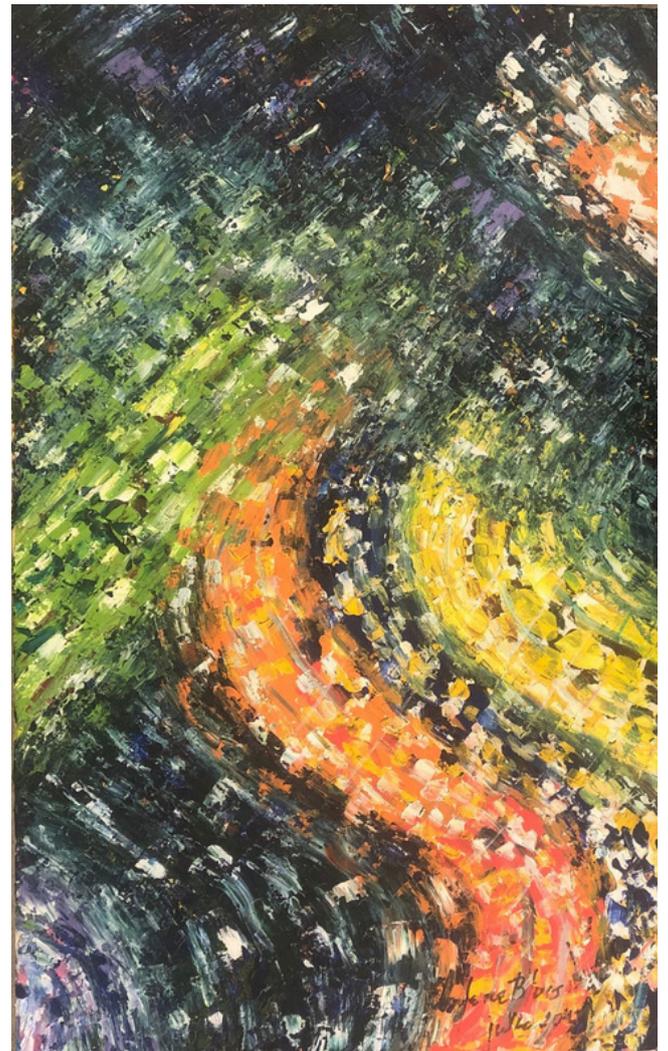


**Marlene** nasceu e vive na cidade do Rio de Janeiro. Sua formação acadêmica é em Literatura, Educação e Comunicação Social. É autora de livros de poesia, contos e romances. Pinta desde adolescente. Depois de ter passado pelas fases figurativa e impressionista, nos seus trabalhos atuais enfoca questões relativas a visões de mundo. Nesta linha de conotação lírica e simbólica, cria texturas com espátula onde a cor é o elemento fundamental. Há a ousadia de desconstruir as formas que apenas



Linhas da vida VIII  
A/P  
52X57 emoldurado  
Sob consulta

Caminhos do mundo  
A/T  
98x60  
Sob consulta



# MARLENE BLOIS



Porta Arte  
Acrílica sobre cartão  
23x19  
R\$350,00

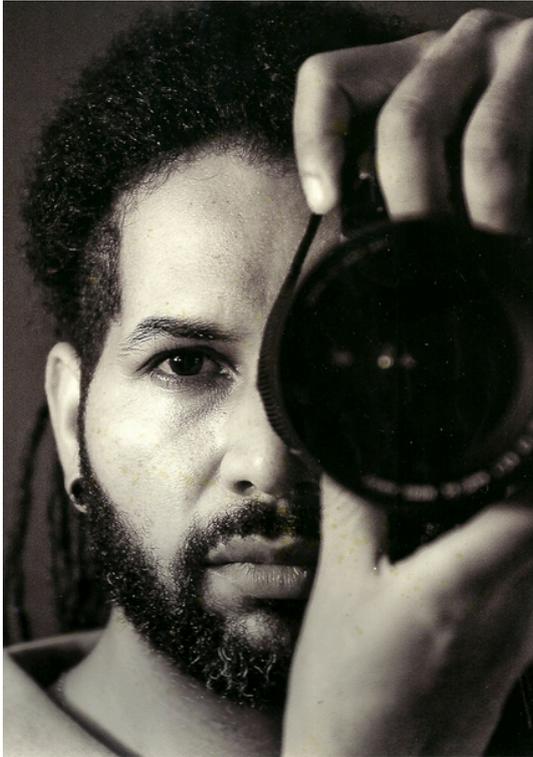


Barraco na praia - Porta Arte  
Acrílica sobre cartão  
24x18  
R\$350,00



Porta Arte (díptico)  
Acrílica sobre cartão  
18x13  
R\$350,00

# MONTEZUMA FERREIRA



# RODRIGO ROCHA



# ROSANGELA SAMPAIO



**Rosângela Sampaio** formou-se em Psicologia pela Universidade Gama Filho em 1987 e, no ano seguinte, concluiu a pós-graduação em Psicologia Organizacional pela Universidade Celso Lisboa. Carioca do Rio de Janeiro, sempre se dedicou à área administrativa, demonstrando também grande interesse pelas artes. Em 2022, já aposentada, iniciou a confecção de quadros com linhas abstratas em papel Canson e, no final de 2023, passou a pintar em telas com tinta acrílica, combinando diferentes técnicas. Artista autodidata, criou sua página comercial no Instagram no mesmo ano.

Seu propósito é levar requinte e cores aos ambientes com suas obras.

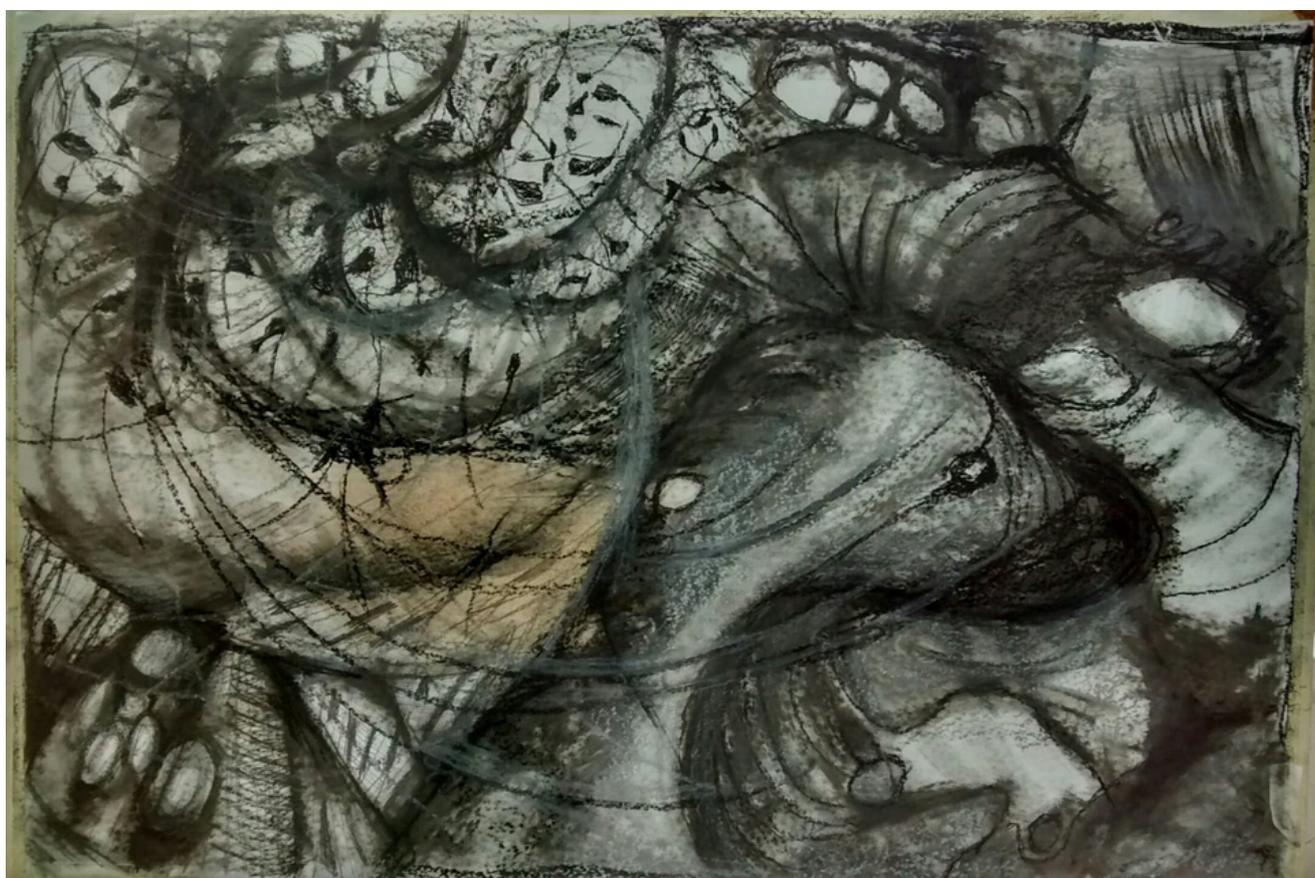


Descoberta  
90 x 60  
Técnica mista  
R\$1.400,00



Rota de Ouro  
80x100  
Técnica mista  
R\$1.200,00

# SHEILA REIS



59x84  
Grafite, carvão, pastel oleoso s/ papel  
R\$8.900,00

# TAINARA CAIUÁ



Coleção de telas entre "Entre o céu e o mar" é um conjunto de obras poéticas expressa através da pintura manifestada não por palavras, mas pelas fortes pinceladas envolvidas por uma combinação de texturas e tons de azul, que aguçam os sentidos do expectador, despertando sensações e emoções. A delicadeza do céu e a força do mar se envolvem dentro de cada tela, como uma valsa de compassos ternários, dando espaço a imaginação.

Cada obra é o retrato de sentimentos do artista, que transcendem a criatividade, a ousadia das formas orgânicas da natureza pigmentadas em traços abstratos.



50x40

60x40



60x40



# VANESSA KOIKY



**Vanessa Koiky** é artista visual, designer e fotógrafa, com mais de 20 anos de produção.

Mestre em Design pela UFRJ, integra o laboratório PHADEC, investigando as relações entre fotografia, arte e tecnologia. Seus trabalhos instigam modos alternativos de ser e estar no mundo, explorando processos fotográficos variados. Participou de exposições individuais e coletivas, destacando-se por sua abordagem interdisciplinar e inovadora.



120x100

# NEWSLETTER

A **MBARTE** surge focada no mundo da ARTE, trazendo informação sobre exposições, curiosidades e sua história. Uma Galeria tem como proposta também criar novas plateias com olhar crítico que o conhecimento traz, assim foi criada a MBARTE, já em sua trigésima primeira edição, com lançamento mensal desde maio de 2022 . Já foram entrevistados: Xico Chaves, Chico Cunha, Luíz Ernesto, Gianguido Bonfanti, Gonçalo Ivo, Carlomagno, João Cândido Portinari, Jürgen Eichler, Beatriz Millhazes, Tina Velho, Eduardo Dussek, Bruno Miguel, Evandro Mesquita, Pedro Varela, Bernardo Magina, Bernardo Mosqueira, Alberto Saraiva e Flory Menezes. A Newsletter tem tido grande aceitação junto à classe artística e aos que apreciam Arte.



Acesse aqui!

PARA ACESSAR TODAS AS EDIÇÕES DA MBARTE APONTE O SEU CÉLULAR PARA O QR CODE AO LADO.

# NOSSAS EXPOSIÇÕES

## 2024

Caminhando Contra O Vento (07 anos da Galeria)  
Alquimia Feminina  
Miragens  
A Magia da Arte  
Entremundos - Laura Figueiredo-Brand  
ARGUS (coletiva parceria com a AVA Galleria)  
ÊXTASE (coletiva)  
O Mundo Pela Ótica Feminina (fotografias)  
Múltiplos Caminhos da Arte (coletiva)  
Retratos da Índia (individual - fotografias)

## 2023

Arte a marca de um tempo e de um povo  
Litografia: Pedra, tinta e água  
Singularidades em tempo de arte  
Olhares cruzados sobre o Brasil  
Transgressões - A Arte No Foco  
Comunidade Judaica - Alguns de seus artistas  
Duas visões no mundo da arte  
ARTE E SUAS VEREDAS  
Seis anos de Arte fazendo amigos  
Giras da vida, entre o vurdon e o Irokô

## 2022

A arte em todos os tempos - Uma longa história de vidas.  
Isto é Brasil- Coletiva.  
A Arte é meu mundo - Coletiva.  
Amigos na Arte. - Coletiva.  
Percepções Sutis. Coletiva  
Reminiscências - Individual.  
A Terra é azul e de todas as cores.  
Inquietudes- Coletiva  
Mulheres por um mundo melhor - Individual.  
Sempre viva - 5 anos de Arte  
A esperança renasce no ano que finda

## 2021

Revivências num mundo anárquico. Coletiva.  
Reencontro por um mundo melhor - Coletiva de 4º aniversário  
A arte em três visões. Coletiva.  
O Sagrado em nossas vidas. Coletiva

## 2020

Arte Verão. Coletiva  
Arte - Visões e Dimensões. Coletiva  
Guerrilha na Arte - Coletiva de aniversário.  
Agrestes. Coletiva

## 2019

Concepção. Individual  
Dimensões da Arte - Blois-Eichler. Coletiva  
Convergências. Coletiva  
Arte é Vida. Coletiva Projeto Arte Vida Arte  
Plural. Individual  
Multiplicidades. Coletiva  
Os Alquimistas. Coletiva  
Arte em Festa. Coletiva de Aniversário

## 2018

AVA Art Festival 2018. Coletiva  
Paisagens fluidas no mundo. Coletiva  
Percepções. Coletiva  
Singularidades. Coletiva  
Ipanema Dreams. Coletiva  
Refragmentação. Individual  
Conexões. Coletiva  
Nenhum a menos. Coletiva de aniversário

## 2017

Retratos e paisagens do Rio (individual)  
Ode às Cores. (coletiva)  
O mundo em múltiplos olhares. (coletiva)

**Acesse nosso site para conhecer todas as exposições da MBlois Galeria de Arte**

<https://www.mbloisgaleriadearte.com.br/index.htm#exposicoes>

**Para mais informações sobre as obras e  
artistas, entre em contato com a  
MBlois Galeria de Arte**



**@mbgaleria**



**mbgaleriadearte**



**21 99138-3522**



**21 3439-5009**



**mbgaleriadearte@gmail.com**

**[mbloisgaleriadearte.com.br](http://mbloisgaleriadearte.com.br)**



[www.mbloisgaleriadearte.com.br](http://www.mbloisgaleriadearte.com.br)

Rua: Visconde de Pirajá, 111 - Loja E  
Ipanema / Rio de Janeiro - Brasil

[mbgaleriadearte@gmail.com](mailto:mbgaleriadearte@gmail.com)  
55 21 3439-5009