

Exposição

Abertura: 08 de Março de 2024 | 16 às 19h

O MUNDO pela Ótica

FOTÓGRAFAS

ALCINA MORAIS
BRUNELLA COSTA
HELENITA TEIXEIRA
MARTA AZEVEDO
MÍRIAM RAMALHO
ROSINA VILLELA

Feminina

entrada
franca

**FOTÓGRAFA
CONVIDADA**
LIZ WOOD

Visitação: de 08/03 a 03/04/2024 | Seg a Sex | 14 às 18h

www.mbloisgaleriadearte.com.br

Rua: Visconde de Pirajá, 111 - Loja E
Ipanema / Rio de Janeiro - Brasil

mbgaleriadearte@gmail.com
55 21 3439-5009

A MBlois Galeria de Arte, em IPANEMA, Rio, focada na arte moderna e contemporânea, é o espaço onde artistas novos e consagrados tem total liberdade para expor suas criações. Entendendo que a Arte é transformadora, na diversidade de criação sem amarras a estilos e gêneros, ao longo de sua existência, realizou 47 exposições presenciais, individuais e coletivas, e criou a campanha *JuntoscomArte*, em tempos de pandemia, oferecendo 9 mostras virtuais, logo abraçada pelos Artistas cansados da clausura e da invisibilidade. Em 2023 cria a Expomix I, um misto de exposição virtual e catálogos de vendas de obras artísticas.

Desde 2017 e com a coragem de estar na contramão da realidade brasileira e do descaso oficial com a cultura, são quase sete anos de persistência e luta, construindo pontes de muitas amizades, num mundo desigual e sem clareza de como será o futuro das artes plásticas. Na MBlois, sempre os Artistas terão total liberdade nas suas individualidades e singularidades, integrando-se a uma proposta de Arte em sua plenitude libertária.

A Arte une, faz ver o que às vezes está submerso, clareia pensamentos, faz a sensibilidade aflorar, encurta ou anula distâncias, dilui preconceitos, nos torna iguais, nos faz realmente humanos.

MB

FOTÓGRAFAS

Alcina Morais

Brunella Costa

Helenita Teixeira

Marta Azevedo

Míriam Ramalho

Rosina Villela

Fotógrafa convidada

Liz Wood



O MUNDO PELA ÓTICA FEMININA

A CONTEMPORANEIDADE: O FAZER ARTE EM CADA CLIQUE

Pode-se afirmar que a FOTOGRAFIA teve um papel de grande destaque na história da humanidade. Com ela foi possível documentar a evolução social do ser humano, com o seu entorno e hábitos de vida. A existência do homem com suas realidades distintas foi retratada e nos chegou através da ótica de algum fotógrafo atento. O mundo e suas transformações estão presentes em fotos, algumas consideradas artísticas pelo sensível que guardam do real.

Contabilizando cerca de dois séculos, evoluiu consideravelmente, chegando aos dias de hoje com criações de imagens instantâneas de grande impacto. Essa realidade não difere, agora, na era tecnológica. Segue atraindo olhares, possibilitando conexões imediatas ou não, que evocam lembranças e experiências a partir da sensibilidade de cada receptor.

A Fotografia chegou a possibilitar aos pintores uma evolução em suas obras, seja ao facilitar a reprodução do cotidiano, seja se rebelando contra a reprodução fiel do que viam, libertando-os para criações abstratas, por exemplo.



O MUNDO PELA ÓTICA FEMININA

Aqui, a ótica que se busca é a feminina, o mundo diante de suas máquinas a captá-lo, frente às suas contradições e evoluções. Uma fotografia que traz em si o documentar e o fazer Arte, com a interferência ou não de qualquer recurso tecnológico disponível.

A proposta da exposição é reunir mulheres que se dedicam a fotografar o que suas sensibilidades captam, transmitindo mensagens aos que serão tocados com seus trabalhos. Fotografias contemporâneas que são pura Arte em suas propostas de ir além do registro, leituras não lineares, colocadas à disposição de olhos atentos. Porque é você, receptor, que a elevará a outro patamar com seu jeito único de ver, nesta nossa comemoração especial do Dia Internacional das Mulheres, aqui privilegiando fotógrafas!

Seja bem-vindo, mergulhe em cada foto, tente captar o que estas artistas excepcionais criaram para você.

M. Montezi/Curadoria

MB

Dia Internacional das Mulheres

A MBlois Galeria de Arte, nesta exposição, presta homenagem as artistas mulheres que de forma livre e corajosa vem abrindo espaços cada vez mais amplos para mudanças em valores arraigados na sociedade vigente. Reúne fotógrafas que nos trazem o mundo pela sua ótica de forma libertária, sem delimitação de espaço nem distinção de nacionalidade, crença, raça ou cor.

Nosso agradecimento às fotógrafas presentes com seus trabalhos na exposição.



Alcina Morais



Alcina tem um trabalho diversificado no campo das Artes. Como poeta, publicou o livro Olho d'água (Yveline Editions), na França, em edição bilíngüe Português-Francês, lançado no Salon du Livre-Paris (março/2011). O livro ganhou versão em espanhol, em 2014 na Argentina. A obra foi selecionada pela Academia de Letras de Goiás/ALG, como um dos cinco melhores livros, na categoria Poesia, em setembro de 2011.

Como fotógrafa, participa de Varais Fotográficos mensalmente.

Seus trabalhos fogem ao convencional, ao trazer alta carga de contemporaneidade, tanto nos temas quanto em suas composições.

Alcina tem exposto suas fotos em diferentes exposições da MBlois Galeria.

Alcina Morais



Receptáculo Natural
62x100cm
Fotografia digital
Goya Canvas Hahnemühle
R\$1.350,00



Caminhos...
74x100cm
Fotografia digital
Goya Canvas Hahnemühle
R\$1.350,00

Brunella Costa

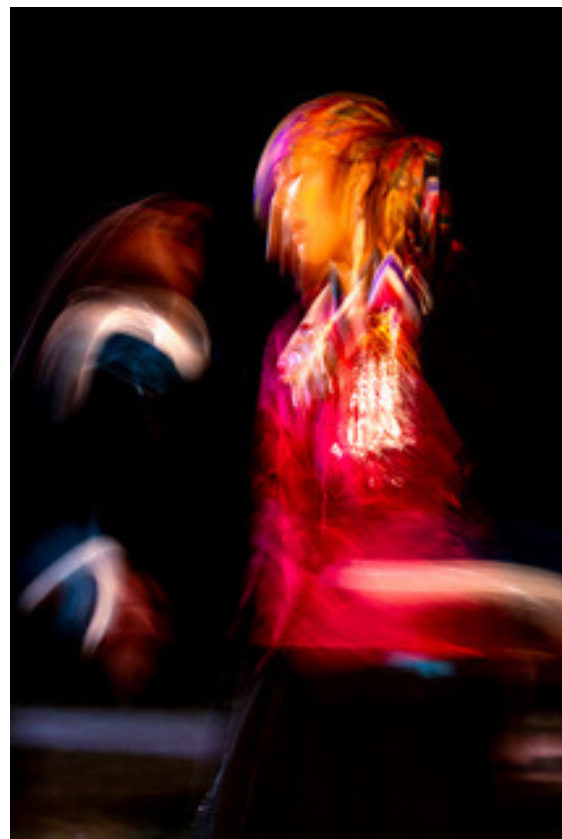


Brunella Costa é carioca, e possui bacharelado em Belas Artes em Fotografia pela Miami International University of Art & Design, bacharelado em Publicidade pela UniverCidade/RJ, além de um certificado em Design de Interiores pelo Senac/RJ.

Brunella visa com sua arte transcender o convencional, convidando o observador a uma jornada para além do tangível. Suas fotografias são uma celebração da maravilha e da fragilidade do nosso mundo, oferecendo uma perspectiva única que desafia e encanta, promovendo uma conexão profunda entre o espectador e o vasto mundo retratado em suas obras.

Suas fotografias foram expostas no Rio de Janeiro, Miami, Nova York e Oregon, em várias exposições como Morar Mais (Rio de Janeiro, 2021), CASACOR (Miami, 2019), Exposição Solo (Brown Jordan, Miami, 2019), 4ª Exposição Anual de Outono (Emerald Art Center, Oregon, 2019), Art Expo New York (Nova York, 2019), Doral Hearts Brazil (Miami, 2019), Exposição Solo (One Hotel, Miami, 2017). Tem trabalhos publicados em livros como Miami Décor Yearbook (2020-2017-2016).

Brunella Costa



A Dance of Emotions II
60x40cm
Fine Art em Papel Satin
R\$2.200,00



A Dance of Emotions I
60x90cm
Fine Art em Papel Satin
R\$2.800,00

Helenita Teixeira



Helenita Teixeira, nome artístico de Helenita Luiza Teixeira, é natural de Minas Gerais. Atualmente reside na cidade do Rio de Janeiro/RJ.

Professora Primária, veio a trabalhar na área de informática do BANERJ-Banco do Estado do Rio Janeiro. Graduiu-se em Economia, com Especialização em Engenharia Econômica e Administração Industrial.

Começou a desenhar através do COREL DRAW e PHOTOSHOP.

Conheceu a Oficina Daniel Azulay, estudando Desenho Artístico e

Habilidade Específica.

No OBERG cursou diversos estudos, realizando várias exposições durante o curso.

Participou de muitas exposições em grandes eventos.

Helenita Teixeira



Solidão - Península de Maraú, Bahia
40x30cm
Impressão fotográfica
Aplicação em Foam Board
R\$850,00



Elefante branco de Mianmar I
30x40cm
Impressão fotográfica
Aplicação em Foam Board
R\$850,00



Elefante branco de Mianmar II
30x40cm
Impressão fotográfica
Aplicação em Foam Board
R\$850,00

Liz Wood



Com uma carreira que se estende por quase três décadas, **Liz Wood** é uma fotógrafa brasileira radicada nos Estados Unidos há oito anos.

Seu trabalho reflete a paixão pela busca da captura da essência humana e do mundo ao seu redor. Versátil no tema de suas exposições e ensaios, é também produtora cultural de projetos, envolvendo sua fotografia, como os livros: "Na Trilha da Cultura", "Brasil das Crianças" e "Ayurveda | modo de viver e suas origens", cujas imagens compuseram a exposição "Retratos da Índia".

Além de exposições em diferentes cidades do Brasil e nos EUA, **Wood** é também galerista e curadora com a Liz Wood Art Selection, uma galeria itinerante, com a qual leva trabalho de diversos artistas para grandes eventos de arte nos EUA e na Europa.

Liz Wood



Retratos da Índia
90x60cm
Impressão Fine Art em papel Satin
R\$2,900,00



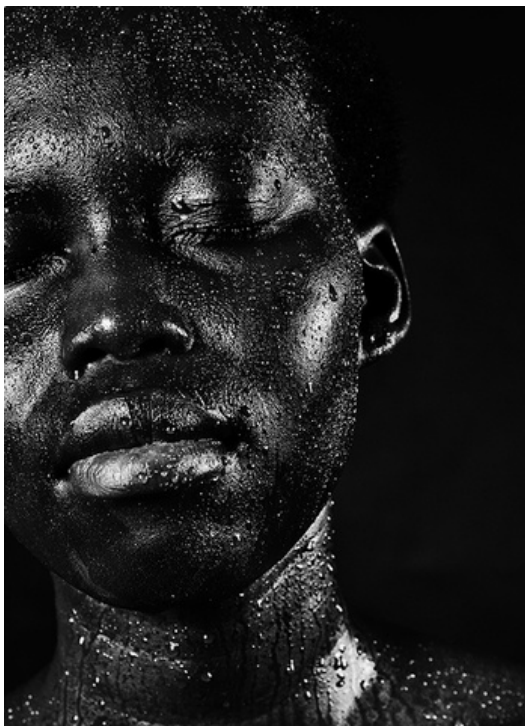
Retratos da Índia
60x90cm
Impressão Fine Art em papel Satin
R\$2,900,00

Marta Azevedo



- Marta, ao longo de sua trajetória artística recebeu vários prêmios nacionais e internacionais tais como:
1º lugar - categoria Retrato - no site digital image cafe - 2006
1º lugar - categoria Retrato - no site National Photo Awards - 2007
Jury's pick com a série Black Faces no site Lens Culture - 2015
- Foi jurada no IPOTY - International Photography of the year. 2016 - Inglaterra
- Possui fotos em várias publicações nacionais e internacionais, como:
Professional Photographer Magazine, 2010 - Inglaterra; capa da revista Lens Work magazine - 2010 - Estados Unidos; capa da revista Photo Magazine - Brasil - 2011; Livro Black Faces - 2012 - Brasil; capa da revista Adore Noir Magazine - Canadá- 2014; capa da revista SilverShotz - Austrália - 2016; portfolio 2017 da revista Silvershotz - Austrália 2017; Fem World View - Estados Unidos - 2015; Edge of Humanity Magazine - Estados Unidos - 2015; capa da revista SilverShotz - Austrália - agosto 2016; capa do Cd +Misturados da cantora e compositora Mart'nália - janeiro 2017; capa da revista Fotografe Melhor - Brasil - 2021; capa da revista Gêneros da Fotografia - Brasil - 2021
 - Exposições Black Faces
Spectrum 2014 - Miami - 2014 - Estados Unidos
Paraty em Foco - setembro 2016 - Rio de Janeiro - Brasil

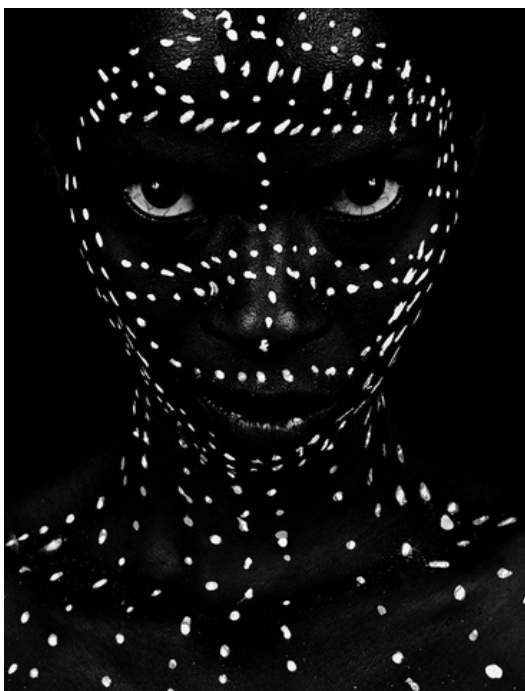
Marta Azevedo



Sou do Sudão do Sul. Tribo Dinka
30x20cm
Papel Baryta Matt
R\$650,00



Dignidade
30x20cm
Papel Baryta Matt
R\$650,00



Está no Olhar
30x20cm
Papel Baryta Matt
R\$650,00



A Pena
20x30cm
Papel Baryta Matt
R\$650,00

Míriam Ramalho



Míriam Ramalho é carioca, formada em Artes Plásticas (UFRJ) e Letras (UNEB). Participa de expedições fotográficas desde 2014, viajando pelo Brasil e pelo mundo com fotógrafos conceituados. A fotografia documental e de rua são seus maiores interesses.

Participou de exposições coletivas e foi premiada em diversos concursos nacionais e internacionais. Tem dois livros publicados pela Editora Origem: Benin (2020) e Etiópia (2022).

Míriam Ramalho



*Corpos III
40x60cm
R\$2.000,00



*Corpo I
40x60cm
R\$2.000,00



*Corpos II
40x60cm
R\$2.000,00

*Impressão com tinta de pigmento mineral sob papel Matt Fibre 200 gsm da Hahnemühle

Rosina Villela



Rosina fotografa paisagens desde a adolescência. Com a chegada das câmeras digitais, e pelo fato de já estar aposentada, descobriu um novo mundo a fotografar e diversificou radicalmente suas fotos.

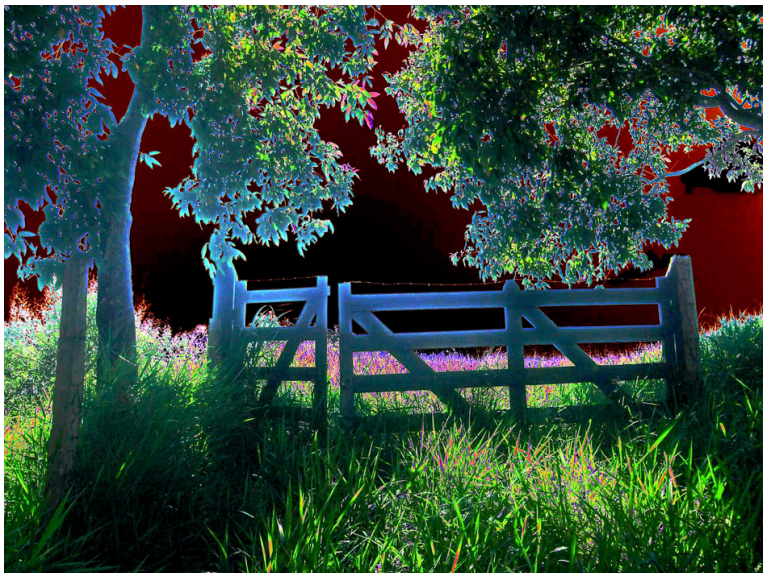
Venceu um concurso em 2006 e entrou para o site de fotografia olhares.com.

Passou a expor suas fotos na Feira Cultural da Fotografia que ocorreu, até 2019, nos jardins do Palácio do Catete, no Rio de Janeiro. Veio então a oportunidade de se apresentar em exposições coletivas no Rio e São Paulo, e em uma individual na Câmara Municipal do Rio de Janeiro (RJ), em 2018.

Frequenta a ABAF (Associação Brasileira de Arte Fotográfica) no Rio de Janeiro, cujos seminários mensais lhe ajudaram a se interessar ainda mais pela arte fotográfica. Atualmente aprecia muito modificar suas fotos no computador até obter imagens abstratas.

Rosina Villela

Casa dos Magos
30x40cm
Impressão fotográfica
Aplicação em Foam Board
R\$850,00



Num mundo desconhecido
30x40cm
Impressão fotográfica
Aplicação em Foam Board
R\$850,00

Duendes
30x40
Impressão fotográfica
Aplicação em Foam Board
R\$850,00



NEWSLETTER

A **MBARTE** surge focada no mundo da ARTE, trazendo informação sobre exposições, curiosidades e sua história. Uma Galeria tem como proposta também criar novas plateias com olhar crítico que o conhecimento traz, assim foi criada a MB ARTE, já em sua vigésima segunda edição, com lançamento mensal desde maio de 2022 . Já foram entrevistados: Xico Chaves, Chico Cunha, Luíz Ernesto, Gianguido Bonfanti, Gonçalo Ivo, Carlomagno, João Cândido Portinari, Jürgen Eichler, Beatriz Millhazes, Tina Velho, Eduardo Dussek, Bruno Miguel, Evandro Mesquita, Pedro Varela, Bernardo Magina, Bernardo Mosqueira e Alberto Saraiva. A Newsleter tem tido grande aceitação junto à classe artística e aos que apreciam Arte.



Acesse aqui!

PARA ACESSAR TODAS AS EDIÇÕES DA MBARTE APONTE O SEU CÉLULAR PARA O QRCODE AO LADO.

Nossas Exposições

Exposições Presenciais

2024

O Mundo Pela Ótica Feminina (fotografias)
Múltiplos Caminhos da Arte (coletiva)
Retratos da Índia (individual - fotografias)

2023

Arte a marca de um tempo e de um povo
Litografia: Pedra, tinta e água
Singularidades em tempo de arte
Olhares cruzados sobre o Brasil
Transgressões – A Arte No Foco
Comunidade Judaica – Alguns de seus artistas
Duas visões no mundo da arte
ARTE E SUAS VEREDAS
Seis anos de Arte fazendo amigos
Giras da vida, entre o vurdon e o Irokô

2022

A arte em todos os tempos - Uma longa história de vidas.
Isto é Brasil- Coletiva.
A Arte é meu mundo - Coletiva.
Amigos na Arte. - Coletiva.
Percepções Sutis. Coletiva
Reminiscências - Individual.
A Terra é azul e de todas as cores.
Inquietudes- Coletiva
Mulheres por um mundo melhor - Individual.
Sempre viva - 5 anos de Arte
A esperança renasce no ano que finda

2021

Revivências num mundo anárquico. Coletiva.
Reencontro por um mundo melhor - Coletiva
de 4º aniversário

A arte em três visões. Coletiva.
O Sagrado em nossas vidas. Coletiva

2020

Arte Verão. Coletiva
Arte – Visões e Dimensões. Coletiva
Guerrilha na Arte - Coletiva de aniversário.
Agrestes. Coletiva

2019

Concepção. Individual
Dimensões da Arte - Blois-Eichler.
Coletiva
Convergências. Coletiva
Arte é Vida. Coletiva Projeto Arte Vida
Arte
Plural. Individual
Multiplicidades. Coletiva
Os Alquimistas. Coletiva
Arte em Festa. Coletiva de Aniversário

2018

AVA Art Festival 2018. Coletiva
Paisagens fluidas no mundo. Coletiva
Percepções. Coletiva
Singularidades. Coletiva
Ipanema Dreams. Coletiva
Refragmentação. Individual
Conexões. Coletiva
Nenhum a menos. Coletiva de aniversário

2017

Retratos e paisagens do Rio. Individual
Ode às Cores. Coletiva
O mundo em múltiplos olhares. Coletiva

**Acesse nosso site para conhecer todas as exposições da
MBlois Galeria de Arte**

<https://www.mbloisgaleriadearte.com.br/index.htm#exposicoes>

mbloisgaleriadearte.com.br

**Para mais informações sobre as obras e
artistas, entre em contato com a
MBlois Galeria de Arte**



@mbgaleria



mbgaleriadearte



21 99138-3522



21 3439-5009



mbgaleriadearte@gmail.com

MBLOIS
GALERIA DE ARTE

CONVIDA



www.mbloisgaleriadearte.com.br

Rua: Visconde de Pirajá, 111 - Loja E
Ipanema / Rio de Janeiro - Brasil

mbgaleriadearte@gmail.com
55 21 3439-5009