

**entrada
franca**

Exposição

ABERTURA

06.08.2025

das 16h às 19h

Artistas

Alcina Moraes

Ana Clara Santos

Ana Luiza Mello

André Buarque

Eva Britz

Maiato

Maria Lúcia Montemor

Meiry Lucy

Padre Mateus

Sheila Riente

Siomara Almeida

Artista Convidado: Renato Rocha

Visitação: de 06/08 a 29/08/2025 | Seg a Sex | 14 às 18h

www.mbloisgaleriadearte.com.br

Rua: Visconde de Pirajá, 111 - Loja E
Ipanema / Rio de Janeiro - Brasil

mbgaleriadearte@gmail.com
55 21 3439-5009

A MBlois Galeria de Arte, em IPANEMA, Rio, focada na arte moderna e contemporânea, é o espaço onde artistas novos e consagrados tem total liberdade para expor suas criações. Entendendo que a Arte é transformadora, na diversidade de criação sem amarras a estilos e gêneros, ao longo de sua existência, realizou cerca de 65 exposições presenciais, individuais e coletivas, e criou a campanha *JuntoscomArte*, em tempos de pandemia, oferecendo 9 mostras virtuais, logo abraçada pelos Artistas cansados da clausura e da invisibilidade. Em 2023 cria a Expomix I, um misto de exposição virtual e catálogos de vendas de obras artísticas.

Desde 2017 e com a coragem de estar na contramão da realidade brasileira e do descaso oficial com a cultura, são quase sete anos de persistência e luta, construindo pontes de muitas amizades, num mundo desigual e sem clareza de como será o futuro das artes plásticas. Na MBlois, sempre os Artistas terão total liberdade nas suas individualidades e singularidades, integrando-se a uma proposta de Arte em sua plenitude libertária.

A Arte une, faz ver o que às vezes está submerso, clareia pensamentos, faz a sensibilidade aflorar, encurta ou anula distâncias, dilui preconceitos, nos torna iguais, nos faz realmente humanos.



ARTISTAS

Alcina Morais

André Buarque

Ana Clara Santos

Ana Luiza Mello

Eva Britz

Maiato

Maria Lúcia Montemôr

Meiry Lucy

Padre Mateus

Sheila Riente

Siomara Almeida

Artista convidado

Renato Rocha

MB Conexões que nos deixam habitar

A surpresa de um mundo que se abre à nossa frente

A Arte tem o poder de nos conectar com o mundo ao nosso redor, conosco mesmos, ampliando percepções desconhecidas.

Nesta exposição, exploramos as relações entre o ser humano, o espaço e a natureza. Através de obras que desafiam nossas percepções e nos levam a refletir sobre nossa presença no mundo, os artistas nos convidam a habitar novos territórios, sejam físicos, emocionais ou imaginados.

De pinturas que apresentam propostas tão diversas, nos levando a questionar a realidade de nosso entorno, a objetos cotidianos reimaginados e ganhando status de arte, como o pequenino e humilde pregador de roupa, cada obra aqui exposta nos desafia a ver o mundo de maneira distinta, com nuances a ser percebida, não só pelo olhar atento, mas também ao se abrir ao inesperado que vem do outro pela Arte.

Venha descobrir e estabelecer conexões, que talvez transformem seu olhar e criem novas pontes entre você e o mundo, ajudando-o a encontrar ressignificações para objetos do seu cotidiano, que lhe pareciam sem criatividade e sem valor.

A Arte vai lhe permitir essas muitas conexões. Talvez você se surpreenda.

M. Montezi/Curadoria

ALCINA MORAIS



ALCINA tem um trabalho diversificado no campo das Artes. Como fotógrafa, participa de **Varais Fotográficos** mensalmente.

Seus trabalhos fogem ao convencional, ao trazer alta carga de contemporaneidade, tanto nos temas quanto em suas composições.

Como poeta, publicou o livro **Olho d'água** (Yveline Editions), na França, em edição bilíngüe Português-Francês, lançado no Salon du Livre-Paris (março/2011). A obra ganhou versão em espanhol, em 2014, na Argentina. Foi selecionada pela Academia Goiana de Letras (AGL), como um dos cinco melhores livros, na categoria Poesia, em setembro de 2011.



Título: Espaço Dividido

Fotografia Digital

Impressão: Hahnemühle Goya Canvas FineArt

Dimensão: 100cm x 70cm

R\$ 1.600,00

Alcina é uma artista que tem prestigiado a galeria com seus trabalhos em diversas exposições.

ANDRÉ BUARQUE



André Buarque é um artista carioca, dedicado ao estudo e representação da figura humana, que explora a posição de observador perante o retratado.

Seu trabalho passa por um olhar atento, representando além de tudo o que existe por trás de um rosto. Realiza interseções com o campo da psicanálise e do engajamento social, uma vez que perante seus olhos todos os seres humanos são observados de forma atenta e minuciosa.



Título: Colegas

Técnica: Acrílico sobre papel de revista

Dimensão: 1m x 1m

R\$2.000,00

ANA CLARA SANTOS



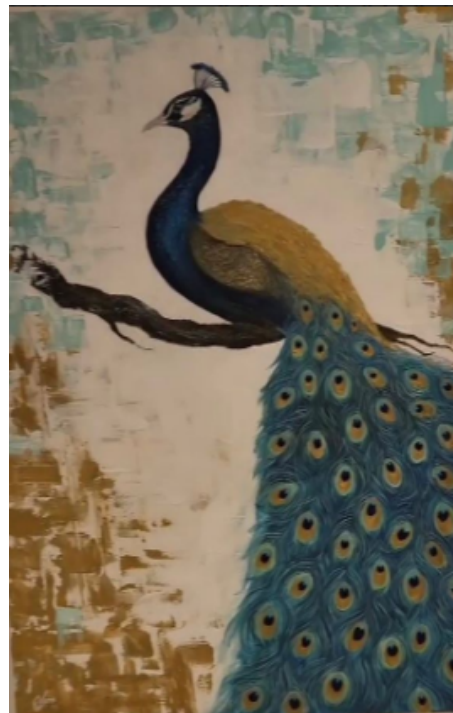
Ana Clara é artista plástica, designer de interiores e pós-graduada em Paisagismo. Nascida no Rio de Janeiro, despertou desde cedo seu interesse pelas artes, encontrando na natureza sua principal fonte de inspiração.

Em 2019, iniciou sua trajetória autodidata na pintura, com foco especial em paisagens naturais. Desde então, vem desenvolvendo uma linguagem visual própria, incentivada por amigos, familiares e pela conexão profunda com o universo natural.

Suas principais técnicas incluem o uso de tinta acrílica e óleo sobre tela, com composições que evocam harmonia, espiritualidade e contemplação. Já participou de duas exposições coletivas na cidade do Rio de Janeiro, uma na Barra da Tijuca e outra em Botafogo, consolidando os primeiros passos de sua jornada artística, que segue em constante expansão.



Título: A dança de Fibonacci
Técnica: Acrílico s/ tela,
espátula e pincel
Dimensão: 90cmx60cm
R\$ 1.550,00



Título: Guardião do sagrado
Técnica: Acrílico s/ tela, espátula
e pincel
Dimensão: 90cmx60cm
R\$ 1.650,00

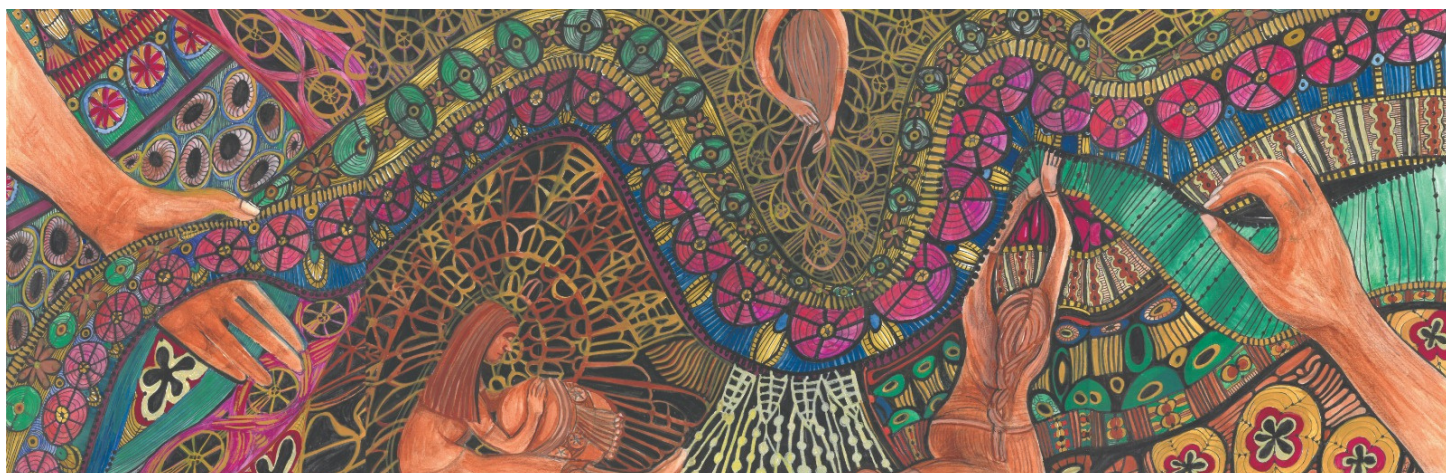
ANA LUIZA MELLO



Ana Luiza é artista visual, diretora e produtora de arte, natural do Rio de Janeiro. Desde muito cedo, familiarizou-se com papéis, pincéis e lápis, usando-os como forma de expressão. Começou o ensino superior em Paris, 1979, na École Privée de L'Union Centrale des Arts Decoratifs e graduou-se em Comunicação Visual pela Escola de Belas Artes/UFRJ em 1986. Posteriormente cursou pintura, cerâmica, joalheria, esmaltação e vem participando de exposições coletivas desde sua formação.

A partir de 2020, vem expondo em circuitos de arte significativos, como: Galeria Zagut, Bhering, Funarte São Paulo e Brasília, Bela Bienal, Correios/RJ e Niterói, AVA Galeria/Bhering, Casa de Cultura Gerson Pinheiro e Circuito de Artes de Búzios.

Sua arte transita na rica temática brasileira, a figura feminina, como ponto central, interage com a natureza, num universo cotidiano, mas, ao mesmo tempo, fantástico. Para o desenvolvimento de suas obras vem utilizando materiais e técnicas diferentes, em pintura, desenho, arte digital e escultura. Usa também materiais de descarte em seus trabalhos.



Título: Entrelaçadas (Rendeiras)

Técnica: Mista aquarela, lápis e caneta

Dimensão: 29.7cmx84.0cm

2025

R\$1800,00

EVA BRITZ



Eva Britz iniciou sua trajetória artística em 1976, quando trabalhou com desenho em carvão e pintura a óleo. Foram muitos anos de dedicação que lhe deram maturidade e a possibilidade de encontrar o seu próprio estilo.

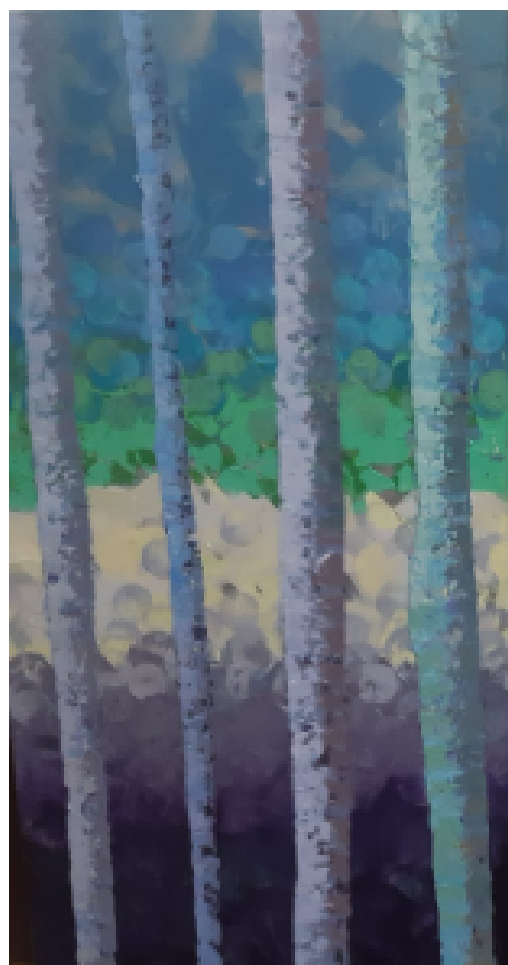
Pesquisou e experimentou materiais orgânicos e inorgânicos para aprofundamento em técnica mista.

Em 1991, começou sua apresentação ao público e não parou mais. Expôs em diversos Salões e Mostras, tanto individuais quanto coletivas, destacando-se com inúmeras premiações.

Em 1992, cursou aquarela, composição e História da Arte, em Phoenix/EUA, onde fez sua primeira exposição internacional. Participa do grupo de estudo com o consagrado Sebastião Rodrigues, com quem consolidou seu estilo e ampliou seus conhecimentos na arte da pintura.

Atualmente seu foco são as folhas estilizadas, para homenagear a Mãe Natureza. Já realizou 27 exposições individuais e traz uma sólida bagagem profissional.

Título: BOSQUE
Técnica: Acrílico s/ tela
Dimensão: 50cmX1m
R\$ 1.800,00



Eva é uma artista que tem prestigiado a galeria com seus trabalhos em diversas exposições.

MAIATO



Maiato, nome artístico de Norma Faria do Nascimento, carioca, criadora de obras de arte que nos remetem a um universo misterioso e enigmático.

Sua carreira é ricamente fundamentada, construída por anos de experiência e frequência a diversos cursos, que valorizaram seu aprendizado em pintura. Em litografia, estudou na Escola Nacional de Belas Artes e na Estácio de Sá; *modelo vivo*, na Casa Laura Alvim com o mestre Gianguido Bonfanti.

Em sua passagem pelo Parque Lage, cursou pintura e teve aulas sobre "Teoria das Cores" e "Questões Fundamentais da Pintura", com os professores João Magalhães, José Maria D. Cruz e Luiz Ernesto.



Título: Buraco Negro
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensões: 90cm
R\$ R\$ 6.000,00



Título: Nossa Galáxia
Técnica: Óleo s/ tela
Dimensões: 100cm
R\$ 8.000,00

Maiato é uma artista que tem prestigiado a galeria com seus trabalhos em diversas exposições.

MARIA LÚCIA MONTEMÓR



Maria Lúcia Montemór é paulista e, em 2017, depois de encerrar carreira na Educação (32 anos), começou a transmitir um pouco de sua visão de arte, conforme aprimorava expressões abstratas contemporâneas com tons e texturas, que transitam entre o colorido do mundo e o lado escuro da realidade sócio-histórica.

Seu trabalho é uma constante busca, evoluindo por expressões abstratas contemporâneas, onde utiliza a tinta acrílica e técnicas variadas, especialmente o derramado, o fluído, com tons e texturas. Não descartando o uso de recursos (spray, espátulas, aditivos, etc.), se necessário, para explorar sua representação da realidade, que é feita de maneira desconstruída, com o uso de cores e sua fluidez. Às vezes, há linhas e formas, sem categorizar e definir sua arte e técnica atual, onde transita, passeia e busca seu próprio expressionismo.

Interessa-se especialmente pelas questões políticas socioambientais e a possibilidade da parceria entre filosofia e arte. Vem tentando espalhar cores e interrogações, buscando trazer à guisa a sustentabilidade, reflexões sobre direitos humanos, trabalho, meio ambiente e as relações humanas, com destaque para questões que contextualizam o humano, mas também o simples brincar de colorir o mundo.



Título: AMOR MADURO

Técnica: Acrílico s/ Tela

ANO: 2024

40cm X 60cm X 04 cm

R\$3.500,00

Título: PAIXÃO

Técnica: Acrílico s/ Tela

ANO: 2024

40 X 60 X 04 cm

R\$3.000,00



MEIRY LUCY



Meiry é conhecida internacionalmente por sua Arte autêntica, contemporânea e geométrica, com cores vibrantes e harmoniosas, voltada para questões ambientais, humanitárias e harmonia global.

Sempre foi ligada a Arte, mas despertou seu interesse pela pintura, em 2015, participando de sua primeira exposição coletiva pela SBBA/Sociedade Brasileira de Belas Artes, recebendo sua primeira premiação (medalha de prata), seguida de várias outras premiações (prata e ouro). Desde então, passou a expor em galerias de arte nacionais e internacionais:

- 2020 - Feira Internacional de Arte Contemporânea de Luxemburgo, sendo premiada com medalha de prata.
- 2023 - Salão Internacional de Arte Contemporânea Carroussel Du Louvre/Paris.
- 2025 - Art Expo em Nova York.

Acredita que através da Arte pode levar alegria até as pessoas diante de tempos tão difíceis.



Título: Amazônia
Dimensões: 70cmX100cm
Técnica: Acrílica s/ tela
R\$5.650,00

Título: Carnaval
Dimensões: 40cmx120cm
Técnica: Acrílica s/ tela
R\$4.540,00



Meiry é uma artista que tem prestigiado a galeria com seus trabalhos em diversas exposições.

PADRE MATEUS



Padre Mateus pertence à Arquidiocese de Belo Horizonte/MG. Graduado em Filosofia e Teologia pela PUC/Minas, é mestre e doutorando em Teologia pela Pontifícia Universidade Gregoriana, em Roma.

Atualmente, leciona Teologia na PUC/MINAS e coordena o Atelier de Arte Litúrgica SMAP-BH, onde leciona simbologia, parte teórica, focada em cores, formas e imagens. Na arte litúrgica, cada cor tem um significado.

Mateus cursou Arte Cristã do Primeiro Milênio no Pontifício Instituto Oriental e, na Gregoriana, um curso sobre Leitura de Arte Renascentista.



Título: Travessia em calmaria
Técnica: Mista sobre compensado naval
Dimensões: 60cmx80cm
R\$1.500,00



Título: Travessia em calmaria
Técnica: Mista sobre compensado naval
Dimensões: 60cmx80cm
R\$1.500,00

SHEILA RIENTE



Sheila é carioca, graduada em História da Arte pela UERJ, com pós-graduação em Teoria da Arte. Foi professora e restauradora de documentos na Prefeitura do Rio de Janeiro, com prática na área de Arte e Cultura. Sofreu forte influência dos gibis e cartuns em seu processo de criação.

Foi na linguagem direta dos *quadrinhos*, que viu a necessidade de materializar e dar volume aos elementos que compõem a urbe.

Atualmente, a artista busca expressar a beleza da cidade e sua natureza exuberante, tendo a inquietação como marca registrada.

Título: Um certo Jardim
Técnica: Acrílica s/ tela
Dimensões: 40cmx60cm
R\$960,00

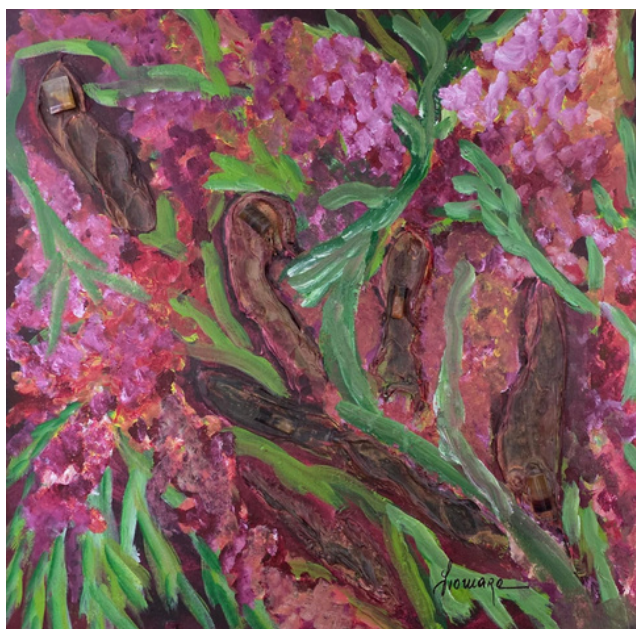


Título: Beijos III
Técnica: Acrílica e colagens s/ tela
Dimensões: 50cmx100cm
R\$ 1950,00

SIOMARA ALMEIDA



Com formação em Artes na Faculdade de Artes da Universidade Federal de Uberlândia/MG, **Siomara** pinta sobre tela, seda, papel e porcelana, e desenha joias com pedras preciosas brasileiras. As atitudes de Siomara em relação à vida refletem uma personalidade pictórica digna de todo interesse. Foi premiada com medalhas de ouro e prata em várias exposições.



Título: Assemblage
Técnica: Acrílica e pedras
brasileiras s/tela
Dimensões: 50cmx50cm
R\$3.500,00



Título: Assemblage
Técnica: Acrílica s/tela
Dimensões: 50cm,x50cm
R\$3.500,00

Meiry é uma artista que tem prestigiado a galeria com seus trabalhos em diversas exposições.

RENATO ROCHA



Renato Rocha, mais conhecido como compositor e letrista, é autor ou co-autor de várias canções que já entraram para o cancionário brasileiro, nas vozes de alguns de nossos melhores intérpretes. Renato, também, acumula significativas contribuições para o teatro, o cinema, o disco, o livro e as artes visuais.

Nas artes cênicas, já atuou como cenógrafo e iluminador teatral. Criou, também, objetos, desenhos e pinturas para ilustração de discos e livros.

Recentemente, realizou a exposição *Cadeias Elementares*, um conjunto monotemático de 23 peças de madeira e aço-inox, que, dando dimensão escultórica a um utensílio doméstico bastante comum, o *pregador de roupa*, consegue extrair resultados incomuns e inesperados, ao explorar as possibilidades de combinação oferecidas pelos seus componentes básicos, as hastes de madeira e a mola-grampo.

Para a participação na mostra da Galeria MBlois, Renato selecionou 3 obras desta série, que sintetizam bem o status de *'inutilidade funcional'*, que o autor reivindica para as suas *"Cadeias Elementares"*. Na exposição atual, é o **artista convidado**.



Título: 69.0
Técnica: peroba-miça e aço inox
Dimensões:
60cmx23xcm5,5cm
Data: 2015
R\$ 10.000,00



Título: Cadeia elementar 6.0
Técnica: Peroba-miça e aço inox
Dimensões:
73cmx11,4cmx5,8cm
R\$ 5.000,00



Título: 6.5
Técnica: Peroba-miça e aço inox
Dimensões:
70cmx58cmx6,5cm
Data: 2016
R\$ 8.000,00

NEWSLETTER

A **MBARTE** surge focada no mundo da ARTE, trazendo informação sobre exposições, curiosidades e sua história. Uma Galeria tem como proposta também criar novas plateias com olhar crítico que o conhecimento traz, assim foi criada a MB ARTE, já em sua trigésima sétima edição, com lançamento mensal desde maio de 2022 . Já foram entrevistados: Xico Chaves, Chico Cunha, Luíz Ernesto, Gianguido Bonfanti, Gonçalo Ivo, Carlomagno, João Cândido Portinari, Jürgen Eichler, Beatriz Millhazes, Tina Velho, Eduardo Dussek, Bruno Miguel, Evandro Mesquita, Pedro Varela, Bernardo Magina, Bernardo Mosqueira e Alberto Saraiva. A Newsletter tem tido grande aceitação junto à classe artística e aos que apreciam Arte.



Acesse aqui!

PARA ACESSAR TODAS AS EDIÇÕES
DA MBARTE APONTE O SEU CÉLULAR
PARA O QR CODE AO LADO.

Nossas Exposições

2025

Folia na Arte (coletiva)
O mundo pela ótica feminina 2
Segundo olhar (individual)
Recortes de vida, colagens de sonhos (coletiva)
Fragmentos que vou deixando (coletiva)

2024

Ressonâncias de Verão
Caminhando contra o Vento (07 anos da Galeria)
Alquimia Feminina (dual)
Miragens (dual)
Entremundos (individual)
Magia da Arte (coletiva)
Evidências da Arte (coletiva)
ÊXTASE (coletiva)
O Mundo Pela Ótica Feminina (fotografias)
Múltiplos Caminhos da Arte (coletiva)
Retratos da Índia (individual - fotografias)

2023

Arte a marca de um tempo e de um povo
Litografia: Pedra, tinta e água
Singularidades em tempo de arte
Olhares cruzados sobre o Brasil
Transgressões – A Arte No Foco
Comunidade Judaica – Alguns de seus artistas
Duas visões no mundo da arte
ARTE E SUAS VEREDAS
Seis anos de Arte fazendo amigos
Giras da vida, entre o vurdon e o Irokô

2022

A arte em todos os tempos - Uma longa história de vidas.
Isto é Brasil- Coletiva.
A Arte é meu mundo - Coletiva.
Amigos na Arte. - Coletiva.
Percepções Sutis. Coletiva

Reminiscências - Individual.
A Terra é azul e de todas as cores.
Inquietudes- Coletiva
Mulheres por um mundo melhor (Individual)
Sempre viva - 5 anos de Arte
A esperança renasce no ano que finda

2021

Revivências num mundo anárquico.
Reencontro por um mundo melhor - Coletiva de 4º aniversário
A arte em três visões. Coletiva.
O Sagrado em nossas vidas. Coletiva

2020

Arte Verão. Coletiva
Arte – Visões e Dimensões. Coletiva
Guerrilha na Arte - Coletiva de aniversário.
Agrestes. Coletiva

2019

Concepção. Individual
Dimensões da Arte - Blois-Eichler.
Convergências. Coletiva
Arte é Vida. Coletiva Projeto Arte Vida Arte Plural. Individual
Multiplicidades. Coletiva
Os Alquimistas. Coletiva
Arte em Festa. Coletiva de Aniversário

2018

AVA Art Festival 2018. Coletiva
Paisagens fluidas no mundo. Coletiva
Percepções. Coletiva
Singularidades. Coletiva
Ipanema Dreams. Coletiva
Refragmentação. Individual
Conexões. Coletiva
Nenhum a menos. Coletiva de aniversário

2017

Retratos e paisagens do Rio. Individual
Ode às Cores. Coletiva
O mundo em múltiplos olhares. Coletiva

**Acesse nosso site para conhecer todas as exposições da
MBlois Galeria de Arte**

<https://www.mbloisgaleriadearte.com.br/index.htm#exposicoes>

mbloisgaleriadearte.com.br

**Para mais informações sobre as obras e
artistas, entre em contato com a
MBlois Galeria de Arte**



@mbgaleria



mbgaleriadearte



21 99138-3522



21 3439-5009



mbgaleriadearte@gmail.com

MBLOIS
GALERIA DE ARTE

CONVIDA



www.mbloisgaleriadearte.com.br

Rua: Visconde de Pirajá, 111 - Loja E
Ipanema / Rio de Janeiro - Brasil

mbgaleriadearte@gmail.com
55 21 3439-5009