

Abertura: 08.03.2022 | 15h às 18h

artistas

Antônio Garcia Caru

Estevam Ribeiro Jürgen Eichler

Mali Santos Mariáh Nejar Marlene Blois

Nancy Palmeiro Roberto Cabral

Ronaldo Lastres Sheyla Ataíde

Simone Bica Siomara Almeida

Thereza Toscano Walkiria Barone

ISTO É BRASIL

Visitação: 08.03 à 06.04.22 | Seg a Sex | 14 às 18h

Serão respeitados todos os protocolos sanitários.

Rua: Visconde de Pirajá, 111 - Loja E
Ipanema / Rio de Janeiro - Brasil

www.mbloisgaleriadearte.com.br

mbgaleriadearte@gmail.com

55 21 3439-5009

A MBlois Galeria de Arte surge em 2017, como um novo espaço voltado para a arte moderna e contemporânea, em IPANEMA, Rio. Na contramão da realidade brasileira nesses quatro anos, segue fiel à sua proposta de abrir espaço para artistas novos e consagrados mostrarem o quanto a Arte é transformadora, na diversidade de criação sem amarras a estilos e gêneros. Nesse tempo de existência, foram realizadas 27 exposições presenciais, individuais e coletivas, e dando um voo sem limites, 9 mostras virtuais na campanha JuntoscomArte, logo abraçada pelos Artistas cansados de estar enclausurados numa quarentena inesperada.

São 4 anos de luta, construindo pontes de muitas amizades, num mundo desigual e sem clareza de como será o futuro. Aqui sempre os Artistas terão total liberdade nas suas individualidades e singularidades, espaço da Arte em sua plenitude libertária.

MARLENE BLOIS

Isto é BRASIL!

“O passado é lição para se meditar, não para se reproduzir”

Mario de Andrade

O Brasil e as coisas do Brasil merecem espaço próprio neste encontro de artistas aqui reunidos com criações tão distintas. Coincide com a comemoração do centenário da icônica Semana de Arte Moderna, tão discutida para o bem e para o mal para além de São Paulo onde aconteceu.

Os princípios que nortearam o movimento de 1922 continuam rendendo publicações cem anos depois, e não se esgotam em sua importância. Nós procuramos fazer uma releitura de seus desdobramentos, com foco na **brasildade** que tem norteado o trabalho de tantos na música, artes plásticas, arquitetura, cinema, teatro.

Se na pintura ficou para trás a temática e o modelo europeus, podemos apreciar nas telas nossas paisagens, nossa flora e fauna, a exuberância solar das cores dos trópicos que ganha vida em cada criação. O Artista brasileiro, valorizado em outras partes do mundo, traz o mundo que o cerca como forte influência em cada criação. Os elementos, a paleta de cores, a composição da cena, as florestas que estão por toda a parte do país, a denúncia aos erros do nosso passado. Essa é a *Arte brasileira* moderna.

Parece que nesses dois últimos anos de isolamento, valorizar o que é nosso ganhou nova dimensão na visão dos artistas convidados aqui presentes. O que nos diferencia, o que é nossa marca, a mirada que os faz transformar o cotidiano em Arte com olhos de amor, a criação artística que nos marca, parece tatuada na alma esta **brasilidade** que nos diferencia e nos torna únicos. A nossa homenagem aos que transgrediram com Arte o passado.

M. Montezi/Curadoria

ARTISTAS

ARTE DIGITAL

Roberto Cabral

ESCULTURA

Sheyla Ataíde

FOTOGRAFIA

Simone Bica

HOLOARTE CIANOTIPIA

Jürgen Eichler

PINTURA

Antônio Garcia

Caru

Estevam Ribeiro

Mali Santos

Mariáh Nejar

Marlene Blois

Nancy Palmeiro

Ronaldo Lastres

Siomara Almeida

Thereza Toscano

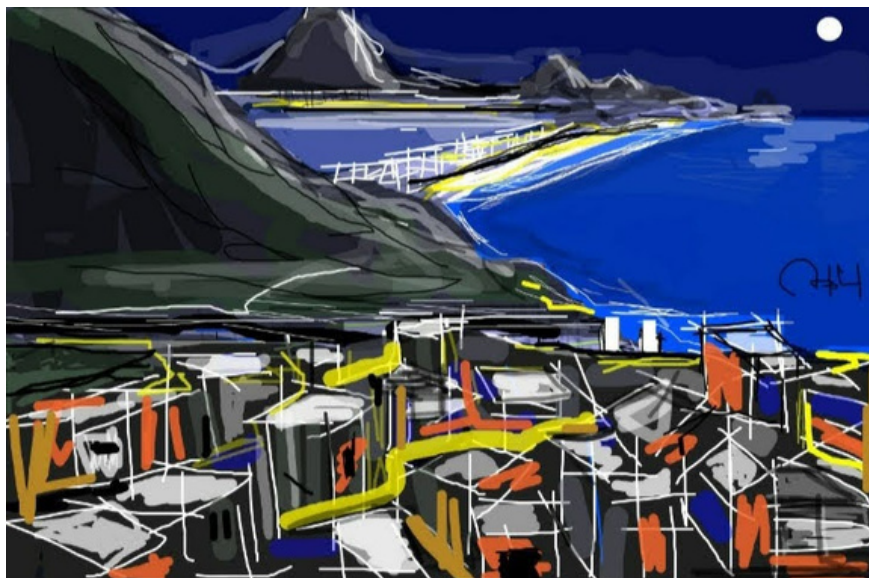
Walkiria Barone

Roberto Cabral *Arte digital*



O desenho sempre acompanhou **CABRAL** desde a infância, embora nunca tenha imaginado, algum dia, exibi-lo em uma Galeria de Arte. No curso de Arquitetura desenvolveu a aptidão nata pelo desenho, aprendendo e aprimorando algumas técnicas, como grafites e aquarelas. Mas foi mesmo com a caneta esferográfica, que passou a se divertir mais com o desenho, o que o levou a descobrir a Arte Digital, passando a

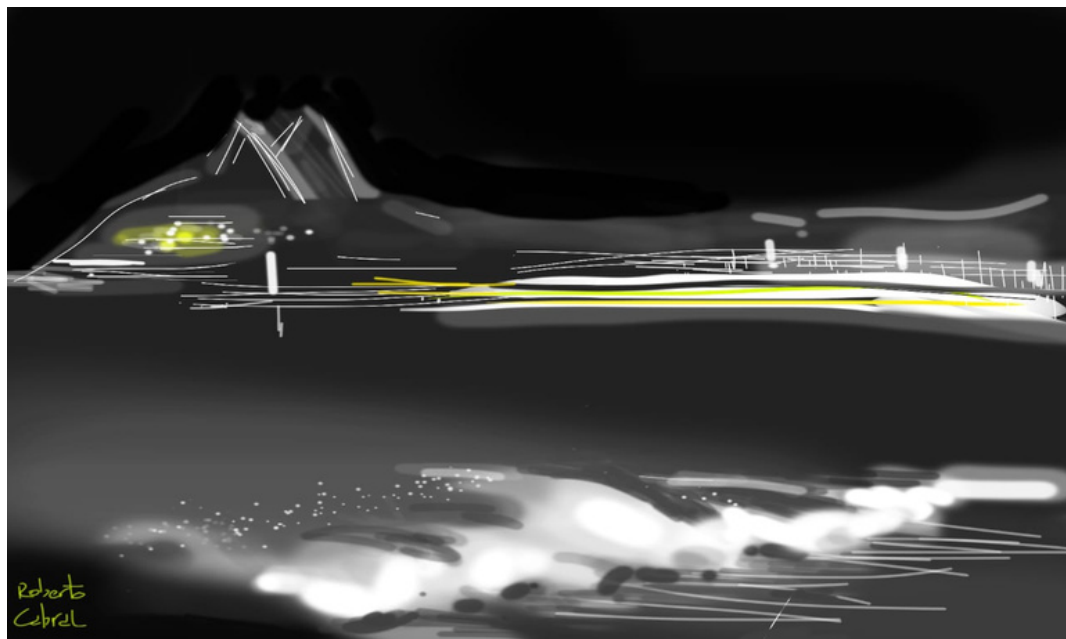
usá-la como instrumento. Todo desenho para **CABRAL** provém de simples traços e rabiscos. O diferencial está na forma não convencional de realizá-los com o dedo na tela de um simples smartphone. A imprecisão das formas dá o tom alegre e descontraído dos desenhos, fazendo com que pareçam descompromissadas com o seu resultado final. A quase totalidade da sua vida no mundo dos Esportes, e alguns anos de um curso de Educação Física, ainda que incompleto, o levaram, também, a explorar em alguns desenhos uma anatomia mais próxima do real. Como artista, espera que esta forma diferente de criar agrade ao público das Artes Plásticas. Cabral foi um dos expositores em “Arte-Visões e Dimensões” , na MBlois Galeria, em março/2020.



Vidigal
Arte digital
60x80
R\$ 1.500,00



Carnaval Rio
Arte digital
60x80
R\$ 1.500,00



Arpoador noturno
Arte digital
60x80
R\$ 1.500,00



SHEYLA é natural do Estado do Rio de Janeiro, estuda o corpo humano em busca de movimento e formas, onde a artista deixa sua criatividade, sensibilidade e fluxo de emoções. Cursou Desenho Livre no Ateliê de Artes Plásticas Hélio Rodrigues;

Desenho e pintura com Hiram Ney; Pintura no ateliê Célia Moraes; Modelagem em Barro na EAV/Parque Lage, com o professor Jaime Sampaio. Participou de salões de escultura e de Artes Plásticas no Rio, Belo Horizonte, Miami e Nova York.

- Em 2018, foi uma das expositoras na coletiva CONEXÕES, na MBlois Galeria de Arte.
- Em 2021, participou da coletiva de 4º aniversário - Reencontro por um mundo melhor, e da coletiva presencial O Sagrado em nossas vidas.



Carnaval
Bronze polido dourado
70 cm
R\$ 1.500,00

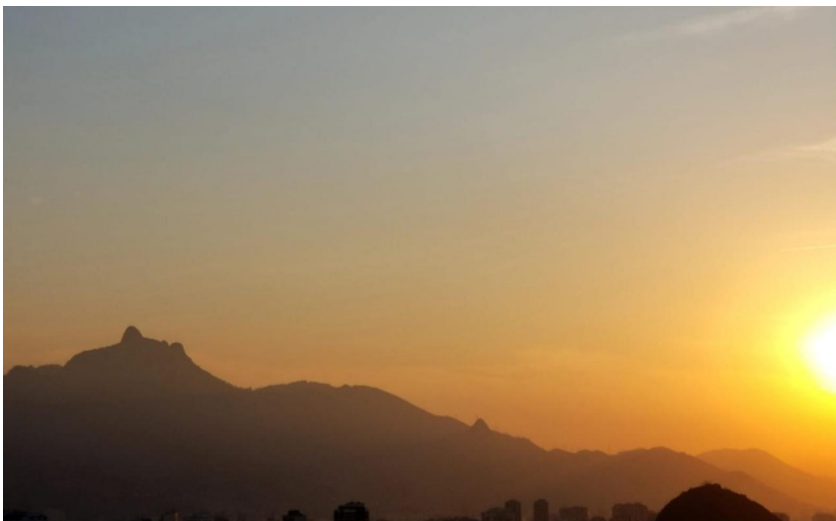
Simone Bica *Fotografia*



SIMONE é jornalista nacional & internacional. Dedicou-se também à literatura, escrevendo "Diário do Oriente percurso de uma alma beduína no Brasil e "The Orient's Diary" a obra atualizada, a venda em Barcelona e em Portugal. Tem participações em antologias psicanalistas e gastronomia em formação e nômade.

As experiências de **SIMONE** pelo mundo, estando inserida em diversas culturas e a busca pelo conhecimento e o saber, a fizeram perceber e sentir o mundo de formas diferentes. Fotografar para ela é uma arte que busca captar a essência e trazer emoção e significado aos olhos de quem contempla suas fotos.

Mulheres Brasileiras, Anita, Maria,
Teresa resistência e doçura.
Fotografia (vinil com laminação
brilhoso envelopado com a
aplicação em pvc)
40x60
R\$ 300,00



Percepção gigante belo
adormecido
Fotografia (vinil com laminação
brilhoso envelopado com a
aplicação em pvc)
40x60
R\$ 300,00



EICHLER nasceu e vive na Alemanha. Trabalha em Arte, especificamente em holografia e design. Seu estúdio de arte, chamado de Hololab, encontra-se na Universidade em Berlim (BHT-Berlin), onde é professor. Usa a tecnologia de holografia de display e de luz branca (White Light Display Holography). Ao criar suas obras, junta a arte da holografia com a pintura e o design. Os hologramas têm conexões

interdisciplinares com as artes gráficas e plásticas, a fotografia e o cinema. Hologramas são estruturas tridimensionais no espaço, muito dinâmicas, com cores especiais. As imagens e cores dependem do modo de observação e da iluminação. As obras juntam e misturam cores normais de pinturas com as cores especiais da holografia, que surgem da interferência das ondas de luz. Já publicou os seguintes livros: Holografia – Aplicações na Prática e Lasers e Física Aplicada. Proferiu palestras sobre o tema Holografia na Arte, em diversas conferências internacionais. Realizou exposições de Holografia na Arte e, em 2017, na “Coherence and Incoherence”, no Holocenter em Nova York.

Atualmente faz experiências com **cianotipia**, uma técnica de impressão fotográfica de 170 anos.

Desde 2018, **EICHLER** expõe na Mblois Galeria, da qual é Artista exclusivo.



Floresta Amazônica III (homenagem a Sebastião Salgado)

Cianotipia

23x23

Alemanha 2022



Lago no Brasil
Holograma Arte
29x39
R\$ 1.730,00



Amo Rio
Holograma Arte
29x20
R\$ 1.730,00



Bahiana
Holograma Arte
29x19
R\$ 2.100,00



Cidade maravilhosa do Rio de Janeiro
Holograma Arte
39x29
R\$ 2.100,00

Antônio Garcia *Pintura*



ANTÔNIO GARCIA surge da alma do Prof. Marcos Bragança, buscando imprimir em seus quadros um inconsciente manifesto que expressa essa imensidão do mar, por vezes sedutor, por vezes bonito, por vezes verde, por vezes azul, por vezes tocando o sol. **GARCIA** se coloca como uma metamorfose ambulante, onde nunca sabe antes e depois tem dúvidas.

Autodidata em pintura desde 2005, só se dedicou plenamente à Arte a partir de março de 2020, em plena pandemia, como forma de superar as dificuldades impostas pelo afastamento social. Volta agora a expor na Mblois Galeria de Arte.

Expôs na Mblois Galeria nas exposições virtuais Devaneios num mundo em desalinho (2021), Convergências em espaços singulares (2021). E na exposição comemorativa de aniversário presencial - Reencontros para um mundo melhor (2021)



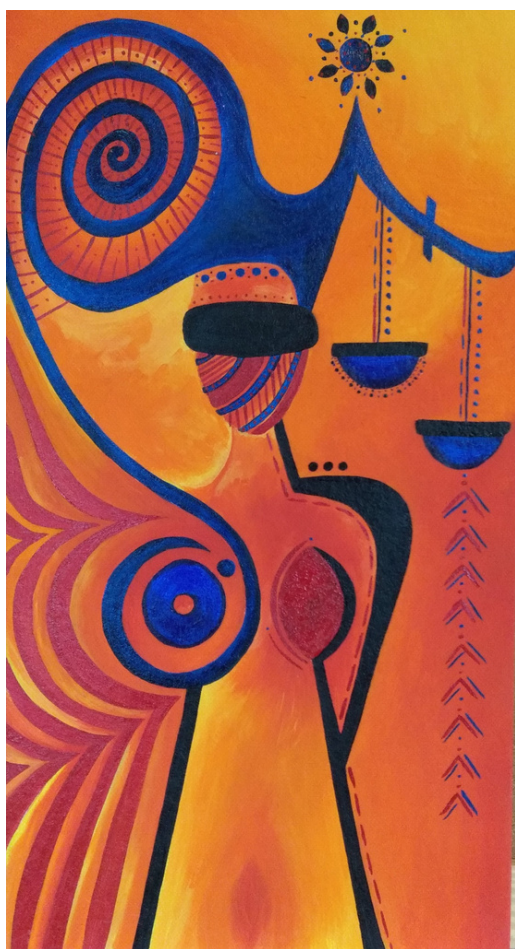
Brasileirinho
Óleo sobre tela
70x100
R\$ 2.500,00



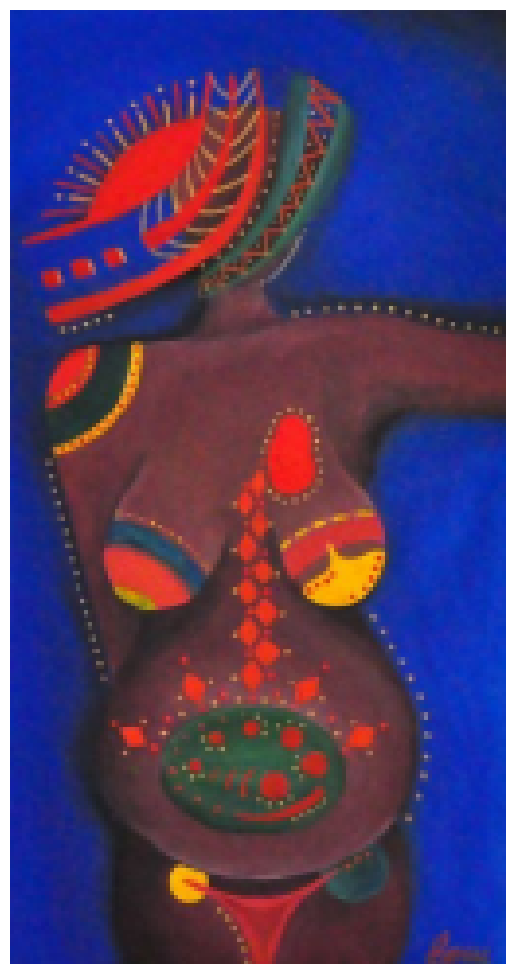
CARU é o nome que Carolina Santos, nascida no Rio de Janeiro, usa ao criar Arte.

Arquiteta e cenógrafa, já caminhou pelas curvas da Cidade das Artes (Barra da Tijuca, Rio) e passeou pelos cenários do filme Nise – O Coração da Loucura. Agora sem limites, nos pincéis da imaginação.

CARU acredita que em cada mulher existe uma fagulha divina, onde reside o Sagrado. Energia pura. Energia feminina. O corpo da mulher, seus ciclos, temperamentos, capacidade de criação, acolhimento e força feminina são componentes que influenciam a sua pintura. Compõe com sua arte a viva essência da vida. CARU, CARIOCA, FLOR, MULHER.



Justiça cega
Tinta acrílica sobre papel paraná.
50x27
R\$820,00



Deusa mulher brasileira
Tinta acrílica sobre papel paraná.
50x27
R\$910,00

Estevam Ribeiro *Pintura*



ESTEVAM nasceu na cidade do Rio de Janeiro, onde frequentou os cursos de desenho, pintura e escultura no IBA/Instituto de Belas Artes, e na Escola de Artes Visuais do Parque Lage. cursou Licenciatura em Educação Artística, na Universidade Bennett. Realizou pinturas murais na ilha de Formentera/ Espanha, Fribourg/Suíça e Los Angeles/EUA.

(individuais: Atelier Galerie Françoise Baudet, em Estavayer-Le-Lac Fribourg, e 2008, 2010 e 2014 - Centro Cultural Waldhaus em Emmental; e coletiva na Galeria do Centro Cultural La Vannerie Fribourg). Na MBlois Galeria de Arte, em 2018, foi um dos expositores das coletivas Singularidades, Nenhum a Menos. Convergências e Arte em Festa; em 2019; em 2020, Arte Verão.



Aurora sobre o Rio
Acrílico sobre tela
40 cm (diâmetro)
R\$ 3.500,00

Estevam Ribeiro *Pintura*



Pés descalços na areia molhada
Acrílica sobre tela
40 cm (diâmetro)
R\$ 3.500,00



Maré baixa de lua nova
Acrílica sobre tela
40 cm (diâmetro)
R\$ 3.500,00

Mali Santos *Pintura*



MALI - ou Maria Alice dos Santos - é carioca da gema, nascida em Botafogo. Formada em Psicologia pela UERJ, fez pós-graduação na PUC-RJ e Mestrado na UERJ. Aposentou-se e em 2004 resolveu morar em Iguaba Grande. Nesta cidade, encontra o Ateliê Arco-Íris e começa a frequentar as aulas de pintura em tela, sob a orientação do Professor e Artista Plástico Sandro José, seu grande incentivador.

MALI SANTOS gosta de pintar nossas paisagens, nossa gente, nosso folclore. Enfim, temas essencialmente brasileiros representados por sua Arte Naif.

Já participou de inúmeras exposições e salões de arte desde 2004, dos quais destacamos: 2006 - III Salão Nacional de Artes Plásticas da Casa da Lagoa – Medalha de Ouro; VI Salão Nacional de Artes Plásticas/UNAP-São Paulo – Grande Medalha de Prata; 2007 - IV Salão Brasil Beleza e Cores – SBBA/RJ – Menção Honrosa; 2008 - XX Salão Natureza Morta da SBBA/RJ – Menção Honrosa; XLIII Salão de Maio – Grande Medalha de Bronze; IV Salão de Miniatura – Medalha de Bronze; XI Salão Cidade Maravilhosa – Medalha de Bronze; 2010 - Academia Nacional de Artes Plásticas – Salão Internacional da ANAP; 2011 - XXIII Salão de Artes Sacras – SBBA – Grande Medalha de Bronze; 2012 - XLVIII Salão Feminino – SBBA – Paleta de Bronze; XIV Salão Cidade Maravilhosa – Grande Medalha de Bronze; I Salão De Artes Plásticas e Literatura da ABDA e Casa de Cultura de Araruama – Medalha de Ouro; XXVII Salão de Artes Sacras – SBBA – Medalha de Prata; 2018 - Coletiva Nenhum a Menos- MBlois Galeria de Arte.

-Catálogos de Arte: Pintores de Iguaba Grande; Moderno Dicionário de Arte Plástica – Vol. II (Celso F. Bastos); 100 Anos Celebrando as Belas Artes - Sociedade Brasileira de Belas Artes; Arte Atual-Anuário; 2012 – Marcos Buarque – BAHIA.

- Acervo: Museu Internacional de Arte Naif do Brasil possui obras de Mali.

Mali Santos *Pintura*



Arcos da Lapa reduto do samba
Óleo sobre tela
50 x 70
R\$ 1.350,00



Vila quilombola
Óleo sobre tela
40x60
R\$ 1.250,00

Mariáh Nejar *Pintura*



MARIÁH nasceu em Cachoeiro de Itapemirim, Espírito Santo, onde passou toda a infância. Vive atualmente no Rio de Janeiro, onde trabalhou como estilista, modista e decoradora de interiores. A arte está presente em sua vida desde criança.

Cursou Relações Humanas e História da Arte. Iniciou aulas de artes plásticas com os Professores Sebastião Rodrigues, desenvolvendo técnicas de texturas, presentes em seus trabalhos; Zélia Baruzzi e, com Di Paolo, cursou desenho artístico.

Seus trabalhos são um reflexo de sua alma. Pode se ver na maioria de suas obras diferentes texturas em forma de rendas, e também os chapéus que criam um clima romântico. Sua pintura torna-se seu lugar de refúgio, e cria espaço de valorização do corpo e da alma feminina.

Exposições nacionais e internacionais:

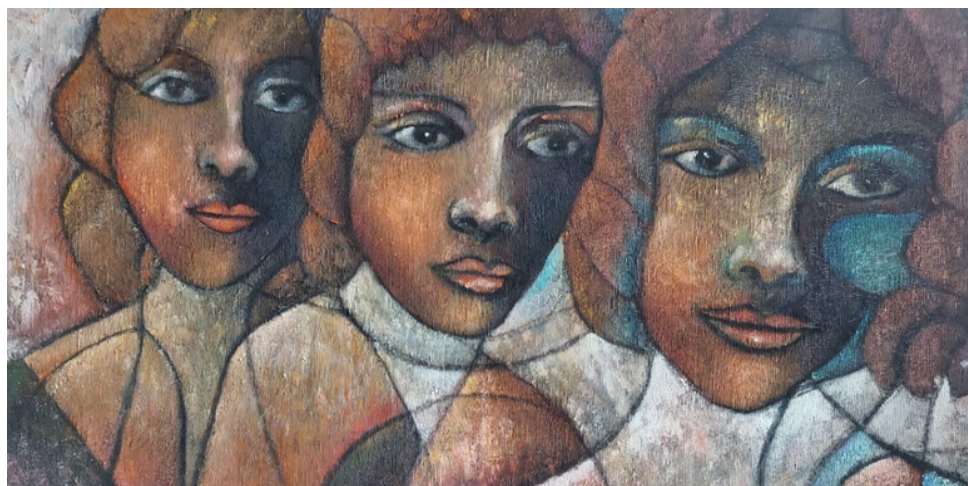
2000 - Clube Olímpico/RJ- Valoração do Corpo Feminino; 2002 - Mar sem fronteiras - medalha de ouro / RJ; 2003- Santos/SP - Casas de Portugal - Arte & Cores; 2004 - Casa de la Cultura - Santa Cruz / Bolívia; 2005 - Hotel Cassino Conrad - Punta Del Leste/ Uruguai; 2005/6 - Galeria Espaço da Arte Leuberck - Rio de Janeiro; 2005 - Espaço Latino Americano - São Paulo; 2008 - VI Salão de Artes Plásticas da Escola de Guerra Naval e Instituto de Arte da Urca e o Centro Cultural do TRT – em ambas agraciada com Medalha de Ouro.

NA MBlois Galeria de Arte, participou das coletivas : 2018 – Conexões; 2019 – Os Alquimistas e Arte em Festa; 2020 – mostra virtual A Ruptura; 2020 - Coletiva Virtual Guerrilha na Arte; 2021 - coletiva virtual, Arte e Resistência; e das coletivas presenciais, Revivências num Mundo Anárquico e 4º Aniversário Reencontro por um mundo melhor.

Mariáh Nejar *Pintura*



Mulheres brasileiras no Carnaval
Acrílico sobre tela com texturas
60x88
R\$ 2.000,00



Mulheres africanas no Carnaval do Rio de Janeiro
Acrílico sobre gobelem
44x88
R\$ 1.500,00

Marlene Blois *Pintura*



MARLENE nasceu e vive no Rio, e pinta desde adolescente. Atuou em universidades, rádio e TV educativa, publicou livros de poesia e de contos, e textos científicos em publicações diversas. Na EAV/ Parque Lage, foi aluna dos mestres Chico Cunha e Luís Ernesto. Nos seus trabalhos atuais, cria paisagens geométricas, onde a cor é o elemento fundamental.

Texturas criam efeitos com uso de espátula. Seus trabalhos já foram apresentados, individual e coletivamente, no Brasil, Estados Unidos (Boston), Paris, Veneza, Osaka e na MBlois Galeria. Estão em residências do Rio, S. Paulo, B.Aires, Punta del Este, Antofagasta, Bogotá, México, Miami, Boston, Madri, Paris, Berlim e Beirute.



O samba de dona Marildinha
Acrílica sobre papel presentation 180g "Baseado em
foto de Léo Martins (O Globo 04/02/2018)
51x44
R\$ 1.200,00

Nancy Palmeiro *Pintura*



NANCY é curitibana mas vive no Rio. Iniciou seus estudos sobre Arte, em 1984. Em 2002, na EAV/ Parque Lage, estudou com João Magalhães, Chico Cunha, Suzi Coralli e Luiz Ernesto. Coursou Dynamic Encounters International Art Workshops, em 2000, em Londres, e Kassel, em 2002, em Chicago e Nova Iorque/USA e, em 2008, em Berlin e Düsseldorf.

Suas pinturas tem narrativa direta com a natureza. Uma foto de algo que lhe chamou atenção é por onde começa o processo criativo, o amadurecimento da ideia, mas no caminho vão surgindo outras ideias. Na MBlois Galeria, já participou das exposições:

Na MBlois participou, em 2020, da mostra virtual A Ruptura, e da coletiva virtual Guerrilha na Arte. Em 2021 da coletiva virtual - Arte e Resistência; da coletiva presencial Revivências num Mundo Anárquico, e 4º Aniversário - Reencontro por um Mundo Melhor.

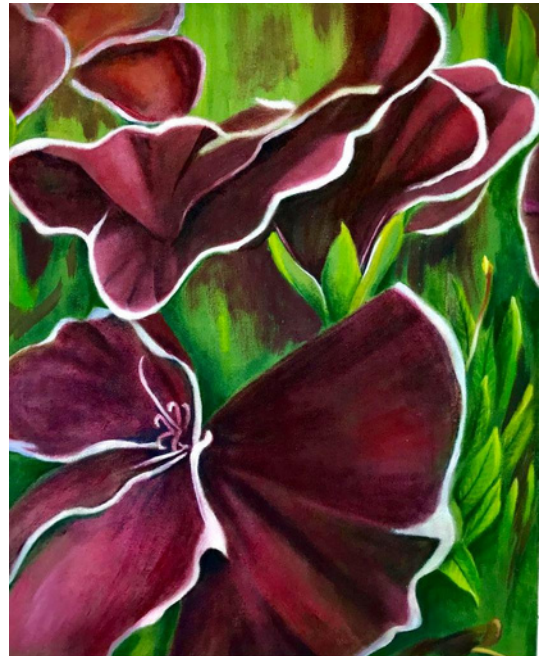


Laranjas e Romãs
Óleo sobre tela
50x30
R\$ 460,00

Nancy Palmeiro *Pintura*



Canna Índica
Óleo sobre tela
70x40
R\$ 800,00



Bordô
Óleo sobre tela
50x40
R\$ 600,00



Magnólia
Óleo sobre tela
52x30
R\$ 500,00

Ronaldo Lastres *Pintura*



RONALDO LASTRES , nome artístico de Ronaldo Lastres Silva, é carioca, tendo formação acadêmica em Direito. A Arte sempre o acompanhou. Estudou pintura com diversos professores. Na EAV/ Parque Lage, cursou “Desenho Contemporâneo” e “Modelo Vivo”. Frequentou a SBBA/RJ, tendo sido aluno de Gian Paollo.

Fez diversos cursos de extensão universitária em Arte na PUC/RJ e Escola da Magistratura/ EMERJ. Seus temas são diversos, desde cenas do cotidiano aos históricos e mitológicos. Participou de diversas exposições e salões (SBBA e Clube Naval), rendendo -lhe premiações. Já expôs na MBlois: em 2021, na coletiva presencial Revivências num Mundo Anárquico; e na coletiva de 4º Aniversário -Reencontro por um Mundo Melhor.

Seu nome figura em repertórios de artes como “Artes Plásticas Brasil 1997 - seu mercado seus leilões” - vol. 9.

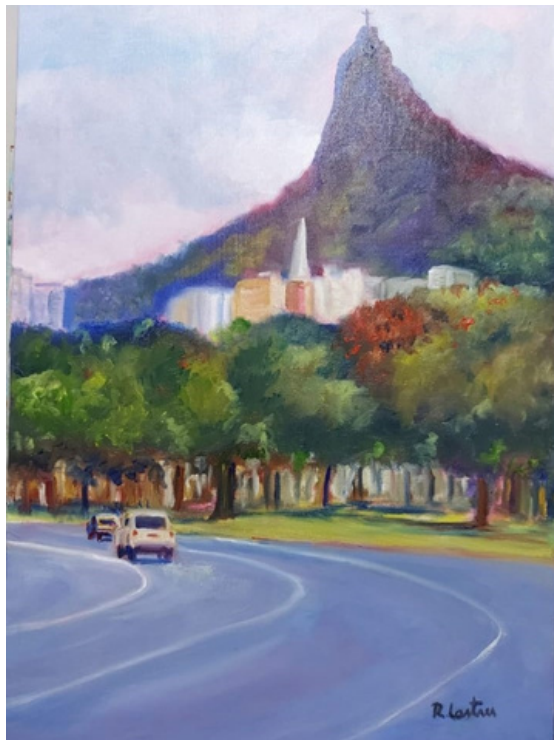


Regata na Guanabara
Óleo sobre tela
40x60
R\$ 1.500,00

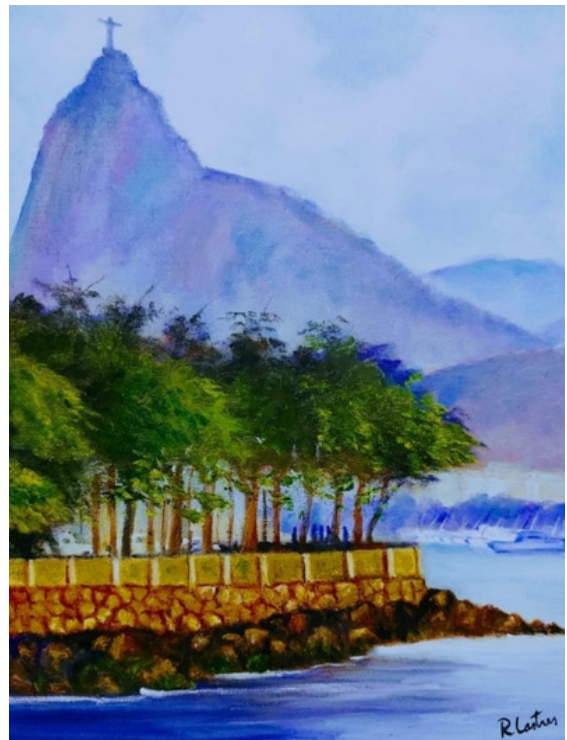
Ronaldo Lastres *Pintura*



Ipanema que amo
Óleo sobre tela
33x41
R\$ 1.200,00



Praia de Botafogo c/ Cristo Redentor
Óleo sobre tela
60x40
R\$ 1.500,00



Mureta da Urca
Óleo sobre tela
50x40
R\$ 1.500,00

Siomara Almeida *Pintura*



Com formação em Artes na Faculdade de Artes da Universidade Federal de Uberlândia/MG, **SIOMARA** pinta sobre tela, seda, papel e porcelana, e desenha joias com pedras preciosas brasileiras. As atitudes de Siomara em relação à vida refletem uma personalidade pictórica digna de todo interesse. Foi premiada com medalhas de ouro e prata em diversas exposições.

Exposições internacionais Individuais: 2007- Nova York Artexpo e Talentos do Brasil em Lisboa, Embaixada do Brasil em Portugal; 2008- Swindon-Portugal; 2014- International of Art Expo Citta di Arcore/Itália; International Art Expo, Gubbio/Itália; 2015- Venezia International Art/Itália; 2016/2017- Arte e Café, NY/USA; 2017- ONU, NY/USA; Ars Longa Galleria, Helsinque/Finlândia; Ava Art Festival, Osaka/Japão; North Gallery, Strasburg. Coletivas: 2016/2017- Baronesa Soares e seus artistas internacionais; 2018- Art Festival, Osaka/Japão; 2019- Galeria AVA Helsinque; Salmos Modernos, Consulado do Brasil em Genebra.

Exposições nacionais

2012- Galeria de Arte 1618, RJ; 2015 - Exposição de Artes Visuais ABD; 2018- Olhar 2018 ALESP, SP; 2019- CIA de Arte e Cultura - Espaço do V Centenário, SP.

Na MBLOIS participou das coletivas: 2019 – Arte em Festa; em 2020 –da mostra virtual Caminhos contra o Vento, 2020 – Mostra presencial Guerrilha na Arte.

Suas obras estão presentes em coleções particulares no Brasil, Inglaterra, Portugal, Japão, Venezuela e Estados Unidos.

Siomara Almeida *Pintura*

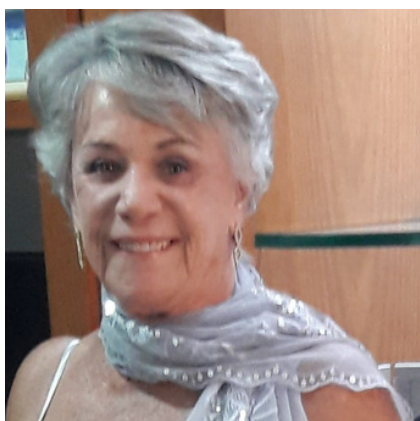


Muito além (série)
Acrílica sobre tela
60x80
R\$ 3.500,00



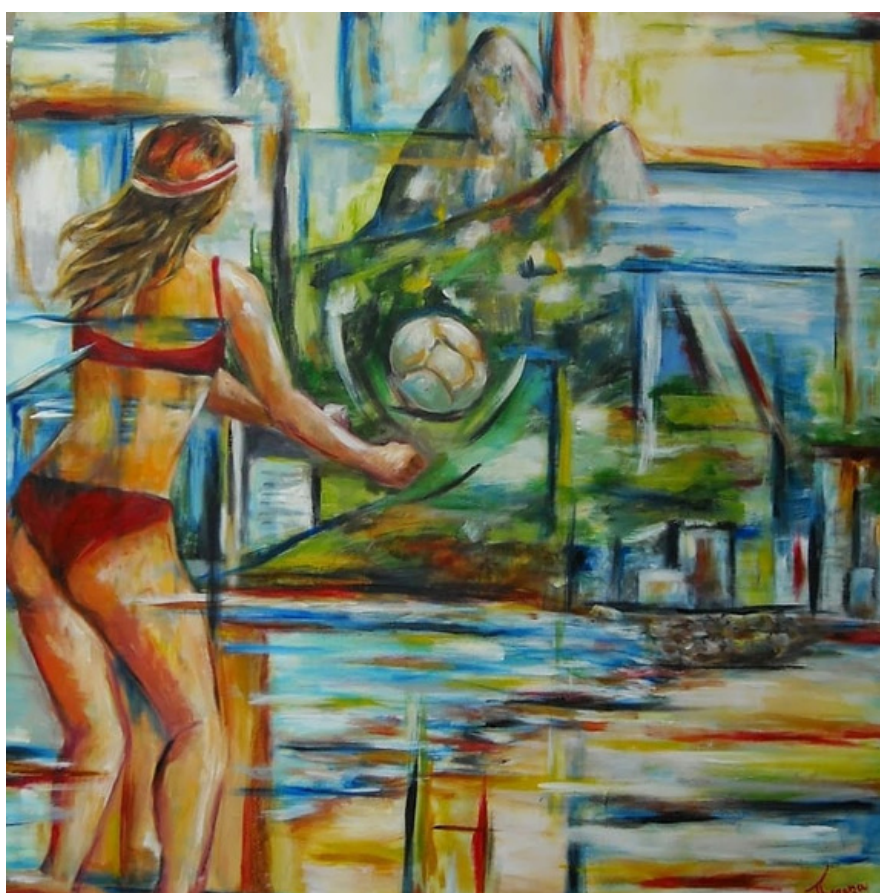
Muito além (série)
Acrílica sobre tela
60x80
R\$ 3.500,00

Thereza Toscano *Pintura*



Artista ítalo-brasileira, **THEREZA** trabalhou como professora de Artes Plásticas e Cênicas no RJ. A partir de 1997, iniciou sua atividade em pinturas sobre tela, aperfeiçoando-se em Firenze-Itália. Participa de salões e exposições nacionais e internacionais como Carrossel do Louvre-Paris, Itália (Milão com individual e premiação, e Firenze), Nagoya-Japão, Inglaterra, Portugal, Barcelona-Espanha etc.

Entre comendas recebidas destacam-se a de Grande Mestre e a da Ordem da Cultura e Cavaleiresca de Santo Amaro. Com obras em Museus e Espaços Culturais, tem como destaque uma obra de sua autoria no acervo de S. Majestade Elizabeth II, no seu 81º aniversário, ofertada pelo Governo Brasileiro em evento Brasil/Inglaterra.



Garota de Ipanema
Acrílica sobre tela
100x80
R\$ 2.800,00

Thereza Toscano *Pintura*



Mata Tropical
Acrílica sobre tela
80x60
R\$ 1.400,00



Passista
Acrílica sobre tela
100x80
R\$ 2.800,00

Walkiria Barone *Pintura*



WALKIRIA BARONE é artista plástica e vive em SP. Desenha desde criança e aos 6 anos ganhou seu primeiro prêmio, ao participar de um campeonato de desenho entre as escolas da cidade de São Paulo. Estudou no IADE e FAAP. Seu amor pelos animais quase a levou a estudar veterinária, mas a arte falou mais alto.

Como artista plástica, seu interesse na pintura está focado nos animais e desde 2010, voltado para a fauna brasileira, dando origem ao projeto Bichos do Brasil.

Bichos do Brasil é uma série de pinturas que busca retratar de forma fiel nossas espécies e levar à reflexão sobre a necessidade de cuidar e preservá-las, algumas em processo de extinção.

Já participou de exposições no país e no exterior: Metro NY, High Line Park - NY; Metro- SP, CPTM-SP, Metro- RJ; Aeroporto Santos Drumont - RJ; Rede Globo - cenário do programa Fatima Bernades.



A matilha
Acrílica sobre tela
40x50
R\$ R\$ 3.250,00

Walkiria Barone *Pintura*



Capivara OSB verde
Acrílica sobre tela
50x70
R\$ 3.250,00



Tamanduá
Acrílica sobre tela
50x60
R\$ 3.250,00



Bicho Preguiça
Acrilica sobre tela
50x60
R\$3.250,00

Nossas Exposições

2022

A arte em todos os tempos - Uma longa história de vidas.

- **Isto é Brasil- Coletiva presencial.**

2021

Revivências num mundo anárquico.

Coletiva presencial.

Reencontro por um mundo melhor -

Coletiva de 4º aniversário.

A arte em três visões. Coletiva.

O Sagrado em nossas vidas. Coletiva

Coletivas Virtuais - JuntoscomArte

VI - Arte e Resistência.

VII - Devaneios num mundo em desalinho.

VIII - Convergência em espaços singulares.

2020

Arte Verão. Coletiva

Arte - Visões e Dimensões. Coletiva

Guerrilha na Arte - Coletiva de aniversário.

Agrestes. Coletiva

Coletivas Virtuais - JuntoscomArte

I - A Ruptura

II - Arte sem Fronteira

III - Caminhos Contra o Vento

IV - Construindo Pontes

V - Caminhos da Arte

2019

Concepção. Individual

Dimensões da Arte - Blois-Eichler.

Coletiva

Convergências. Coletiva

Arte é Vida. Coletiva Projeto Arte

Vida Arte

Plural. Individual

Multiplicidades. Coletiva

Os Alquimistas. Coletiva

Arte em Festa. Coletiva de

Aniversário

2018

AVA Art Festival 2018. Coletiva

Paisagens fluidas no mundo.

Coletiva

Percepções. Coletiva

Singularidades. Coletiva

Ipanema Dreams. Coletiva

Refragmentação. Individual

Conexões. Coletiva

Nenhum a menos. Coletiva de

aniversário

2017

Retratos e paisagens do Rio.

Individual

Ode às Cores. Coletiva

O mundo em múltiplos olhares.

Coletiva

MBLOIS

GALERIA DE ARTE

MBLOISGALERIADEARTE.COM.BR

PARA MAIS INFORMAÇÕES SOBRE AS OBRAS E ARTISTAS, ENTRE EM CONTATO
COM A MBLOIS GALERIA DE ARTE



mbgaleriadearte@gmail.com



[mbgaleriadearte](https://www.facebook.com/mbgaleriadearte)



21 3439-5009



21 99138-3522



[@mbgaleria](https://www.instagram.com/mbgaleria)