

ARTISTAS

ARAÚJO
BRENDA MONIQUE
CLÁUDIA CHAVES
DANIELA R. GONÇALVES
DARUICH HILAL
MARLENE BLOIS
ROSINA VILLELA
RONALDO LASTRES
SHEILA RIENTE

entrada
franca

EXPOSIÇÃO

Abertura
05.Agosto.2026

16h às 19h

*De
Vários*

Visitação: de 05/08 a 25/08/2026 | Seg a Sex | 14H às 18h.

mbloisgaleriadearte.com.br

Rua Visconde de Pirajá, nº111 - Loja E
Ipanema / Rio de Janeiro/RJ - Brasil

mbloisgaleriadearte@gmail.com

+55 (21) 99138-3522

A MBlois Galeria de Arte, em IPANEMA, Rio, focada na arte moderna e contemporânea, é o espaço onde artistas novos e consagrados tem total liberdade para expor suas criações. Entendendo que a Arte é transformadora, na diversidade de criação sem amarras a estilos e gêneros, ao longo de sua existência, realizou cerca de 77 exposições presenciais, individuais e coletivas, e criou a campanha *JuntoscomArte*, em tempos de pandemia, oferecendo 9 mostras virtuais, logo abraçada pelos Artistas cansados da clausura e da invisibilidade. Em 2023 cria a Expomix I, um misto de exposição virtual e catálogos de vendas de obras artísticas.

Desde 2017 e com a coragem de estar na contramão da realidade brasileira e do descaso oficial com a cultura, são quase sete anos de persistência e luta, construindo pontes de muitas amizades, num mundo desigual e sem clareza de como será o futuro das artes plásticas. Na MBlois, sempre os Artistas terão total liberdade nas suas individualidades e singularidades, integrando-se a uma proposta de Arte em sua plenitude libertária.

A Arte une, faz ver o que às vezes está submerso, clareia pensamentos, faz a sensibilidade aflorar, encurta ou anula distâncias, dilui preconceitos, nos torna iguais, nos faz realmente humanos.

DEVANEIOS

Sentimentos que aquecem o coração, arte que emociona

Os devaneios habitam o intervalo entre aquilo que vemos e aquilo que sentimos. São paisagens interiores, pensamentos sem destino definido, lembranças que se transformam e imagens que surgem quando a realidade permite à imaginação conduzir o olhar.

Nesta exposição coletiva, diferentes poéticas se encontram para revelar que o ato de criar também é um exercício de liberdade. Cada obra percorre um caminho singular, ora silencioso, ora vibrante, ora íntimo, mas todas compartilham o desejo de ultrapassar os limites do visível e dar forma ao que, muitas vezes, só existe no campo da sensibilidade.

Em Devaneios, a arte não busca respostas, mas possibilidades. Convida o espectador a desacelerar, abandonar a lógica imediata e atravessar um território onde memória, sonho, fantasia e emoção se entrelaçam. Cada encontro com uma obra torna-se um convite à contemplação e à descoberta de significados que pertencem tanto ao artista quanto à experiência de quem observa.

Assim, a exposição transforma-se em um espaço de suspensão do cotidiano, onde o imaginário ganha corpo e cada visitante é livre para construir seus próprios percursos, permitindo que seus próprios devaneios completem aquilo que a arte apenas começa a narrar.

M. Montezi/Curadoria

ARAUJO

Brenda Monique

Cláudia Chaves

Daniela R. Gonçalves

Daruich Hilal

Marlene Blois

Rosina Villela

Ronaldo Lastres

Sheila Riente

ARAUJO



Ribamar Araújo é pintor baseado no Rio de Janeiro. Iniciou seus estudos em pintura em 2023, motivado pelo interesse em temas como a beleza e a pintura simbólica. Nos últimos três anos, tem se aprimorado estudando a obra de grandes mestres da história da arte e da contemporaneidade. Dedica-se à pintura a óleo, explorando a paixão pela natureza, um misto de respeito e admiração pela Criação. Seu trabalho combina elementos do realismo neoclássico e do impressionismo, unindo a precisão do desenho à subjetividade de pinceladas soltas. Atualmente desenvolve uma série sobre paisagens brasileiras e divulga sua produção através da página @araujofineart no Instagram.



Serra Mineira
30cm x 40cm
Óleo s/ tela
R\$ 890,00



Igrejinha
30cm x 24cm
Óleo s/ tela
R\$ 450,00



À Brasileira
24cm x 30cm
Óleo s/ tela
R\$ 600,00



Curvas da Ilha Grande
30cm x 24cm
Óleo s/ tela
R\$ 600,00



Quitandinha
24cm x 30cm
Óleo s/ tela
R\$ 600,00

BRENDA MONIQUE



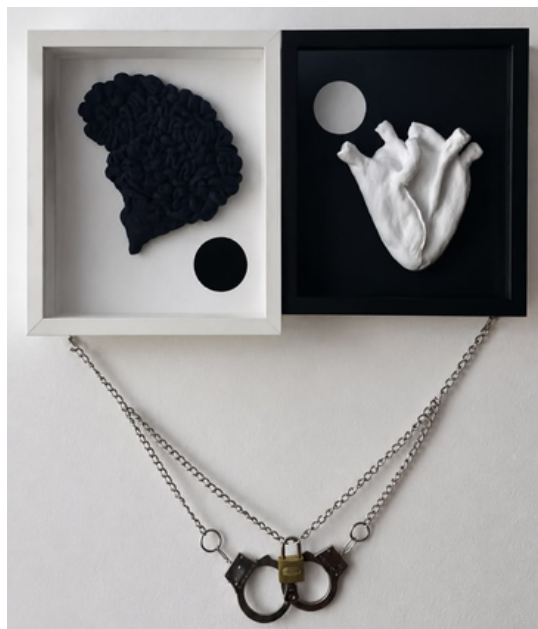
Brenda Monique é artista visual brasileira, com uma trajetória construída de forma independente e marcada pela experimentação entre pintura, escultura, argila em alto-relevo e técnicas mistas. Sua produção explora emoções, memória, força e transformação, criando obras de forte presença visual e simbólica.

Iniciou sua trajetória artística durante a pandemia e, desde então, vem desenvolvendo uma linguagem própria, unindo elementos contemporâneos a processos essencialmente manuais. Em 2026, aprofundou seus estudos em escultura e argila em Miami, ampliando as possibilidades materiais de sua pesquisa.

Suas obras transitam entre o íntimo e o coletivo, transformando experiências, sentimentos e narrativas humanas em imagens e texturas. Para Brenda, a arte é sobretudo uma forma de materializar aquilo que nem sempre pode ser dito em palavras.



Sagrado Coração
Acrílica e técnica mista sobre tela,
com escultura em argila e alto-
relevo e aplicação de elemento
metálico
R\$ 5.500,00



O Equilíbrio que Aprisiona (2026)
Técnica mista escultura, pintura acrílica,
correntes, algemas e elementos metálicos.
**Peça única
R\$ 4.500,00

CLÁUDIA CHAVES



Contadora de formação, apaixonada por arte desde sempre, só tive tempo e oportunidade de me dedicar ao estudo das técnicas em 2019, quando me matriculei no curso da Oficina Criativa, da Professora Lidia Peychaux.

Entretanto, com a pandemia de Covid-19, o curso fechou e continuei tendo aulas online com professores particulares.

Acho que ainda não descobri a minha identidade artística, entretanto minha arte é bem variada, adoro misturar elementos figurativos e abstratos, abusando da mistura de cores e fundos bem marcantes.



Força telúrica
Acrílica s/tela
70cm x 50cm
R\$ 2.000,00



Floresta em chamas
Acrílica s/tela
60cm x 80cm
R\$ 1.900,00



Meu jardim
Acrílica s/tela
40cm x 30cm
R\$1.300,00

DANIELA RODRIGUES GONÇALVES



Daniela é brasileira, designer e musicista, com pós-graduação em Fashion Design e Arte. Entre desenhos, pinturas, bordados e longas caminhadas, constrói uma prática artística marcada pela observação sensível do mundo ao seu redor.

Inspirada pela natureza, Daniela traduz em seus trabalhos os sons, as cores e as formas orgânicas que encontra em suas vivências, criando composições que unem delicadeza, movimento e percepção.

DANIELA RODRIGUES GONÇALVES



Sem Título
Aquarela
30cm x 40cm (Sem moldura)
R\$ 2.000,00



Sem Título
Aquarela
30cm x 40cm (Sem moldura)
R\$ 2.000,00



Sem Título
Aquarela
30cm x 40cm (Sem moldura)
R\$ 2.000,00



Sem Título
Aquarela
30cm x 40cm (Sem moldura)
R\$ 2.000,00

DARUICH HILAL



Daruich, filho de imigrantes sírios, começou a pintar aos 11 anos e estudou Literatura Inglesa e arte em Damasco. Em 1990, retornou ao Brasil, onde lecionou arte e montou um ateliê. Participou de exposições nacionais e internacionais, incluindo na MBlois Galeria de Arte. Aperfeiçoou-se na EAV do Parque Lage com Luiz Ernesto de Moraes.

Sua série "Muralistas/Grafiteiros" mistura grafite e pintura, com influências de artistas como Kobra e os irmãos Pandolfo. Suas obras foram bem recebidas no Brasil e no exterior, incluindo no México.



Isaías 61:1
Óleo s/tela
60cm x 40cm
2025
R\$1.500,00

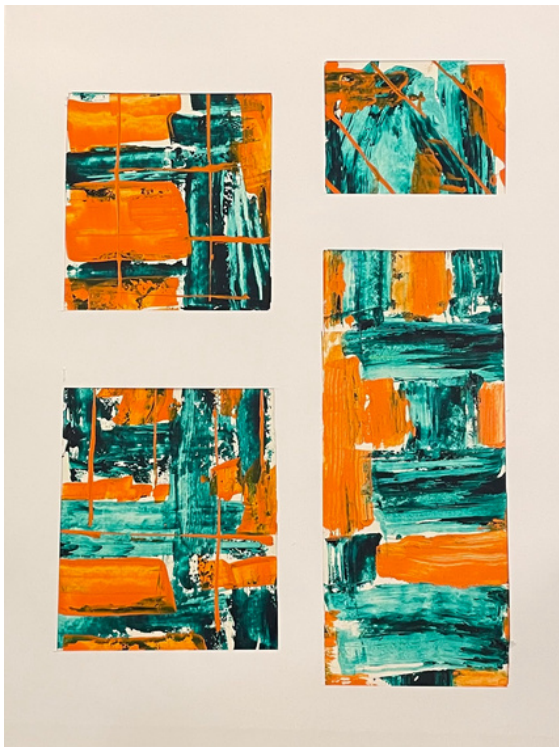
MARLENE BLOIS



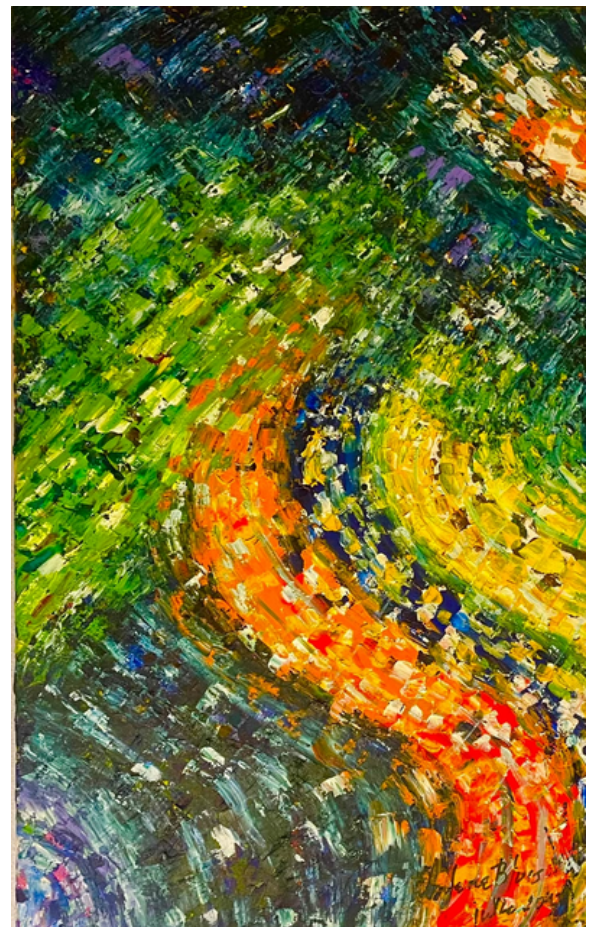
Marlene nasceu e vive na cidade do Rio de Janeiro. Sua formação acadêmica é nas áreas de Literatura, Educação e Comunicação Social. É autora de livros de poesia, contos e romances.

Pinta desde a adolescência. Após passar pelas fases figurativa e impressionista, seus trabalhos mais recentes exploram questões ligadas a diferentes visões de mundo. Dentro de uma abordagem lírica e simbólica, cria texturas com espátula, tendo a cor como elemento central.

Há em sua obra uma ousadia em desconstruir formas, que são apenas sugeridas, uma reação, ou mesmo negação, ao excesso de racionalismo atribuído à arte puramente geométrica.



Sem título
Acrílica s/ cartão
50cm x 70cm
R\$ 1.200,00



Caminhos do mundo (2012)
Acrílica s/ tela
100cm x 60cm
R\$ 6.000,00

RONALDO LASTRES

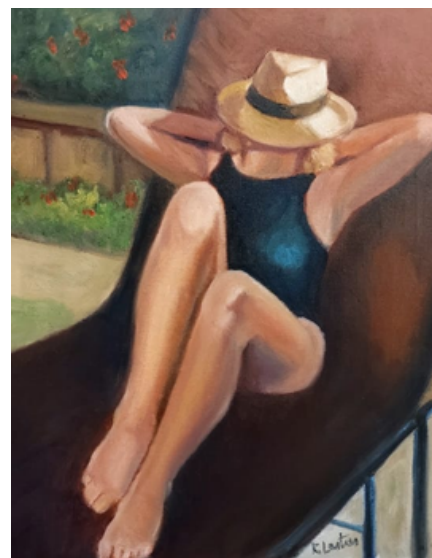


Ronaldo é carioca, tendo formação acadêmica em Direito. A Arte sempre o acompanhou. Estudou pintura com diversos professores. Na EAV/ Parque Lage, cursou “Desenho Contemporâneo” e “Modelo Vivo”. Frequentou a SBBA/RJ, tendo sido aluno de Gian Paollo. Fez diversos cursos de extensão universitária em Arte na PUC/RJ e Escola da Magistratura/ EMERJ. Seus temas são diversos, desde cenas do cotidiano aos históricos e mitológicos. Participou de diversas exposições e salões (SBBA e Clube Naval), rendendo-lhe premiações. Já expôs na MBlois nas coletivas presenciais Revivências num Mundo Anárquico; 4º Aniversário - Reencontro por um Mundo Melhor, entre outras.

RONALDO LASTRES



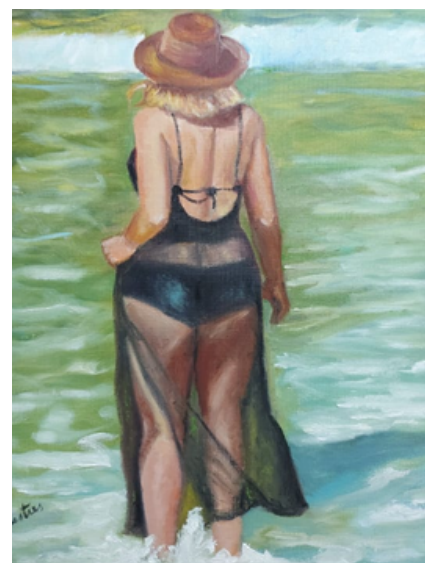
Vai sair ou está
chegando?
Óleo s/ tela
50cm x 40cm
R\$ 2.500,00



Tomando banho de sol
Óleo s/ tela prensada
(canvas panel)
40cm x 30cm
R\$ 1.500,00



Esperando alguém
Óleo s/ tela
40cm x 50cm
R\$ 2.500,00

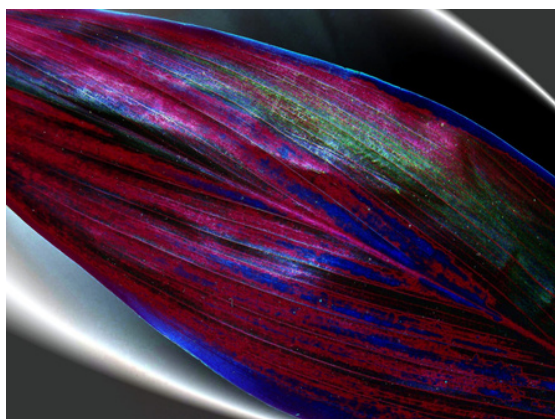


Observando o mar
Óleo s/ tela
50cm x 40cm
R\$ 2.500,00

ROSINA VILLELA



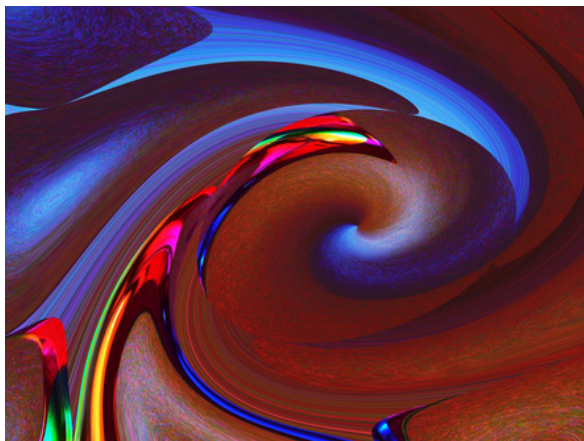
Rosina fotografa paisagens desde a adolescência e, após se aposentar, passou a explorar novas possibilidades com as câmeras digitais. Venceu um concurso em 2006 e entrou no site olhares.com. Expos suas fotos na Feira Cultural da Fotografia até 2019, além de participar de exposições no Rio e São Paulo, incluindo uma individual na Câmara Municipal do Rio em 2018. É associada à ABAF, no Rio, e se interessa cada vez mais por modificar suas fotos, criando imagens abstratas.



MARCAS DO TEMPO
50cm x 37,5cm x 200
Papel Fotográfico com uso
do photoshop
R\$ 400,00



NO MUNDO DOS SONHOS
50cm x 37,5cm x 200
Papel Fotográfico com uso
do photoshop
R\$ 400,00



VÓRTICE
50cm x 37,5cm x 200
Papel fotográfico com uso
do photoshop
R\$ 400,00

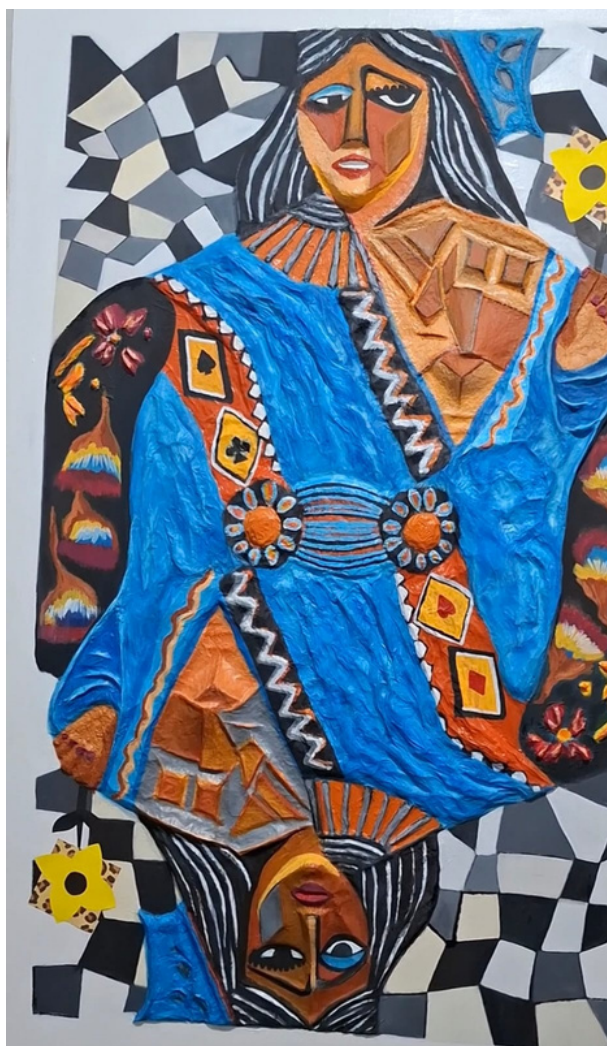
SHEILA RIENTE



Sheila é carioca, formada em História da Arte pela UERJ e pós-graduada em Teoria da Arte. Foi professora e restauradora na Prefeitura do Rio de Janeiro. Influenciada pelos gibis e cartuns, traz à sua obra a linguagem direta dos quadrinhos, dando forma à beleza e à energia da cidade, sempre marcada pela inquietação criativa.

Na exposição, apresenta *"Três Graças"*, série de desenhos e pinturas que retrata mulheres e as etnias formadoras da cultura brasileira, inspirada nas deusas gregas que simbolizam beleza, alegria e criatividade.

A Dama (2026)
80cm x 130cm
Relevos, colagens e
pintura acrílica s/tela
R\$ 1.800,00



NOSSAS EXPOSIÇÕES

2026

O ano começa pela minha lente (Coletiva de fotografia)

Minha festa interior (Coletiva)

Onde a arte acontece (Coletiva)

DIVAGAÇÕES (Coletiva)

ARTE PLURAL (Coletiva)

Delicadeza do Instante (Coletiva)

2025

Folia na Arte (Coletiva)

O mundo pela ótica feminina 2 (Coletiva)

Segundo olhar (Individual)

Recortes de vida, colagens de sonhos (Coletiva)

Fragmentos que vou deixando (Coletiva)

Conexões que nos deixam habitar (Coletiva)

Percepção Fugaz (Coletiva)

Entre Caminhos e Sonhos (Dual)

Arte Infinita (8 Anos Galeria)

Traços de Existência (Individual Márcio Vinícius Pereira)

2024

Ressonâncias de Verão

Caminhando contra o Vento (7 anos da Galeria)

Alquimia Feminina (Dual)

Miragens (Dual)

Entremundos (Individual)

Magia da Arte (Coletiva)

Evidências da Arte (Coletiva)

ÊXTASE (Coletiva)

O Mundo Pela Ótica Feminina (Fotografias)

Múltiplos Caminhos da Arte (Coletiva)

Retratos da Índia (Individual - Fotografias)

2023

Arte a marca de um tempo e de um povo

Litografia: Pedra, tinta e água

Singularidades em tempo de arte

Olhares cruzados sobre o Brasil

Transgressões - A Arte No Foco

Comunidade Judaica - Alguns de seus artistas

Duas visões no mundo da arte

ARTE E SUAS VEREDAS

Seis anos de Arte fazendo amigos

Giras da vida, entre o vurdon e o Irokô

2022

A arte em todos os tempos - Uma longa história de vidas
Isto é Brasil

A Arte é meu mundo (Coletiva)

Amigos na Arte (Coletiva)

Percepções Sutis (Coletiva)

Reminiscências (Individual)

A Terra é azul e de todas as cores.

Inquietudes (Coletiva)

Mulheres por um mundo melhor (Individual)

Sempre viva (5 anos da Galeria)

A esperança renasce no ano que finda

2021

Revivências num mundo anárquico.

Reencontro por um mundo melhor (4 anos da Galeria)

A arte em três visões (Coletiva)

O Sagrado em nossas vidas (Coletiva)

2020

Arte Verão (Coletiva)

Arte - Visões e Dimensões (Coletiva)

Guerrilha na Arte (3 anos da Galeria)

Agrestes (Coletiva)

2019

Concepção (Individual)

Dimensões da Arte - Blois-Eichler (Dual)

Convergências (Coletiva)

Arte é Vida. Coletiva Projeto Arte Vida Arte

Plural. Individual

Multiplicidades (Coletiva)

Os Alquimistas (Coletiva)

Arte em Festa. Coletiva de Aniversário (2 anos da Galeria)

2018

AVA Art Festival 2018 (Coletiva)

Paisagens fluidas no mundo (Coletiva)

Percepções (Coletiva)

Singularidades (Coletiva)

Ipanema Dreams (Coletiva)

Refragmentação (Individual)

Conexões (Coletiva)

Nenhum a menos (1 ano da Galeria)

2017

Retratos e paisagens do Rio (Individual)

Ode às Cores (Coletiva)

O mundo em múltiplos olhares (Coletiva)

**Acesse nosso site para conhecer todas as exposições da
MBlois Galeria de Arte**

<https://www.mbloisgaleriadearte.com.br/index.htm#exposicoes>

NEWSLETTER

A **MBARTE** surge focada no mundo da ARTE, trazendo informação sobre exposições, curiosidades e sua história. Uma Galeria tem como proposta também criar novas plateias com olhar crítico que o conhecimento traz, assim foi criada a MB ARTE, com lançamento mensal desde maio de 2022 . Já foram entrevistados: Xico Chaves, Chico Cunha, Luíz Ernesto, Gianguido Bonfanti, Gonçalo Ivo, Carlomagno, João Cândido Portinari, Jürgen Eichler, Beatriz Millhazes, Tina Velho, Eduardo Dussek, Bruno Miguel, Evandro Mesquita, Pedro Varela, Bernardo Magina, Bernardo Mosqueira e Alberto Saraiva. A Newsleter tem tido grande aceitação junto à classe artística e aos que apreciam Arte.



Acesse aqui!

PARA ACESSAR TODAS AS EDIÇÕES DA MBARTE APONTE O SEU CELULAR PARA O QR CODE AO LADO.

Para mais informações sobre as obras e artistas,
entre em contato com a
MBlois Galeria de Arte



+55 21 3439-5009



+55 21 99138-3522



@mbgaleria



mbgaleriadearte@gmail.com



mbloisgaleriadearte.com.br



Rua Visconde de Pirajá, 111 – Galeria
Loja E – Ipanema – Rio de Janeiro/RJ
Brasil – CEP: 22410-000

11º CIRCUITO ARTE BÚZIOS



4,5,6 setembro 2026



BÚZIOS
PREFEITURA

MBLOIS
GALERIA DE ARTE

CONVIDA



mbloisgaleriadearte.com.br

Rua Visconde de Pirajá, nº111 - Loja E
Ipanema / Rio de Janeiro/RJ - Brasil

mbloisgaleriadearte@gmail.com

+55 (21) 99138-3522