

Mostra Virtual

Juntos com Arte 2

Arte

MBLOIS

GALERIA DE ARTE

Sem Fronteiras

Artistas

Adriana **N**ovaes

M Jorge **B**orelli

Alcina **M**orais

Maridea de **D**eus

Bia **C**astro

Roberto **C**abral

Emmy **C**ulianez

Rose **A**guiar

Ralf **C**ortes

Victor **L**abouret

Artista Convidado: Daruich **H**ilal

EXPOSIÇÃO: 30.07 a 16.08.2020

Acesse: www.mbloisgaleriadearte.com.br

MBLOIS GALERIA

2017. Na contramão da realidade brasileira, surge a MBlois Galeria de Arte, um novo espaço voltado para a arte moderna e contemporânea, em IPANEMA, Rio, o bairro dos modismos que se espalham pelo país, do NÃO a qualquer tipo de censura, da bossa nova que mostrou ao mundo uma garota a caminho do mar. Sua proposta: abrir espaço para artistas novos e consagrados mostrarem o quanto a Arte é transformadora, na diversidade de criação sem amarras a estilos e gêneros, artistas em total liberdade nas suas individualidades e singularidades. A Arte em sua plenitude libertária.

MARLENE BLOIS

JUNTOSCOMARTE

Arte Sem Fronteira

Que mundo é esse que nos traz a realidade através de filtros, que nos limita o olhar seja pela janela ou pela internet? Que mundo é esse que vai abrindo oportunidades de vida através de decretos, sem nos perguntar se é o que nos interessa? Dos amigos sabemos pelo celular e aplicativos que vamos descobrindo no universo virtual. Toda essa perplexidade refletiu-se na sensibilidade dos Artistas, acostumados ao contato com o público que frequenta as galerias para apreciar obras artísticas, momento mágico de encontro entre plateia e Artista que os torna uno. Na busca de novos espaços para seus Artistas, a MBlois Galeria cria a campanha **JUNTOSCOMARTE**, agora em sua segunda mostra virtual - Arte sem Fronteira. Aqui a alma criativa dos Artistas apresenta-se em total liberdade de criação, tema aberto para que se expressem em novos espaços para mostrar a Arte agora ao alcance de todos, onde estiverem. É um voo livre em todas as direções , porque esta é a função da Arte e a missão do Artista.

MB

Se estávamos em desalinho com os artistas da música e do teatro no uso da tecnologia para ampliar espaços de apresentação, agora também estamos abertos a vivenciar momentos de encarar a situação de frente, de nos jogarmos mundo a fora. Nós, das Artes Plásticas, criamos o momento certo de união, numa hora em que espaços culturais estão prestes a fechar.

Nossa proposta é um novo modelo – mostras virtuais - de levar Arte ao maior número de apreciadores, forma que irá conviver no futuro com as exposições no espaço da MBlois Galeria. Se conseguimos sobreviver nesses quase 3 anos de existência, com o apoio dos Artistas, seguiremos, numa construção coletiva, levando Arte ao maior número de apreciadores, onde quer que estejam, em um dos mais impensáveis momentos da história mundial. Renovamos nossos agradecimentos aos Artistas que abraçam e valorizam nossa proposta com a qualidade de suas criações.

**Vamos seguir juntos
com e na Arte!**

M. Montezi/Curadoria

MB

Artistas

ADRIANA NOVAES

ALCINA MORAIS

BIA CASTRO

EMMY CULIANEZ

DARUICH HILAL

M. JORGE BORELLI

MARIDÉA DE DEUS

RALF CORTES

ROBERTO CABRAL

ROSE AGUIAR

VICTOR LABOURET

Adriana Novaes

MB



O estilo de Adriana reflete as linhas sinuosas do Rio de Janeiro, onde nasceu. As cores audazes dos seus trabalhos suscitam emoções fortes.

Os seus temas são muito ecléticos - paisagens, pássaros imaginários, borboletas, flores, matemática e formas abstratas - e refletem as sensações da vida de uma cidadã do mundo, que partiu do Brasil para Itália e depois da Itália para os Estados Unidos.

Adriana cria desenhos feitos a mão, elaborados e coloridos digitalmente. A impressão giclée torna o seu trabalho uma obra de arte singular.

No início de 2020, abriu seu estúdio artístico em Houston, Texas/USA.

Em 2019, Adriana expôs na coletiva "Arte em Festa", na MBlois Galeria de Arte, e, em 2020, em "Art of Celebration", Art for the People Art Gallery. Austin Texas.

MB

OBRAS

Memórias Andarilhas
16,5 x 25,4
Arte Digital -
Impressão Giclée
R\$ 750,00



Emergência Covid
20,32 x 25,4
Arte Digital - Impressão
Giclée
R\$ 770,00

MB

Encontros Matutinos
16,5 x 25,4
Arte Digital -
Impressão Giclée
R\$ 750,00



Cidade Grande
20,32 x 25,4
Arte Digital -
Impressão Giclée
R\$ 710,00



MB

Alcina Morais



Alcina tem um trabalho diversificado no campo das Artes. Como poeta, publicou o livro Olho d'água (Yveline Editions), na França, em edição bilíngüe Português-Francês, lançado no Salon du Livre-Paris (março/2011). O livro ganhou versão em espanhol, em 2014 na Argentina. A obra foi selecionada pela Academia de Letras de Goiás/ALG, como um dos cinco melhores livros, na categoria Poesia, em setembro de 2011.

Como fotógrafa, participa, de Varais Fotográficos mensalmente. Seus trabalhos fogem ao convencional, ao trazer alta carga de contemporaneidade tanto nos temas quanto em suas composições.

Em outubro de 2018, expôs na IV Bienal Internacional de Arte Contemporânea, Argentina, tendo sido premiada 2º lugar, Menção Honrosa na Categoria Fotografia.

Alcina vem expondo suas fotografias em exposições coletivas, com destaque para Arte em Festa na MBlois Galeria, em novembro de 2019.

OBRAS

MB

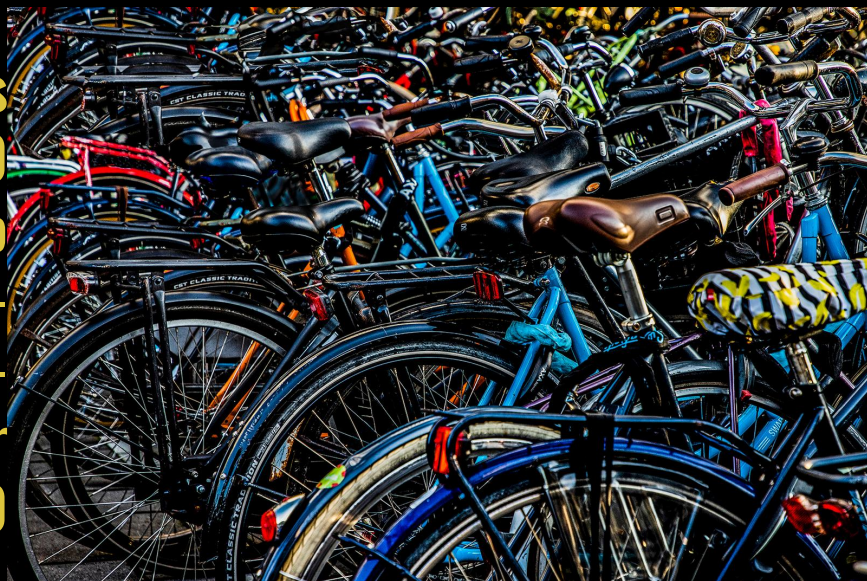


Cabeleiras Vermelhas
60 x 90

Inkjet - tinta de pigmento mineral sob papel de alfa-celulose - Matte Fibre - 200gr

R\$ 800,00

Bikes
60 x 90
Inkjet - tinta de pigmento mineral sob papel de alfa-celulose - Matte Fibre - 200gr
R\$ 800,00





Cartagena

60 x 90

**Inkjet - tinta de pigmento
mineral sob papel de alfa-
celulose - Matte Fibre -**

200gr

R\$ 700,00

MB

Bia Castro

MB



Bia Castro, nome artístico de Beatriz Maria F. de Castro, nasceu no Rio de Janeiro. Graduou-se na Escola Superior de Desenho Industrial/ESDI- RJ. Bia inicia sua formação em Artes Plásticas no Ateliê de Helio Rodrigues. Frequenta a EAV do Parque Lage, tendo aulas com Josh Nicholson. Com Alex Gama, estuda xilogravura no Museu de Arte Moderna- RJ. Participa do Ateliê de Artes Plásticas de Umberto França- RJ e de Sebastião Rodrigues- RJ.

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

1º e 2º Salões Benestado de Artistas Inéditos, Curitiba/ PR - Menção Honrosa; XL Salão Paranaense de Artes Plástica; XII Salão da Primavera do Museu de Arte Moderna de Resende-RJ, 1984; Projeto Arte Natureza/cores da terra, Tiradentes- MG; XLIV Salão de Artes Plásticas do Clube Militar -RJ; GALERIA FLORY MENESES, Buzios- RJ, 2018; POP UP ART GALLERY, Rio de Janeiro-RJ, 2018; MBlois Galeria de Arte, Rio de Janeiro- RJ, 2019.

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

Galeria Picasso, Campos-RJ, 1994; Espaço Cultural BANERJ-RJ, 1995; Galeria de Arte da Aliança Francesa – RJ, 1996; Espaço XX Objetos de Arte- RJ, 1996.

MB

OBRAS



Verticalizando
80 x 50
Acrílica sobre tela
R\$ 1100,00



Cons
130 x 60
Acrílica sobre Tela
R\$ 2100,00

MB



Olhar Amazônico
60 x 80
Acrílica sobre tela
R\$ 1300,00

MB

Daruich Hilal



Filho de imigrantes sírios, Daruich retorna com seus pais à cidade de Damasco ainda adolescente, onde fez Literatura Inglesa e vários cursos avançados em arte.

Retorna ao Brasil para lecionar arte clássica a convite de amigos, participando de várias exposições individuais e coletivas, nacionais e internacionais ao longo desses trinta anos de carreira.

Aprimorou recentemente suas técnicas em arte contemporânea na Escola de Artes Visuais do Parque Lage com o mestre Luiz Ernesto de Moraes, sendo inclusive seu monitor por vários anos.

Desde 2013, Daruich Hilal é representado pela Aura Galerias na Cidade do México, que o inseriu no rol dos artistas mais influentes desta galeria no ano de 2017.

Expôs nas seguintes coletivas na MBlois Galeria de Arte em:
2018

- Múltiplos Olhares e Nenhum a Menos;

2019

- Arte em Festa.

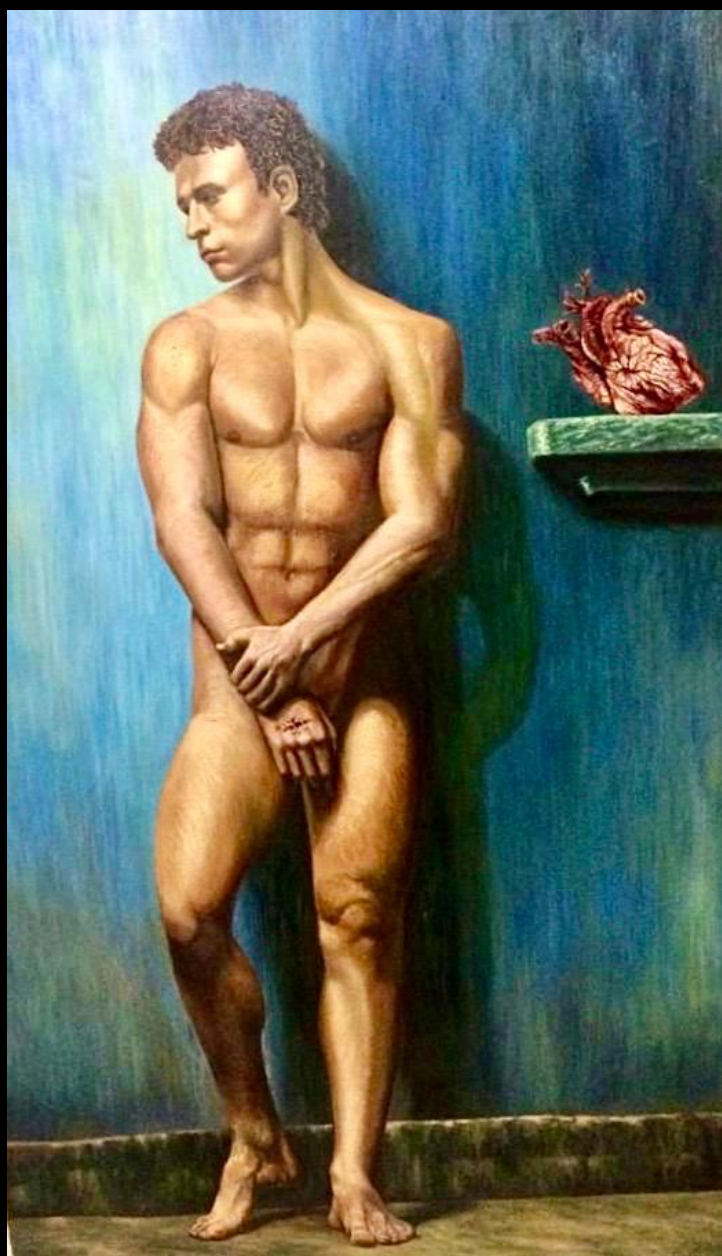


O jovem marte
150 x 90
Óleo sobre tela
R\$4.500,00

MB



Mãos
50 x 70
Óleo sobre tela
R\$950,00



Marte em análise
130 x 70
Óleo sobre tela
R\$ 3.500,00

Emmy Culianez



MB

Emmy CULIANEZ é mestre em estatística na França e trabalhou em grande empresa durante 6 anos. Começou a fotografar ainda pequena com uma câmera que sua mãe a presenteou. Em 2015 mudou-se para o Rio de Janeiro com a família.

Emmy gosta da ideia de momentos fixados para eternidade, de momentos fugazes roubados para sempre. De transmitir emoções através de uma foto, de mostrá-la de outro ângulo, para as pessoas que observam suas fotos. Autodidata em fotografia, continua treinando de várias maneiras: conversando com outros fotógrafos, lendo e consultando a internet. Pretende estudar ao longo da vida, porque há muito o que aprender... As obras em exposição são feitas em tecido com impressão digital ecológica, de alta tecnologia. O tecido está esticado no chassi de madeira e grampeado no verso, com suportes triangulares para a fixação. As bordas são com a extensão da própria foto nas laterais, sendo uma tela painel. Tecido esticado e grampeado no verso do chassi de madeira com suportes triangulares para a fixação.

OBRAS

MB



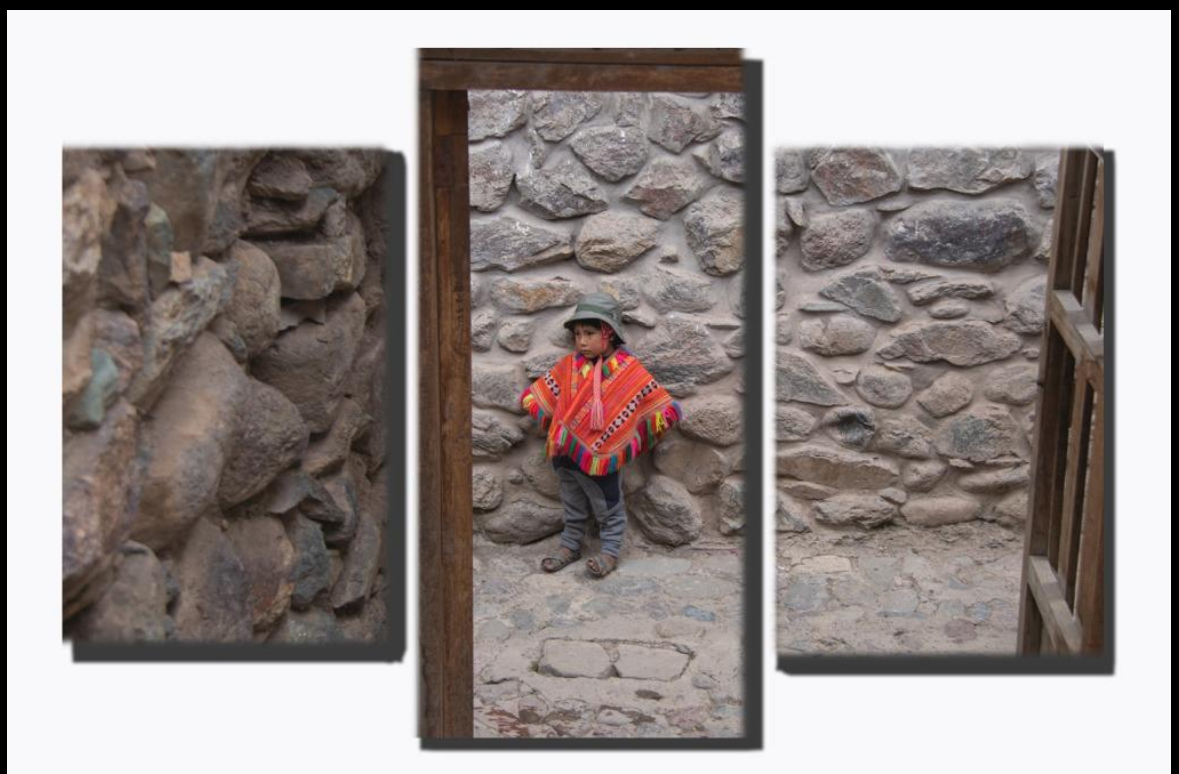
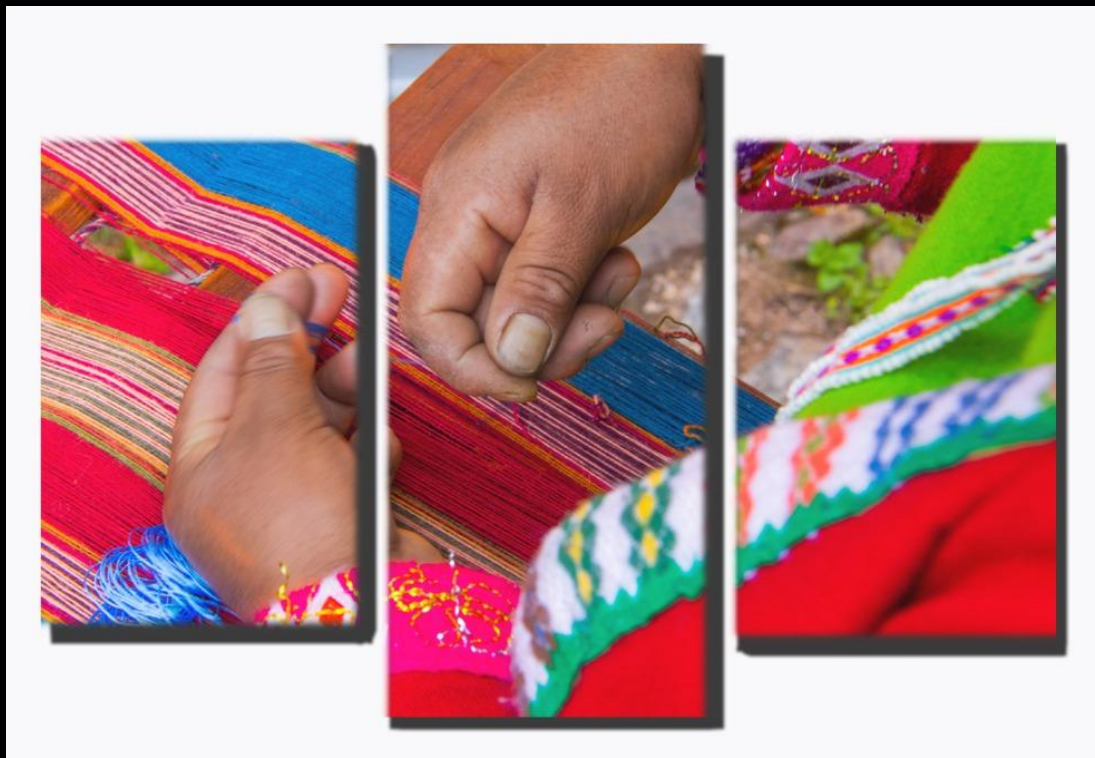
Tamanho total: 150 X 100cm

Peças menores: 50x75

Peça central: 50x100

Espaçamento entre as peças: 1 cm a 2 cm

R\$1.600,00



Tamanho total: 150 X 100cm

Peças menores: 50x75

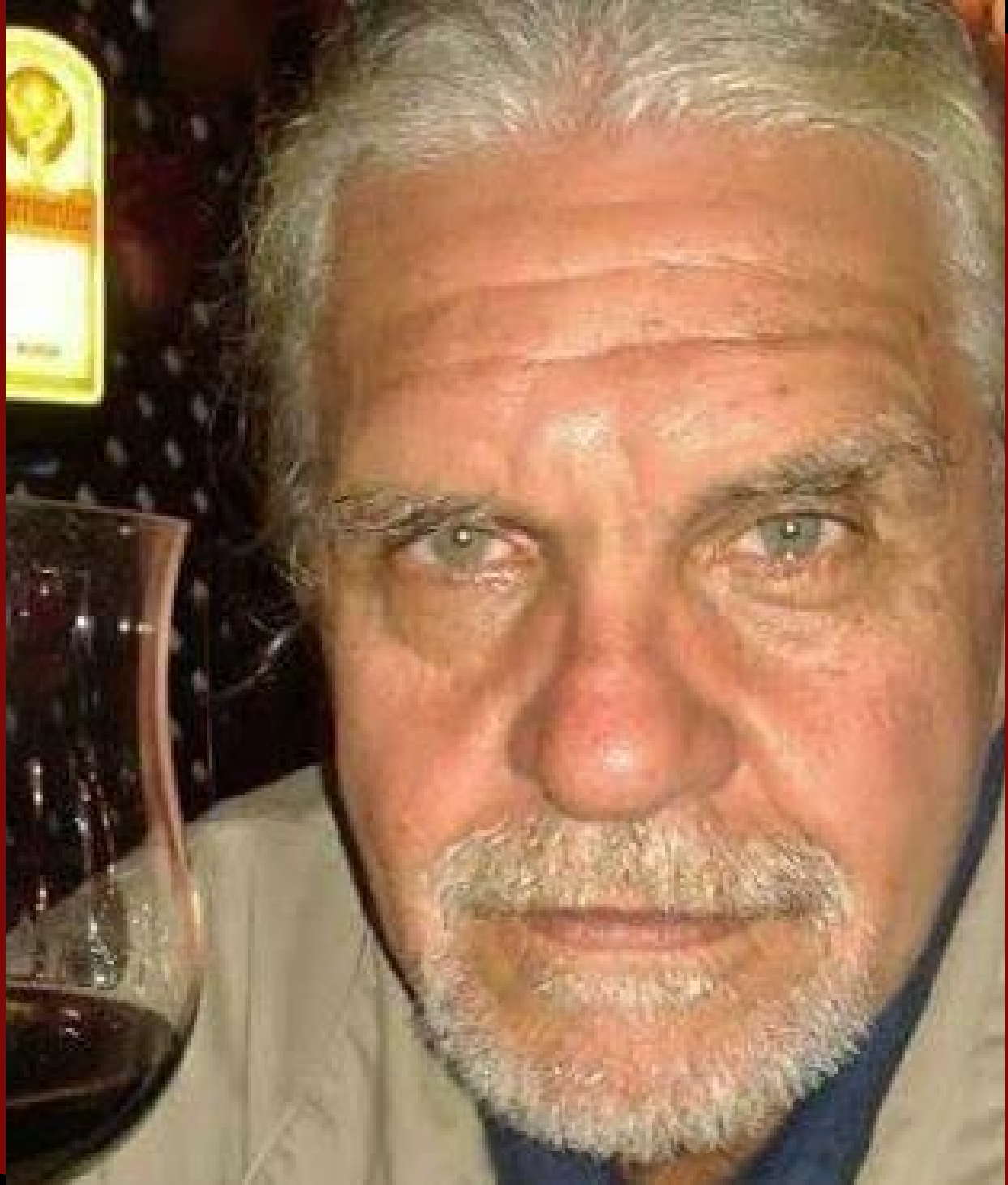
Peça central: 50x100

Espaçamento entre as peças: 1 cm a 2 cm

R\$1.600,00

MB

M. Jorge Borelli



Borelli nasceu na cidade do Rio de Janeiro. Cursou Comunicação Social na PUC-RJ. Atuou como jornalista, ilustrador e apresentador em jornais, revistas, rádio e TV, e em outras áreas de comunicação. Fez desenho artístico na Escola de Artes Visuais do Parque Lage/RJ e desenho técnico de arquitetura e máquinas em Oberg Cursos de Desenho, na mesma cidade.

É autodidata em computação gráfica e utiliza em seu trabalho a DIGITAL GRAPHIC DESIGN, técnica que emprega para criar as imagens de suas obras em computador, usando um software de desenho vetorial.

Exposições

Desde 2004, participa de inúmeras exposições, coletivas e individuais em diversos espaços culturais de cidades do estado do Rio de Janeiro e de São Paulo. Em 2017, teve seus trabalhos apresentados no Espaço Cultural Inter TV-TVGLOBO Serra, exposição *Kaos: a perdição criadora*, Nova Friburgo, RJ, e na ALERJ– Palácio Tiradentes – Salão Nobre.

Expôs internacionalmente em:

- Chelsea International Fine Arts – Pixel Perfect: The Digital Fine Art Exhibition - Agora Gallery, New York, USA, 2007.
- Prêmio Fivars Pintores Noveles 2007 - Fivars Gallery, Monte Pego, Espanha, 2007;
- Prêmio Fivars Pintores Noveles 2008- Fivars Gallery, Monte Pego, Espanha, 2008.

OBRAS

MB

MJB3596

100 x 100

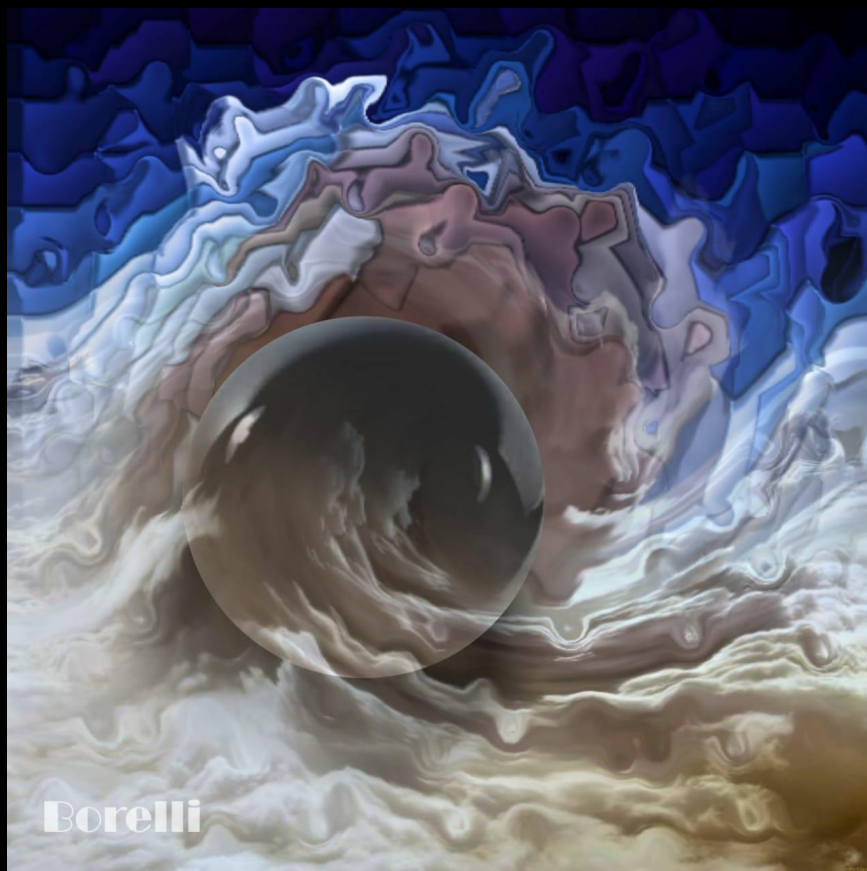
Papel algodão Canson

Infinitu Baryta

Phografique 310g -

cetim

R\$15.000,00



MJB2868

100 x 100

Papel algodão Canson

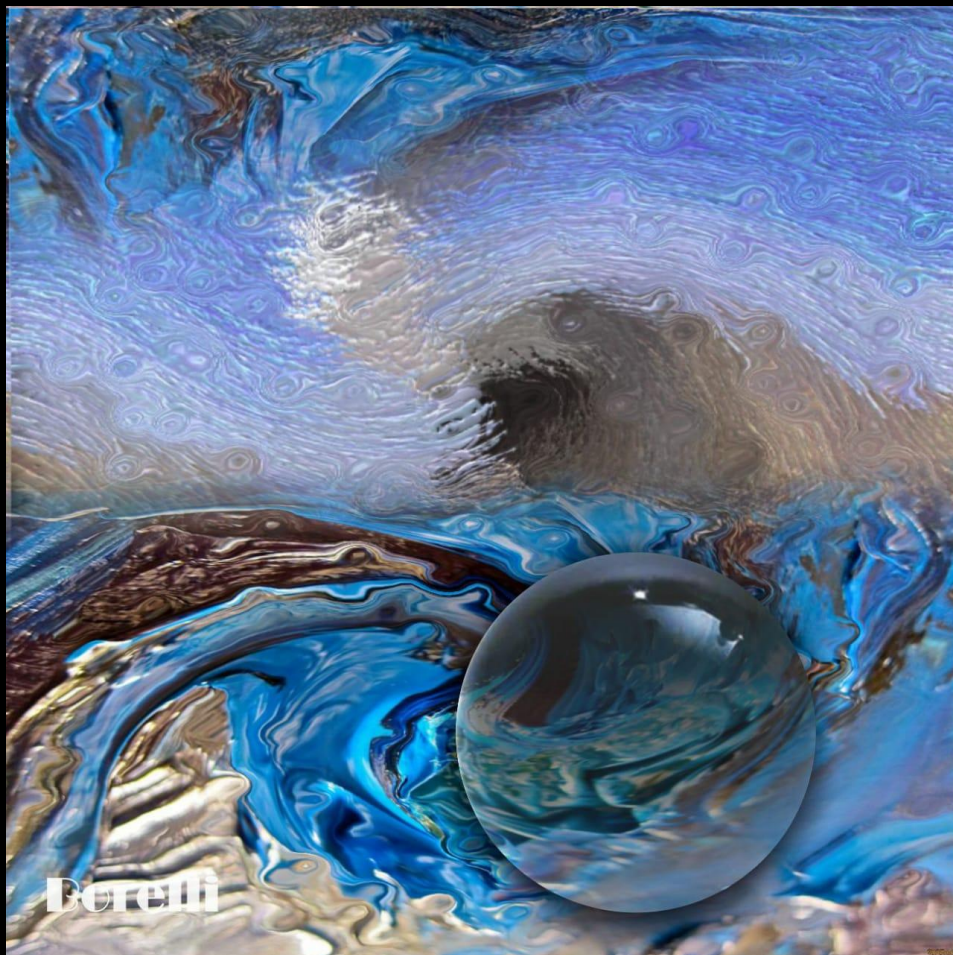
Infinitu Baryta

Phografique 310g -

cetim

R\$15.000,00

MB



Borelli

MJB2762
100 x 100
Papel algodão
Canson Infinitu Baryta
Phografique 310g -
cetim
R\$15.000,00

MJB3710
100 x 100
Papel algodão Canson
Infinitu Baryta
Phografique 310g -
cetim
R\$15.000,00



Borelli

Maridéa de Deus

MB



Maridéa de Deus é capixaba, residindo no Rio de Janeiro desde 1972. Ainda adolescente, iniciou seus estudos de pintura a óleo no Estado do Espírito Santo. É design de interiores, formada pela Universidade Estácio de Sá. Como ceramista, dedica-se à cerâmica de alta temperatura, produzindo peças decorativas e utilitárias.

Ingressou na Escola de Artes Visuais do Parque Lage/ RJ, tendo aulas com os mestres Franz Manata, Carli Portela, Luiz Ernesto e João Magalhães.

Suas pinturas não são de projeto, mas de processo. Não surgem através de esboço prévio e, sim, do resultado de sobreposições, apagamentos e matérias. O trabalho vai conduzindo o processo, se revelando e mostrando o caminho a seguir.

Eventualmente faz referências arquitetônicas, não para representar este espaço, mas para servir como referência para o início de alguns de seus trabalhos. São pinturas vibrantes, cores fortes e pinceladas vigorosas. Suas obras refletem influências de artistas como Gerhard Richter, Luís Áquila, Franz Stella, estuda seus trabalhos e pelos quais nutre grande admiração. Faz parte do Coletivo Espaço bberteipanema & Atelier Jeanette Priolli.

EXPOSIÇÕES COLETIVAS

EAV do Parque Lage -RJ, 2016; PARA TODOS, Galeria Carpintaria, Rio de Janeiro, Filial da Fortes D'Aloia & Gabriel; Ode às Cores e Visões Contemporâneas, MBlois Galeria de Arte, Rio de Janeiro; Intersubjetividade, Espaço Cultural Dos Correios, Juiz de Fora/MG; Primeiro Festival de Arte Contemporânea, Casa de Cultura Bento Costa Junior, Rio das Ostras/ RJ.

OBRAS



Sem título

100 x 100

Acrílica e carvão sobre tela

R\$4.100,00

MB

MB

**Trama colorida
103 x 103**

**Acrílica, spray, carvão e
tinta sintética sobre tela
R\$3.900,00**



**Cidade
90 x 80
Acrílica sobre tela
R\$2.200,00**

Ralf Cortes



MB

Ralf Cortes é autodidata, começou a desenhar aos 12 anos de idade e, no ano de 2006, começou a desenvolver um trabalho utilizando superfícies têxteis, tintas e técnicas mistas, sempre com cores muito vibrantes e ultimamente vem utilizando costura em suas telas. Inspira-se no cotidiano e na história. Acredita que as ideias vem antes da informação e isso é a base de seu processo criativo. Seu trabalho tem base em pintores como Joaquín Torres García, José Gurvich, Bispo do Rosário, Carlos Vergara, dentre outros, além de sofrer uma grande influência da arte naïf, aplicando-a de uma maneira mais contemporânea.

A Ponte
86 x 158
Acrílica e
esmalte sintético sobre tela
R\$ 2.500,00



O Último Baile da Ilha
Fiscal
148 x 130
Técnica Mista
sobre tela
R\$3.700,00



MAC
170 X 133
Técnica Mista sobre
tela
R\$3.900,00



São Sebastião do Rio
de Janeiro
136 x 160
Acrílico e
esmalte sintético
sobre tela
R\$3.700,00

Roberto Cabral

MB



O desenho sempre acompanhou Cabral desde a infância, embora nunca tenha imaginado, algum dia, exibi-lo em uma Galeria de Arte. No curso de Arquitetura desenvolveu a aptidão nata pelo desenho, aprendendo e aprimorando algumas técnicas, como grafites e aquarelas. Mas foi mesmo com a caneta esferográfica, que passou a se divertir mais com o desenho, o que o levou a descobrir a Arte Digital, passando a usá-la como instrumento.

Todo desenho para Cabral provém de simples traços e rabiscos. O diferencial está na forma não convencional de realizá-los com o dedo na tela de um simples smartphone. A imprecisão das formas dá o tom alegre e descontraído dos desenhos, fazendo com que pareçam descompromissadas com o seu resultado final.

A quase totalidade da sua vida no mundo dos Esportes, e alguns anos de um curso de Educação Física, ainda que incompleto, o levaram, também, a explorar em alguns desenhos, uma anatomia mais próxima do real. Como artista, espera que esta forma diferente de criar agrade ao público das Artes Plásticas.

Cabral foi um dos expositores em “Arte-Visões e Dimensões”, na MBlois Galeria, em março/2020.

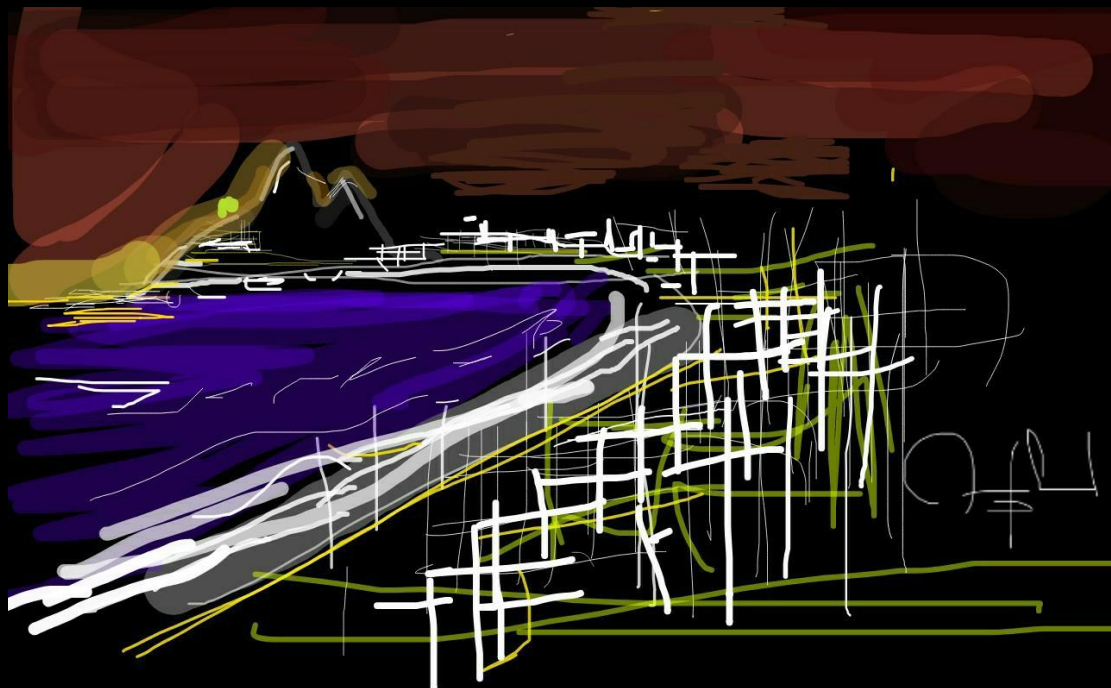
OBRAS

MB



Posto 6
60 x 80
Arte Digital -
Impressão no
PVC
R\$1.800,00

Mais um dia
60 x 80
Arte Digital -
Impressão no
PVC
R\$1.800,00





**Em qualquer boteco
80 x 60
Arte Digital - Impressão no PVC
R\$1.800,00**

MB

Rose Aguiar



Rose Aguiar é artista visual brasileira, vive e trabalha em Nova Friburgo - RJ. Com graduação em Educação Artística na Bennett e pós-graduação em arte pela UNIRIO e UNB, trabalhou 30 anos na área de arte educação, como professora da rede estadual e como diretora da Oficina Escola de Artes de Nova Friburgo. Trabalha com desenho, xilogravura, aquarela e fotografia desde 1974, tendo realizado exposições individuais e coletivas no Brasil, Portugal, Itália, França e Japão. Teve como mestres, Ivan Serpa, Lydio Bandeira de Melo, Eduardo Sued, Antônio Grosso e Chakib Jabour. Publicou diversos textos acadêmicos e participou em catálogos de Arte no Brasil e no Exterior.

Fez parte do grupo MP2 e Km7 e atualmente é membro do grupo In-veRso. Teve orientação da Lia do Rio, João Wesley, Marcia Zoé Ramos, Marília Jaci, Ronald Duarte e desde 2018 faz mentoria com Ricardo Esteves, fotógrafo e curador carioca, radicado na França.

MB



Water Grafitte
40 x 40
Foto digital 2020
R\$750,00



Water Grafitte II
40 x 40
Foto digital 2020
R\$750,00

OBRAS

MB



Water Grafitte III
40 x 40
Foto digital 2020
R\$750,00

Victor Labouret

MB



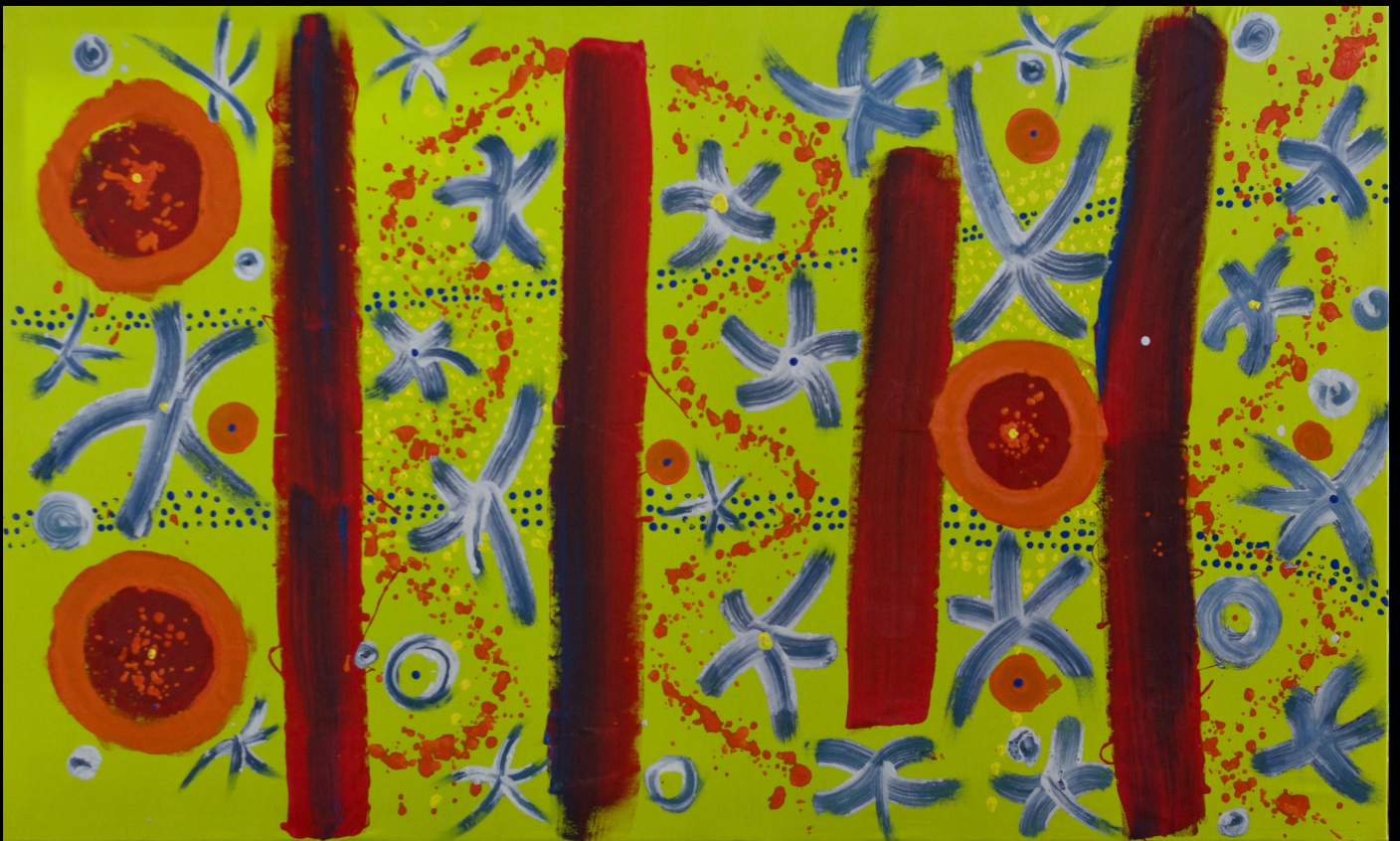
Victor Labouret nasceu em Paris-França, em 1961, e é graduado em Matemática. Desde 2002 vive na cidade do Rio de Janeiro, como um carioca de coração. Num mundo caótico, em suas telas busca exprimir um grafismo alegre, marcado pela entrega num diálogo entre consciente e inconsciente. Cada cor vive uma identidade através de um vocabulário restrito, misturando pinceladas multicoloridas que mais se parecem com um labirinto aborígene ou uma mandala.

As obras são a libertação do artista plástico tardio que, de Ph.D. em Administração, alçou voo para a arte do movimento através do Kinomichi, até que hoje a pintura passa ser o seu terceiro, mais jamais seu único nem definitivo ofício.

Victor já apresentou os Mandalas Anarquistas em 2017 e 2018, no Gabinete de Leitura Guilherme Araújo, em Ipanema. Participou da exposição Multiplicidades na Mblois Galeria de Arte em 2018.

MB

OBRAS



Sem título

96 x 158

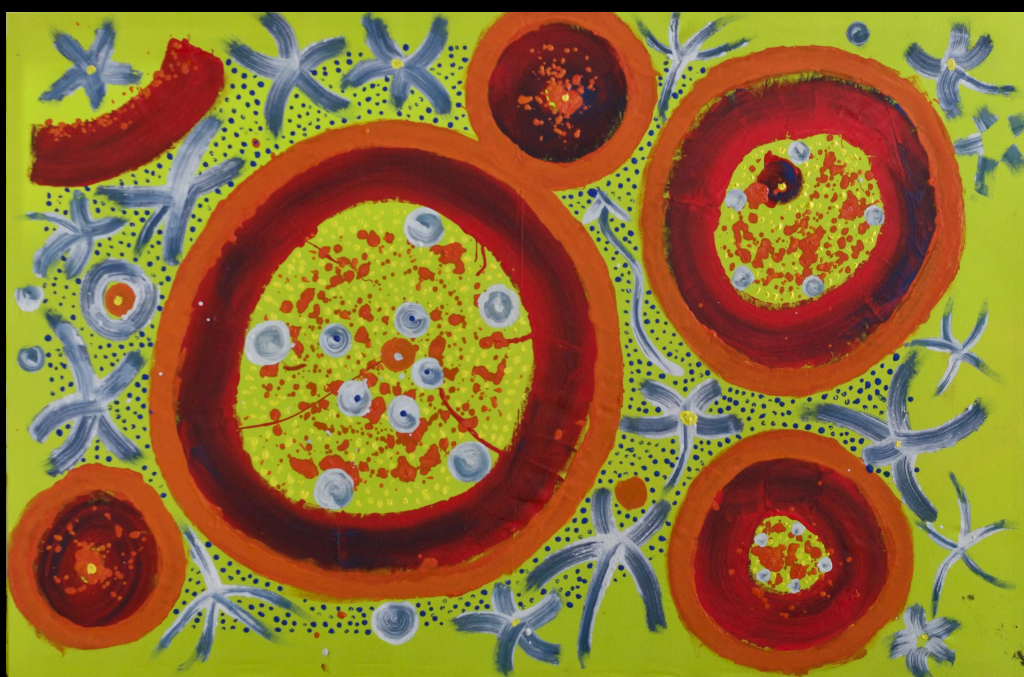
**Acrílica e óleo sobre tela de
algodão sem chassi**

R\$1.500,00



Sem título
132 x 163

Acrílica e óleo sobre tela de algodão sem chassi
R\$1.500,00



Sem título
103 x 157

Acrílica e óleo sobre tela de algodão sem chassi
R\$1.500,00

Nossas Exposições

2020

Arte Verão. Coletiva

Arte – Visões e Dimensões. Coletiva

JuntoscomArte – A Ruptura. Coletiva Virtual

JuntoscomArte II – Arte sem Fronteira. Coletiva Virtual

2019

Concepção. Individual

Dimensões da Arte - Blois-Eichler. Coletiva

Convergências. Coletiva

Arte é Vida. Coletiva Projeto Arte Vida Arte

Plural. Individual

Multiplicidades. Coletiva

Os Alquimistas. Coletiva

Arte em festa. Coletiva de aniversário

MB

2018

AVA Art Festival 2018. Coletiva

Paisagens fluidas no mundo. Coletiva

Percepções. Coletiva

Singularidades. Coletiva

Ipanema Dreams. Coletiva

Refragmentação. Individual

Conexões. Coletiva

Nenhum a menos. Coletiva de aniversário

2017

Retratos e paisagens do Rio. Individual

Ode às Cores. Coletiva

O mundo em múltiplos olhares. Coletiva

MBLOIS

GALERIA DE ARTE

**Exposição virtual no site
mbloisgaleriadearte.com.br**

@mbgaleria

mbgaleriadearte@gmail.com

facebook.com/mbgaleriadearte