

ARTISTAS

| ALCINA MORAIS
| ANTÔNIA PETROWA
| LUIZ GUSMÃO
| PAULO MITTELMAN
| ROSINA VILLELA
| SHEILA RIENTE

entrada
franca

Exposição

ABERTURA
13.01.2026

das 16h às 19h

O Ano Começa pela

Minha Lente

Visitação: de 13/01 a 06/02/2026 | Seg a Sex | 14 às 18h

www.mbloisgaleriadearte.com.br

Rua: Visconde de Pirajá, 111 - Loja E
Ipanema / Rio de Janeiro - Brasil

mbgaleriadearte@gmail.com
55 21 3439-5009

A MBlois Galeria de Arte, em IPANEMA, Rio, focada na arte moderna e contemporânea, é o espaço onde artistas novos e consagrados tem total liberdade para expor suas criações. Entendendo que a Arte é transformadora, na diversidade de criação sem amarras a estilos e gêneros, ao longo de sua existência, realizou cerca de 70

exposições presenciais, individuais e coletivas, e criou a campanha *JuntoscomArte*, em tempos de pandemia, oferecendo 9 mostras virtuais, logo abraçada pelos Artistas cansados da clausura e da invisibilidade. Em 2023 cria a Expomix I, um misto de exposição virtual e catálogos de vendas de obras artísticas.

Desde 2017 e com a coragem de estar na contramão da realidade brasileira e do descaso oficial com a cultura, são quase sete anos de persistência e luta, construindo pontes de muitas amizades, num mundo desigual e sem clareza de como será o futuro das artes plásticas. Na MBlois, sempre os Artistas terão total liberdade nas suas individualidades e singularidades, integrando-se a uma proposta de Arte em sua plenitude libertária.

A Arte une, faz ver o que às vezes está submerso, clareia pensamentos, faz a sensibilidade aflorar, encurta ou anula distâncias, dilui preconceitos, nos torna iguais, nos faz realmente humanos.

O ANO COMEÇA PELA MINHA LENTE

O Começo Mora no Olhar: Antes do Calendário, a Lente.

Todo começo carrega um silêncio fértil. Um instante suspenso em que o tempo parece pedir atenção, escuta e olhar. É nesse intervalo, entre o que ficou e o que ainda pulsa como promessa, que nasce esta exposição.

O ano começa na minha lente propõe um gesto simples e profundo: olhar. Olhar de novo. Olhar melhor. Cada fotografia aqui reunida é um ato inaugural, um primeiro passo dado pelos artistas rumo a 2026, não como quem busca respostas, mas como quem confia na potência do sensível. São imagens que não anunciam o ano; elas o inauguram.

Na Galeria Mblois, a fotografia se afirma como linguagem de presença e de afeto. Cada artista imprime na imagem sua própria maneira de habitar o tempo. Alguns com delicadeza, outros com urgência, outros ainda com contemplação silenciosa. Juntas, essas lentes constroem um coro visual onde a experiência individual se transforma em partilha.

Mais do que registrar o mundo, estas obras o reinventam. Revelam que começar um ano com arte é aceitar o convite ao espanto, à pausa e à escuta do invisível. É reconhecer que, antes de qualquer calendário, o tempo nasce no olhar. Que este início de 2026 seja atravessado por imagens que nos ensinem a ver e, ao ver, a sentir. Que cada fotografia seja um sopro de luz, um ponto de partida, uma promessa. Aqui, na Galeria Mblois, o ano não começa em páginas viradas, mas em lentes abertas.

M. Montezi/Curadoria

Alcina Moraes

Antônia Petrowa

Luiz Gusmão

Paulo Mittelman

Rosina Villela

Sheila Riente

ALCINA MORAIS



Alcina tem um trabalho diversificado no campo das Artes. Como fotógrafa, participa de **Varais Fotográficos** mensalmente.

Seus trabalhos fogem ao convencional, ao trazer alta carga de contemporaneidade, tanto nos temas quanto em suas composições.

Como poeta, publicou o livro **Olho d'água** (Yveline Editions), na França, em edição bilíngüe Português-Francês, lançado no Salon du Livre-Paris (março/2011). A obra ganhou versão em espanhol, em 2014, na Argentina. Foi selecionada pela Academia Goiana de Letras (AGL), como um dos cinco melhores livros, na categoria Poesia, em setembro de 2011.

Espaço dividido
Fotografía digital
Papel Hahnemühle
100cm x 70cm
R\$ 1.600,00

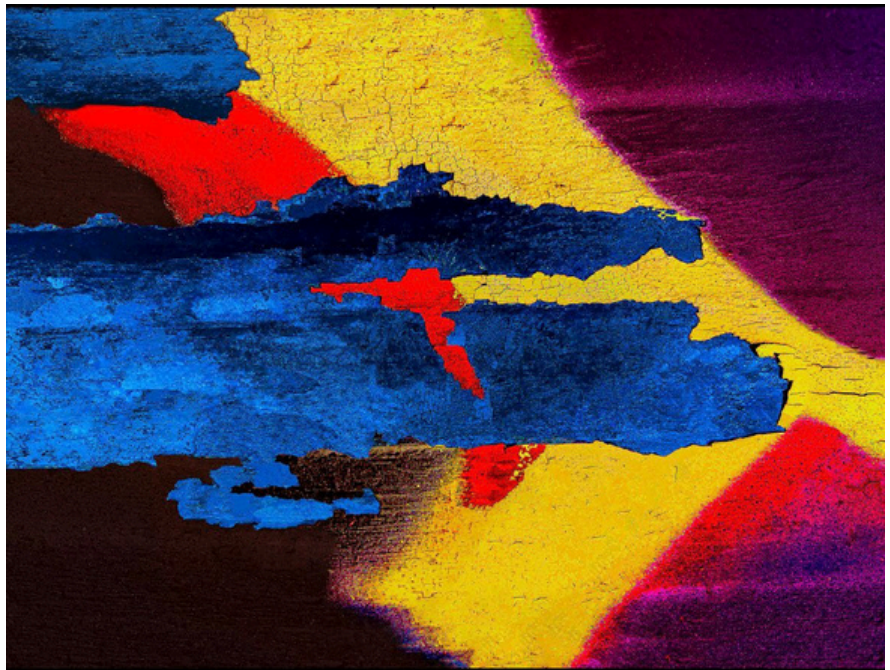


ALCINA MORAIS



Sem título
Fotografia digital
Papel Hahnemühle
100cm x 75cm
R\$ 1.900,00

Feitura das cores
Fotografia digital
Papel Hahnemühle
100cm x 75cm
R\$ 1.900,00



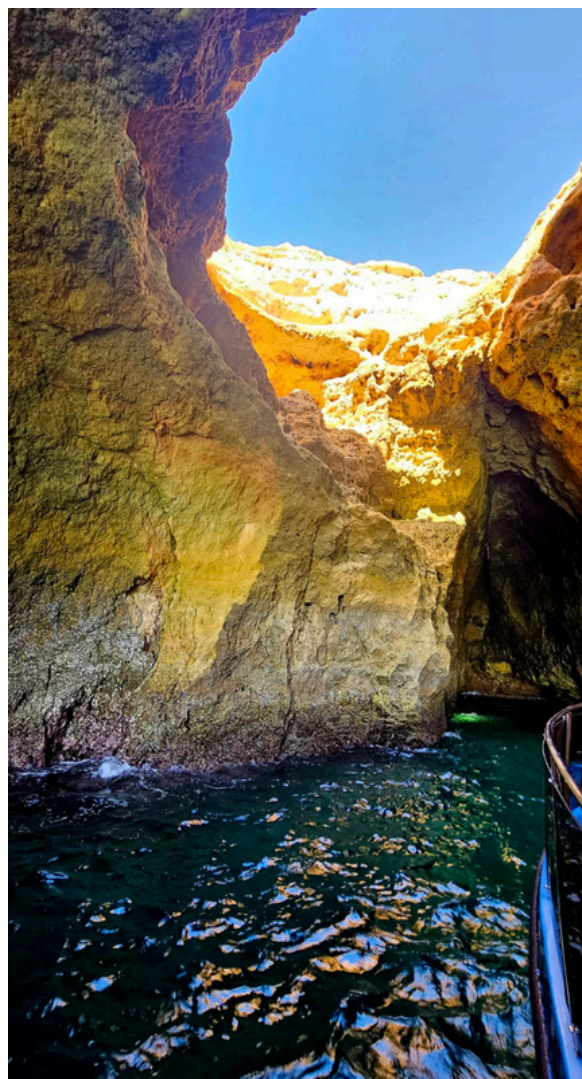
ANTÔNIA PETROWA



Antonia Petrowa é doutora em Ciências da comunicação pela USP, professora aposentada da UFRJ e fotógrafa autodidata. Em suas viagens ao redor do mundo, utiliza o celular para registrar imagens espontâneas de paisagens que a sensibilizam. Sem compromisso com a técnica ou com a fotografia profissional, seu interesse está em capturar instantes e preservar a beleza do mundo tal como ela se apresenta, de forma simples e intuitiva.



Sem título
Papel fotográfico
37,5cm x 33,5cm
R\$ 600,00



Sem título
Papel fotográfico
37cm x 27cm
R\$ 600,00

ANTÔNIA PETROWA



Sem título
Papel fotográfico
22cm x 37cm
R\$ 600,00



Sem título
Papel fotográfico
22cm x 37cm
R\$ 600,00

LUIZ GUSMÃO



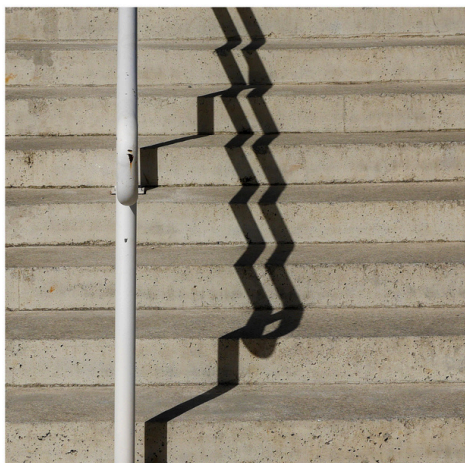
Carioca nascido em 1947, é engenheiro e professor universitário aposentado. Começou a se interessar por fotografia ainda estudante, trabalhando em PB e revelando suas fotos em laboratório improvisado na casa dos pais. Depois de um longo afastamento, voltou a fotografar mais regularmente a partir de 2007, associando-se à ABAF e, mais recentemente, à Associação Rio Fotográfico. Participou nos últimos anos de várias exposições individuais e coletivas, e de concursos e salões nacionais e internacionais.

Suas preferências temáticas são grafismos e registros de instantâneos de rua ("street photography").

Sem título
Papel hahbemuhle
33cm x 37cm
R\$ 340,00



LUIZ GUSMÃO



Sem título
Marina da glória, nov 2016
Papel hahbemuhle
33cm x 37cm
R\$ 340,00



Sem título
Buenos Aires, set 2011
Papel hahbemuhle
33cm x 37cm
R\$ 340,00



Sem título
Nova Orleans, out 2012
Papel hahbemuhle
33cm x 37cm
R\$ 340,00

PAULO MITTELMAN



Paulo Mittelman é fotógrafo e membro veterano da Associação Brasileira de Arte Fotográfica (ABAF). Participou de Bienais Brasileiras, além de exposições e salões nacionais e internacionais. Foi vencedor do Le Plus Grand Concours Photo du Monde, da revista Photo, em 2010, e teve obra selecionada pela World Photography Organisation, em 2013. Realizou exposições individuais como Quase Real... (2013) e Around Lapa (2014), além de diversas coletivas entre 2015 e 2024. Em 2025, integrou mostra coletiva

em homenagem a Jorge Luis Borges, no Consulado da Argentina (RJ). Está em produção o livro VÍTREO: Fotografias e Poemas.

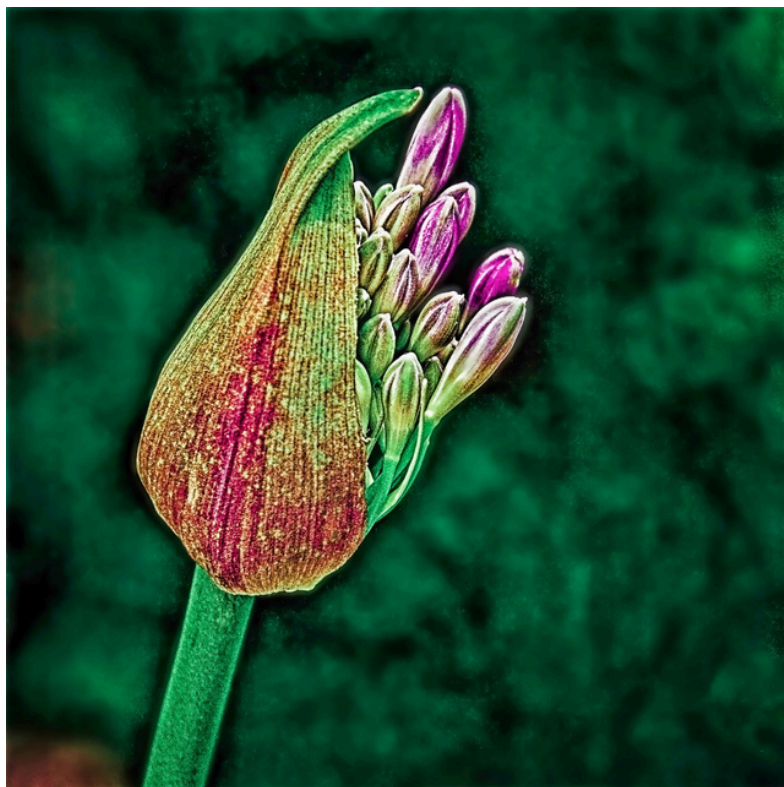


Tangerinas ao murano
Impressão em canvas
60cm x 40cm
R\$ 2.000,00

PAULO MITTELMAN



Susto 1
Impressão em canvas
30cm x 45cm
R\$ 1.500,00



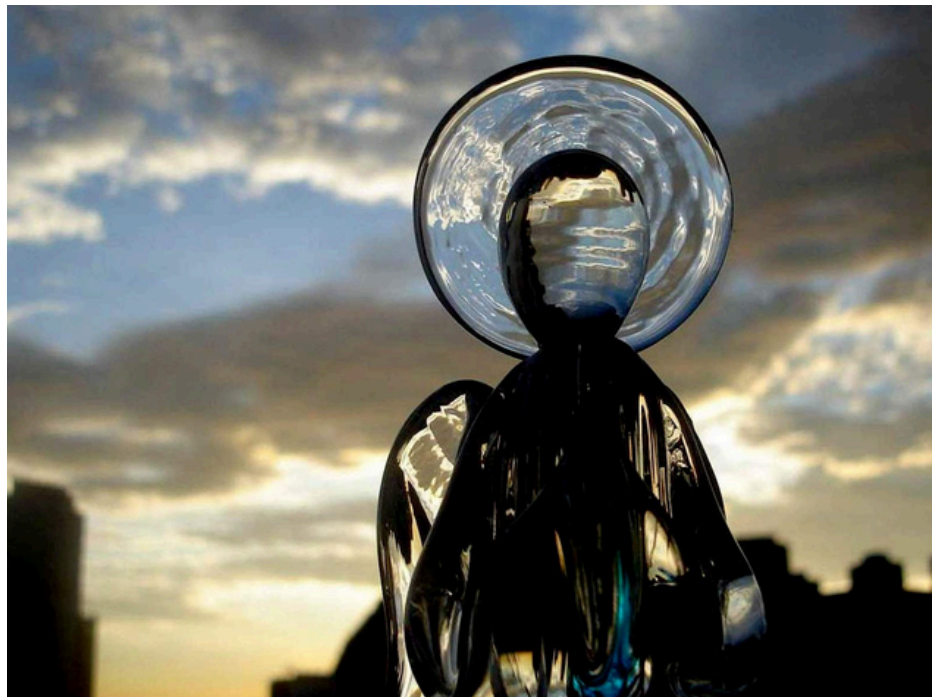
Esperança 2
Impressão em canvas
60cm x 60cm
R\$ 2000,00

ROSINA VILLELA

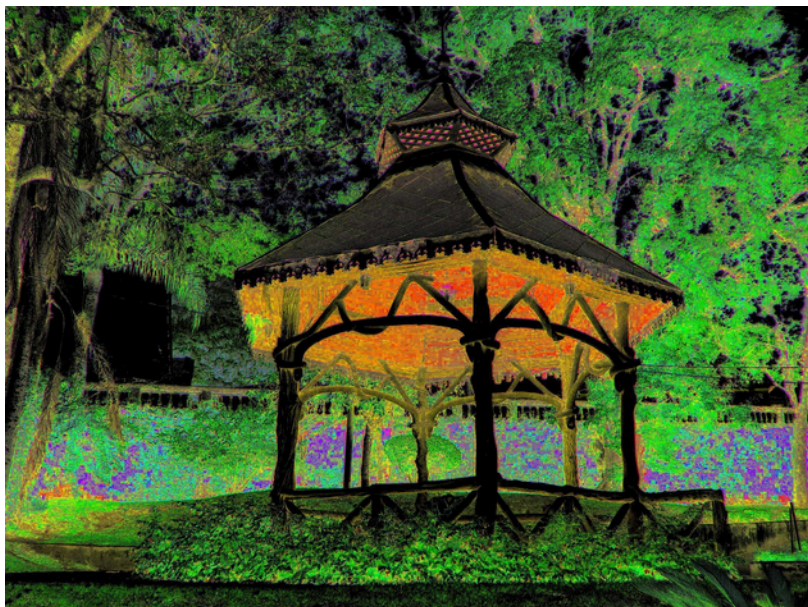


Para **Rosina** a fotografia passou a integrar sua vida como hobby após a aposentadoria, com a popularização das câmeras digitais. Em 2006, venceu um concurso e ingressou na plataforma Olhares, onde ampliou seu contato com outros fotógrafos. A partir daí, participou de exposições coletivas no Rio de Janeiro e realizou uma mostra individual na Câmara Municipal do Rio de Janeiro, em 2018. Desde então, expôs em coletivas no Brasil e no exterior, incluindo São Paulo, Brasília, Niterói, Paris e Barcelona. Seu trabalho já foi publicado em revistas e catálogos de arte. Interessada em imagens que despertam pela forma, cor ou singularidade, dedica-se especialmente a folhagens e flores, explorando intervenções digitais para criar composições que transitam entre o figurativo e o abstrato.

1A - Anjo do amanhecer
Fotografia digital
40cm x 30cm
R\$ 300,00



ROSINA VILLELA



1D - Fonte dos elfos
Fotografia digital
40cm x 30cm
R\$ 300,00



1C - Explosão
Fotografia digital
40cm x 30cm
R\$ 300,00

SHEILA RIENTE



Sheila é carioca, formada em História da Arte pela UERJ e pós-graduada em Teoria da Arte. Foi professora e restauradora na Prefeitura do Rio de Janeiro. Influenciada pelos gibis e cartuns, traz à sua obra a linguagem direta dos quadrinhos, dando forma à beleza e à energia da cidade, sempre marcada pela inquietação criativa.

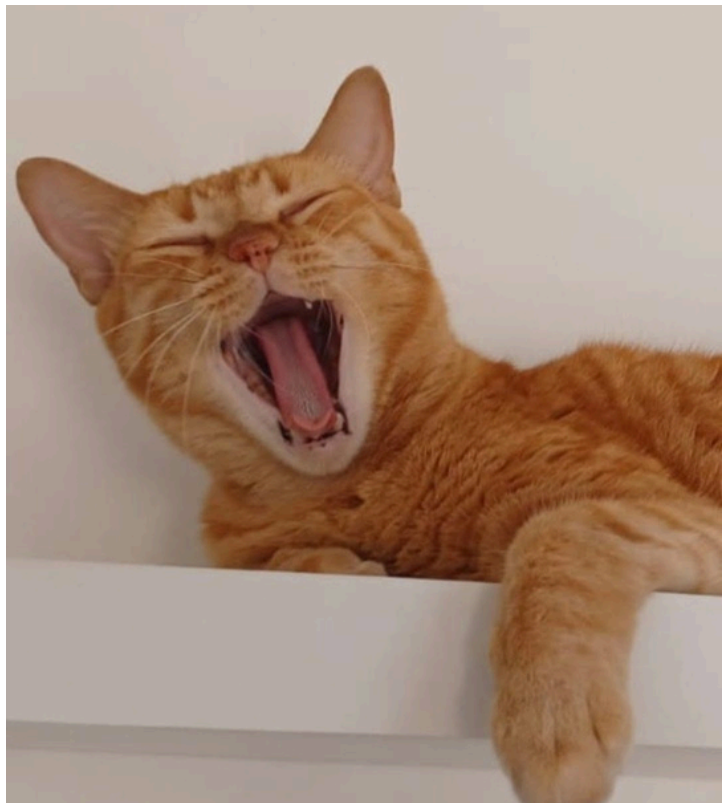
Dessa vez a artista vem trazendo uma experimentação do período mais rigoroso da pandemia. Mesmo com o isolamento, Sardinha, um gatinho alaranjado, único e repleto de vida oferece conforto e refúgio. Torna-se então: modelo; e Sheila, torna-se fotógrafa.

Sardinha 3
Papel fotográfico
2020
29cm x 37,5cm
R\$ 200,00



SHEILA RIENTE

Sardinha 1
Papel fotográfico
2020
29cm x 37,5cm
R\$ 200,00



Sardinha 2
Papel fotográfico
2020
29cm x 37,5cm
R\$ 200,00

NEWSLETTER

A **MBARTE** surge focada no mundo da ARTE, trazendo informação sobre exposições, curiosidades e sua história. Uma Galeria tem como proposta também criar novas plateias com olhar crítico que o conhecimento traz, assim foi criada a MB ARTE, já em sua trigésima sétima edição, com lançamento mensal desde maio de 2022 . Já foram entrevistados: Xico Chaves, Chico Cunha, Luíz Ernesto, Gianguido Bonfanti, Gonçalo Ivo, Carlomagno, João Cândido Portinari, Jürgen Eichler, Beatriz Millhazes, Tina Velho, Eduardo Dussek, Bruno Miguel, Evandro Mesquita, Pedro Varela, Bernardo Magina, Bernardo Mosqueira e Alberto Saraiva. A Newsletter tem tido grande aceitação junto à classe artística e aos que apreciam Arte.



PARA ACESSAR TODAS AS EDIÇÕES DA MBARTE APONTE O SEU CELULAR PARA O QR CODE AO LADO.

Acesse aqui!

NOSSAS EXPOSIÇÕES

2026

O ano começa pela minha lente (Coletiva de fotografia)

2025

Folia na Arte (Coletiva)

O mundo pela ótica feminina 2 (Coletiva)

Segundo olhar (Individual)

Recortes de vida, colagens de sonhos (Coletiva)

Fragmentos que vou deixando (Coletiva)

Conexões que nos deixam habitar (Coletiva)

Percepção Fugaz (Coletiva)

Entre Caminhos e Sonhos (Dual)

Arte Infinita (8 Anos Galeria)

Traços de Existência (Individual Márcio Vinícius Pereira)

2024

Ressonâncias de Verão

Caminhando contra o Vento (7 anos da Galeria)

Alquimia Feminina (Dual)

Miragens (Dual)

Entremundos (Individual)

Magia da Arte (Coletiva)

Evidências da Arte (Coletiva)

ÊXTASE (Coletiva)

O Mundo Pela Ótica Feminina (Fotografias)

Múltiplos Caminhos da Arte (Coletiva)

Retratos da Índia (Individual - Fotografias)

2023

Arte a marca de um tempo e de um povo

Litografia: Pedra, tinta e água

Singularidades em tempo de arte

Olhares cruzados sobre o Brasil

Transgressões - A Arte No Foco

Comunidade Judaica - Alguns de seus artistas

Duas visões no mundo da arte

ARTE E SUAS VEREDAS

Seis anos de Arte fazendo amigos

Giras da vida, entre o vurdon e o Irokô

2022

A arte em todos os tempos - Uma longa história de vidas
Isto é Brasil

A Arte é meu mundo (Coletiva)

Amigos na Arte (Coletiva)

Percepções Sutis (Coletiva)

Reminiscências (Individual)

A Terra é azul e de todas as cores.

Inquietudes (Coletiva)

Mulheres por um mundo melhor (Individual)

Sempre viva (5 anos da Galeria)

A esperança renasce no ano que finda

2021

Revivências num mundo anárquico.

Reencontro por um mundo melhor (4 anos da Galeria)

A arte em três visões (Coletiva)

O Sagrado em nossas vidas (Coletiva)

2020

Arte Verão (Coletiva)

Arte - Visões e Dimensões (Coletiva)

Guerrilha na Arte (3 anos da Galeria)

Agrestes (Coletiva)

2019

Concepção (Individual)

Dimensões da Arte - Blois-Eichler (Dual)

Convergências (Coletiva)

Arte é Vida. Coletiva Projeto Arte Vida Arte

Plural. Individual

Multiplicidades (Coletiva)

Os Alquimistas (Coletiva)

Arte em Festa. Coletiva de Aniversário (2 anos da Galeria)

2018

AVA Art Festival 2018 (Coletiva)

Paisagens fluidas no mundo (Coletiva)

Percepções (Coletiva)

Singularidades (Coletiva)

Ipanema Dreams (Coletiva)

Refragmentação (Individual)

Conexões (Coletiva)

Nenhum a menos (1 ano da Galeria)

2017

Retratos e paisagens do Rio (Individual)

Ode às Cores (Coletiva)

O mundo em múltiplos olhares (Coletiva)

**Acesse nosso site para conhecer todas as exposições da
MBlois Galeria de Arte**

<https://www.mbloisgaleriadearte.com.br/index.htm#exposicoes>

Para mais informações sobre as obras e artistas,
entre em contato com a
MBlois Galeria de Arte



+55 21 3439-5009



+55 21 99138-3522



@mbgaleria



mbgaleriadearte@gmail.com



mbloisgaleriadearte.com.br



Rua Visconde de Pirajá, 111 – Galeria
Loja E – Ipanema – Rio de Janeiro/RJ
Brasil – CEP: 22 410-000

MBLOIS
GALERIA DE ARTE

CONVIDA



www.mbloisgaleriadearte.com.br

Rua: Visconde de Pirajá, 111 - Loja E
Ipanema / Rio de Janeiro - Brasil

mbgaleriadearte@gmail.com
55 21 3439-5009