

EXPOSIÇÃO INDIVIDUAL
ABERTURA: 10 DE SETEMBRO DE 2026 DAS 14H ÀS 19H.

ARTISTA
EDUARDO DUSSEK

Dussek do
som no sol
no mesmo
Tom

entrada
franca

VISITAÇÃO: DE 10/09 A 30/09/2026 | SEG A SEX | 14H ÀS 18H.

mbloisgaleriadearte.com.br

Rua Visconde de Pirajá, nº111 - Loja E
Ipanema / Rio de Janeiro/RJ - Brasil

mbgaleriadearte@gmail.com
+55 (21) 99138-3522

A MBlois Galeria de Arte, em IPANEMA, Rio, focada na arte moderna e contemporânea, é o espaço onde artistas novos e consagrados tem total liberdade para expor suas criações. Entendendo que a Arte é transformadora, na diversidade de criação sem amarras a estilos e gêneros, ao longo de sua existência, realizou cerca de 78 exposições presenciais, individuais e coletivas, e criou a campanha *JuntoscomArte*, em tempos de pandemia, oferecendo 9 mostras virtuais, logo abraçada pelos Artistas cansados da clausura e da invisibilidade. Em 2023 cria a Expomix I, um misto de exposição virtual e catálogos de vendas de obras artísticas.

Desde 2017 e com a coragem de estar na contramão da realidade brasileira e do descaso oficial com a cultura, são quase sete anos de persistência e luta, construindo pontes de muitas amizades, num mundo desigual e sem clareza de como será o futuro das artes plásticas. Na MBlois, sempre os Artistas terão total liberdade nas suas individualidades e singularidades, integrando-se a uma proposta de Arte em sua plenitude libertária.

A Arte une, faz ver o que às vezes está submerso, clareia pensamentos, faz a sensibilidade aflorar, encurta ou anula distâncias, dilui preconceitos, nos torna iguais, nos faz realmente humanos.

DO SOM AO SOL NO MESMO TOM

Legado de Eduardo Dussek

Eduardo Dusek, nascido em 01/01/1954 em Copacabana RJ, filho de Milan Dusek, pintor, escultor, gravurista e professor de desenhos especializados e Agnes Dusek, húngara e professora.

Estudou piano com Denise Filipo e Alaíde Sampaio.

Formado em edificações pela Escola Técnica Federal do RJ, fez vários cursos de arquitetura e urbanismo, seguindo a natural linha de profissionalismo herdado de sua família. A saber: ele é neto do arquiteto Adalberto Szilard, autor e projetistas, entre outras obras, do edifício sede da Central do Brasil, cujo desenho e criação do antológico relógio de quatro faces, que ocupa o topo de 6 andares, visível de grande parte do centro da cidade, foi de sua criação e ideia. Participou do projeto da embaixada americana no RJ, dos cinemas METRO e da reforma do elevador Lacerda em Salvador/BA.

E mais: teve influência de sua avó Karola Gabor, esposa do seu avô Adalberto, que lhe ensinou técnicas de pintura com guache, aquarela e xilogravura.

MINHA VIDA ENTRE ESPAÇOS E SONS



Sempre escolhi imagens muito teatrais para minhas músicas, isso traduzindo em pintura me fez optar, naturalmente, por cores fortes e imagens diferentes, no abstracionismo desembestado, mas firme em minhas rédeas artísticas e meus estudos de adolescência. Não por acaso quando meu pai se foi há 7 anos atrás, herdei um ateliê, muitas tintas, telas e pincéis. Tomei uma decisão de voltar a pintar e reavivei meus conhecimentos e estudos de artes visuais. Nesta ocasião, estava tendo minhas primeiras crises de Parkinson (Park Avenue como eu costumo chamar, debochando da minha própria doença) e os médicos surpresos aprovaram a minha decisão de usar as mãos de forma terapêutica.



MINHA VIDA ENTRE ESPAÇOS E SONS



Despertei nas artes muito cedo aos 4 anos batucada piano com sofreguidão e montando maquetes com 5 ou 6 dei de fazer maquetes pelo jardim de residências neo modernas usando cacos de azulejo, sobra de mármore e telhado de amianto feitas com embalagem de remédios



**Todos Óleo sobre tela
***Fotos por Roberto Bellonia





Movimento dos Barcos (2023)
40cm x 40cm



Eletrizante (2026)
50cm x 50cm



Lagoa (2020)
50cm x 50cm



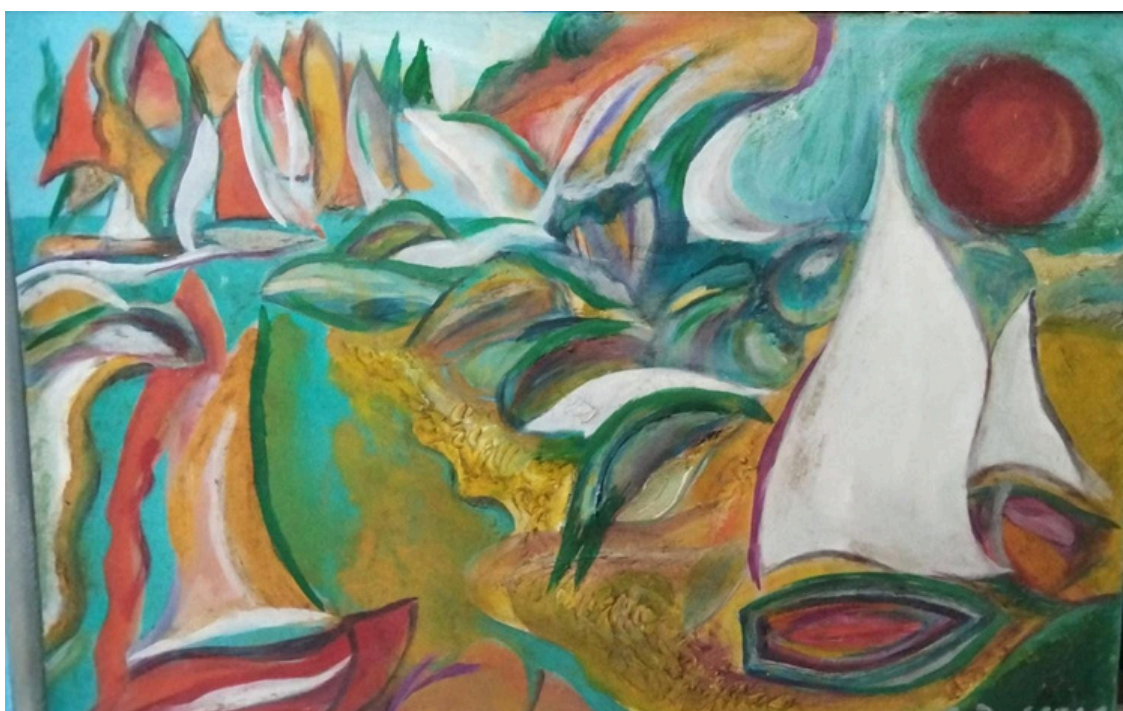
Caos no cais (2026)
50cm x 50cm



Eu velejava em você (2023)
80cm x 80cm



Maralem (2025)
50cm x 50cm



Maresias (2023)
90cm x 60cm



Rumo das velas
1m x 1m



Embate
80cm x 1m



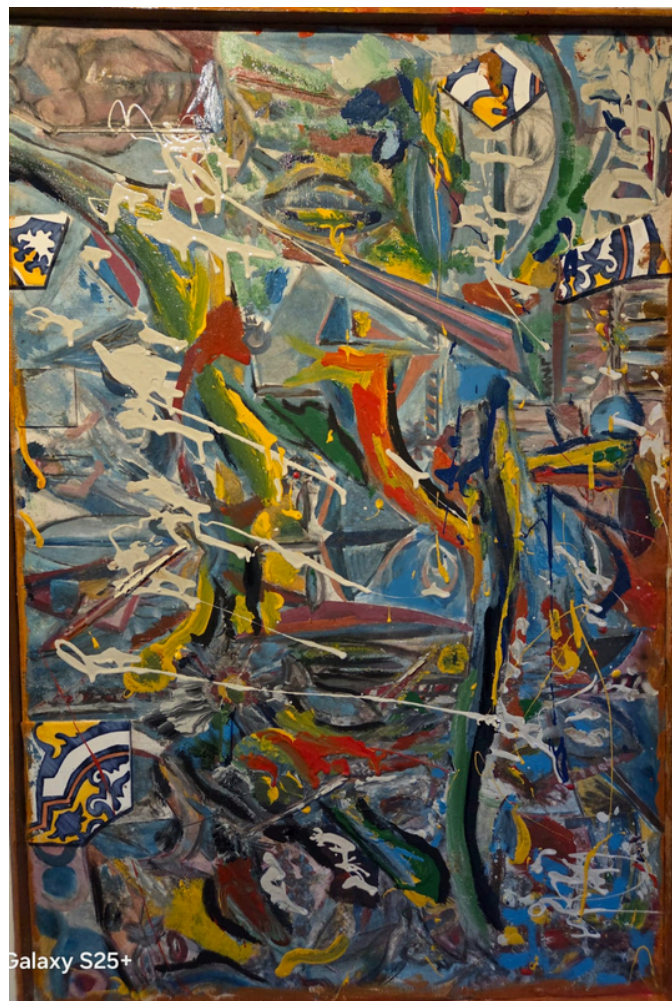
Mar vermelho, céu amarelo (2023)
1m x 1m



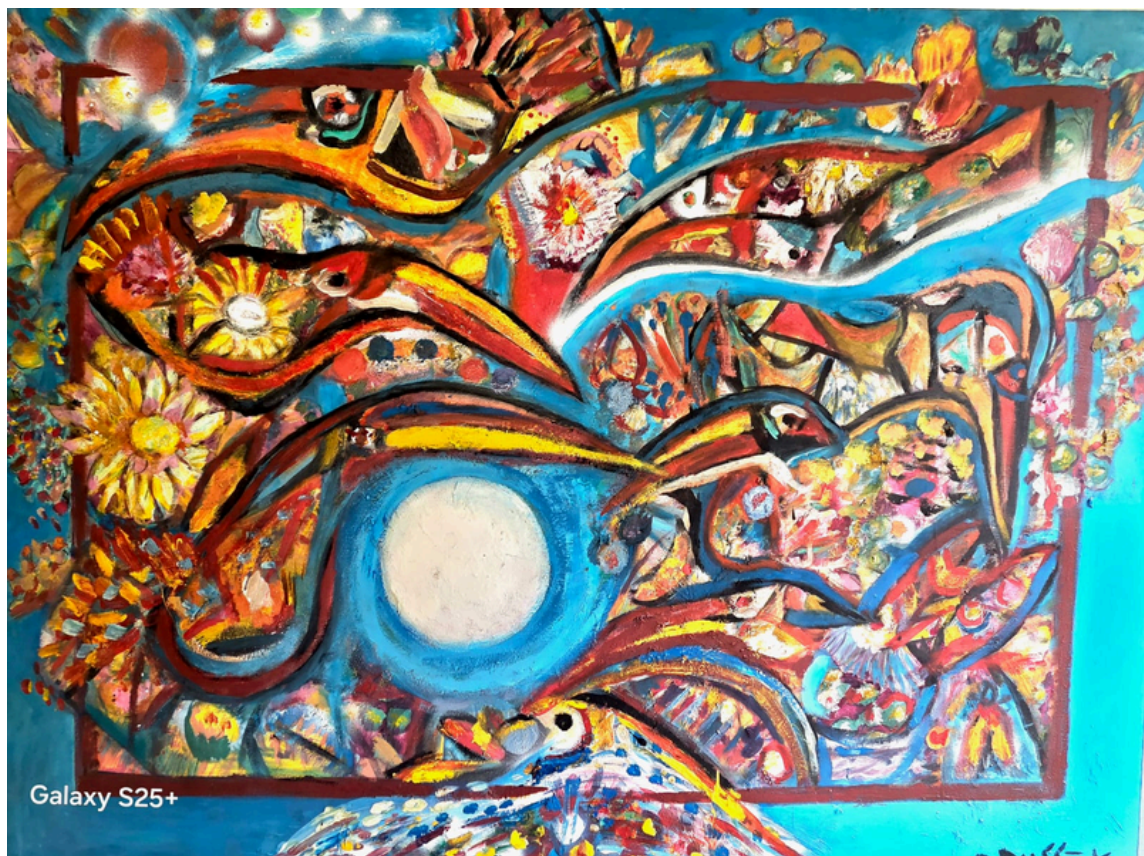
Batalha de carnaval (2015)
1m x 60cm



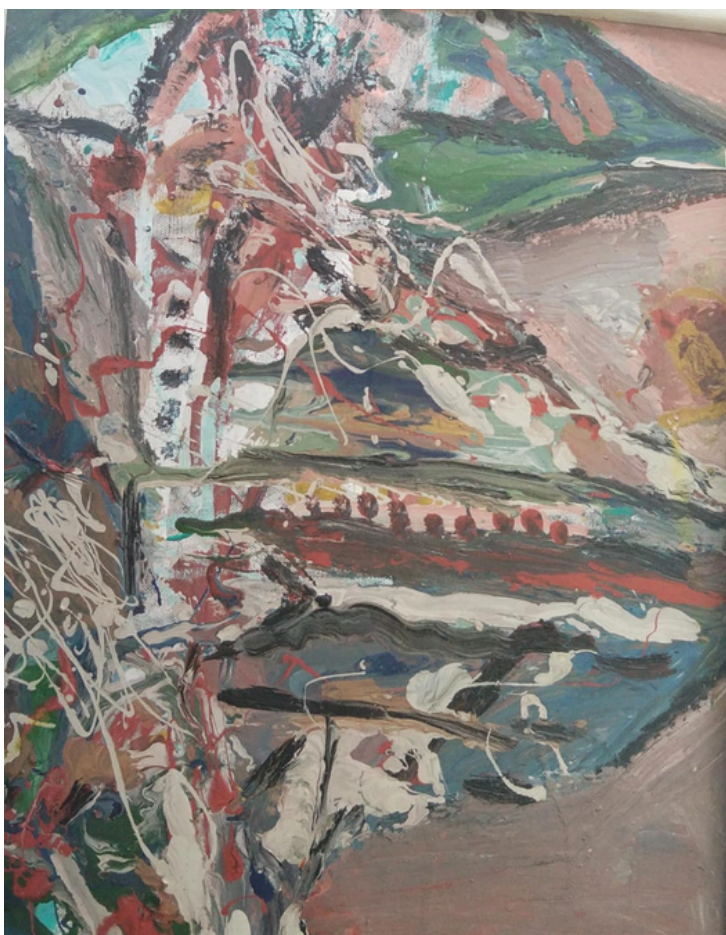
Tucanos ao sol (2021)
1m x 1m



Transpasse de cores (2024)
90cm x 60cm



Tucanos in blue (2019)
1m x 1,30m



Eletrizante (2026)
45cm x 50cm



Rainha da galera no mar (2026)
45cm x 55cm



Cores em impasse (2026)
90cm x 60cm



DOPAMINA (2026)
60cm x 1m



Quitutes na copa (2026)
40cm x 60cm



Babá de bananas (2022)
50cm x 50cm

NOSSAS EXPOSIÇÕES

2026

O ano começa pela minha lente (Coletiva de fotografia)

Minha festa interior (Coletiva)

Onde a arte acontece (Coletiva)

DIVAGAÇÕES (Coletiva)

ARTE PLURAL (Coletiva)

Delicadeza do Instante (Coletiva)

Devaneios II (Coletiva)

2025

Folia na Arte (Coletiva)

O mundo pela ótica feminina 2 (Coletiva)

Segundo olhar (Individual)

Recortes de vida, colagens de sonhos (Coletiva)

Fragmentos que vou deixando (Coletiva)

Conexões que nos deixam habitar (Coletiva)

Percepção Fugaz (Coletiva)

Entre Caminhos e Sonhos (Dual)

Arte Infinita (8 Anos Galeria)

Traços de Existência (Individual Márcio Vinícius Pereira)

2024

Ressonâncias de Verão

Caminhando contra o Vento (7 anos da Galeria)

Alquimia Feminina (Dual)

Miragens (Dual)

Entremundos (Individual)

Magia da Arte (Coletiva)

Evidências da Arte (Coletiva)

ÊXTASE (Coletiva)

O Mundo Pela Ótica Feminina (Fotografias)

Múltiplos Caminhos da Arte (Coletiva)

Retratos da Índia (Individual - Fotografias)

2023

Arte a marca de um tempo e de um povo

Litografia: Pedra, tinta e água

Singularidades em tempo de arte

Olhares cruzados sobre o Brasil

Transgressões - A Arte No Foco

Comunidade Judaica - Alguns de seus artistas

Duas visões no mundo da arte

ARTE E SUAS VEREDAS

Seis anos de Arte fazendo amigos

Giras da vida, entre o real e o ideal

2022

A arte em todos os tempos - Uma longa história de vidas
Isto é Brasil

A Arte é meu mundo (Coletiva)

Amigos na Arte (Coletiva)

Percepções Sutis (Coletiva)

Reminiscências (Individual)

A Terra é azul e de todas as cores.

Inquietudes (Coletiva)

Mulheres por um mundo melhor (Individual)

Sempre viva (5 anos da Galeria)

A esperança renasce no ano que finda

2021

Revivências num mundo anárquico.

Reencontro por um mundo melhor (4 anos da Galeria)

A arte em três visões (Coletiva)

O Sagrado em nossas vidas (Coletiva)

2020

Arte Verão (Coletiva)

Arte - Visões e Dimensões (Coletiva)

Guerrilha na Arte (3 anos da Galeria)

Agrestes (Coletiva)

2019

Concepção (Individual)

Dimensões da Arte - Blois-Eichler (Dual)

Convergências (Coletiva)

Arte é Vida. Coletiva Projeto Arte Vida Arte

Plural. Individual

Multiplicidades (Coletiva)

Os Alquimistas (Coletiva)

Arte em Festa. Coletiva de Aniversário (2 anos da Galeria)

2018

AVA Art Festival 2018 (Coletiva)

Paisagens fluidas no mundo (Coletiva)

Percepções (Coletiva)

Singularidades (Coletiva)

Ipanema Dreams (Coletiva)

Refragmentação (Individual)

Conexões (Coletiva)

Nenhum a menos (1 ano da Galeria)

2017

Retratos e paisagens do Rio (Individual)

Ode às Cores (Coletiva)

O mundo em múltiplos olhares (Coletiva)

**Acesse nosso site para conhecer todas as exposições da
MBlois Galeria de Arte**

<https://www.mbloisgaleriadearte.com.br/index.htm#exposicoes>

NEWSLETTER

A **MBARTE** surge focada no mundo da ARTE, trazendo informação sobre exposições, curiosidades e sua história. Uma Galeria tem como proposta também criar novas plateias com olhar crítico que o conhecimento traz, assim foi criada a MB ARTE, com lançamento mensal desde maio de 2022 . Já foram entrevistados: Xico Chaves, Chico Cunha, Luíz Ernesto, Gianguido Bonfanti, Gonçalo Ivo, Carlomagno, João Cândido Portinari, Jürgen Eichler, Beatriz Millhazes, Tina Velho, Eduardo Dussek, Bruno Miguel, Evandro Mesquita, Pedro Varela, Bernardo Magina, Bernardo Mosqueira e Alberto Saraiva. A Newsleter tem tido grande aceitação junto à classe artística e aos que apreciam Arte.



Acesse aqui!

PARA ACESSAR TODAS AS EDIÇÕES DA MBARTE APONTE O SEU CELULAR PARA O QR CODE AO LADO.

Para mais informações sobre as obras e artistas,
entre em contato com a
MBlois Galeria de Arte



+55 21 3439-5009



+55 21 99138-3522



@mbgaleria



mbgaleriadearte@gmail.com



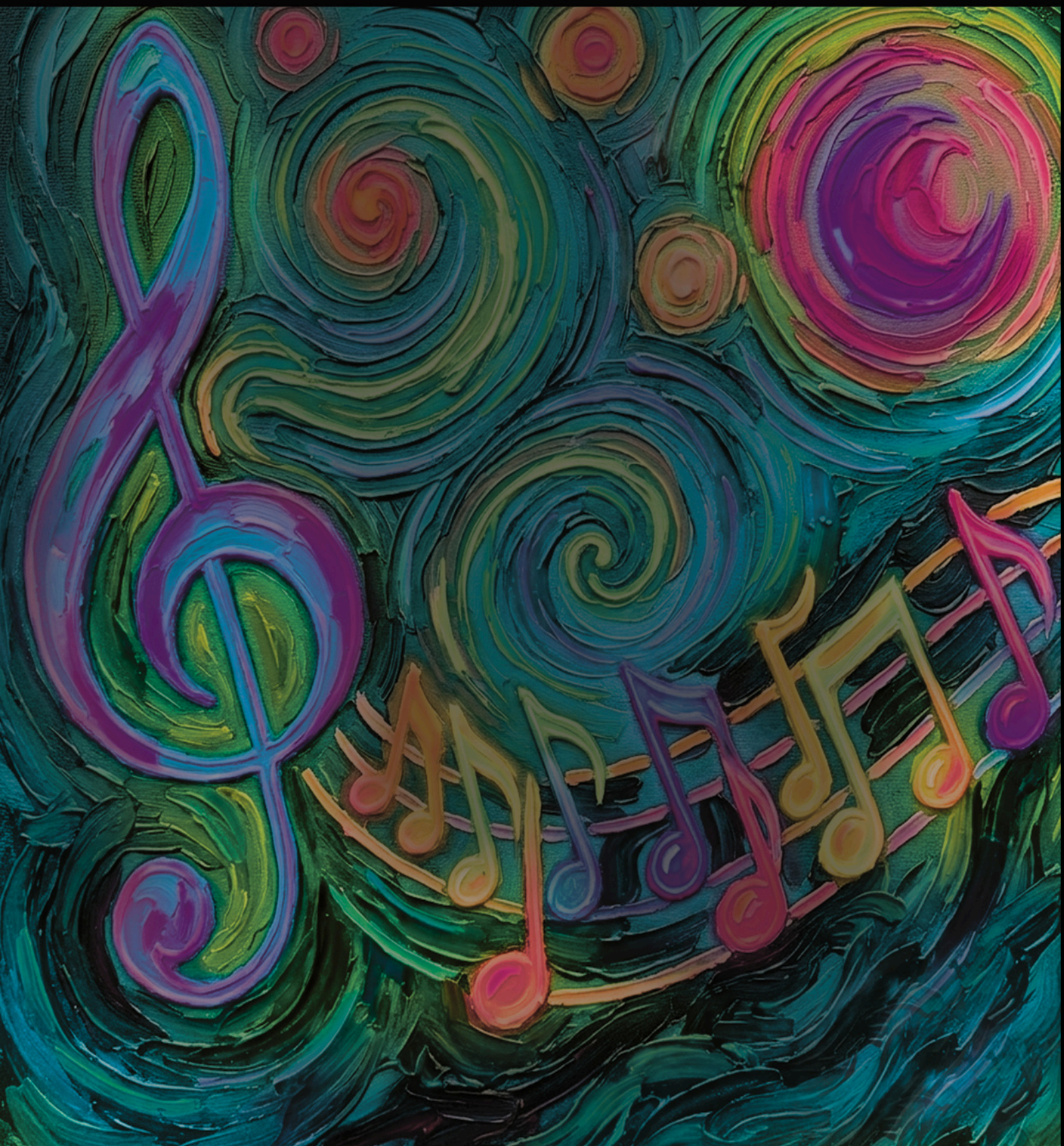
mbloisgaleriadearte.com.br



Rua Visconde de Pirajá, 111 – Galeria
Loja E – Ipanema – Rio de Janeiro/RJ
Brasil – CEP: 22410-000

MBLOIS
GALERIA DE ARTE

CONVIDA



mbloisgaleriadearte.com.br

Rua Visconde de Pirajá, nº111 - Loja E
Ipanema / Rio de Janeiro/RJ - Brasil

mbgaleriadearte@gmail.com
+55 (21) 99138-3522